

*BAR FAR*

Un'installazione e un bar funzionante di Clementine Keith-Roach e Christopher Page.

Legante cementizio, gesso, garze, legno, acciaio, rete metallica, colla siliconica, stucco epossidico, riempitivo polimerico, viti, tasselli, pittura acrilica, vernice, stucco, insegna al neon, candele, bicchieri, fiammiferi.

*A Storm is Blowing from Heaven* (2025)

gesso, pittura acrilica, legno

72 × 75 × 12 cm

