

Lucy McKenzie – Prime Suspect

10. September 2020 - 21. Februar 2021, Untergeschoss

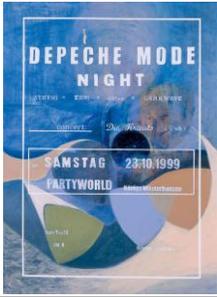
WERKLISTE

SAAL	BILD	KÜNSTLER*IN	TITEL	TITEL DE	DATIERUNG	MEDIUM	MASSE	CREDIT LEIHGEBER*IN
U1.3		Lucy McKenzie	Untitled	Ohne Titel	1997	Öl auf Leinwand	122 x 91 cm	Privatsammlung
U1.3		Lucy McKenzie	Curious	Neugierig	1998	Öl auf Leinwand	79 x 48 cm	Privatsammlung, Wien

PRESSEINFORMATION

U1.3		Lucy McKenzie	Festival I		1998	Öl auf Leinwand	93 x 123 cm	Peter Doig
U1.3		Lucy McKenzie	Olympia München 1972		1998	Aquarell auf Papier	77,4 x 75,8 cm	Sammlung Alexander Schröder
U1.3		Lucy McKenzie	Top of the Will	Spitze des Willens	1998/99	Fotografien, Tintenstrahldrucke auf Papier, Buch- und Magazinseiten	Maße variabel	Privatsammlung, Wien

PRESSEINFORMATION

U1.3		Lucy McKenzie	Dark Friday	Dunkler Freitag	1999	Acryl auf gefundener Malerei	147 x 108 cm	Courtesy die Künstlerin
U1.3		Lucy McKenzie	Depeche Mode Night	Depeche Mode Nacht	1999	Acryl auf gefundener Malerei	154 x 118 cm	Collection Daniel Buchholz & Christopher Müller, Köln
U1.3		Lucy McKenzie	Depeche Mode Party		1999	Acryl auf gefundener Malerei	113 x 82 cm	Cranford Collection, London

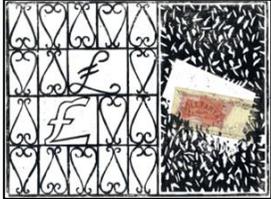
PRESSEINFORMATION

U1.3		Lucy McKenzie	Fan-Treffen		1999	Acryl auf gefundener Malerei	123 x 93 cm	Courtesy die Künstlerin
U1.3		Lucy McKenzie	Fanzine (1991-95)		1999	Tinte, Haftkleber und Korrekturflüssigkeit auf bedrucktem Papier, Fotokopien, Fotografien, Klebeband	Maße variabel	Courtesy die Künstlerin
U1.3		Lucy McKenzie	Untitled	Ohne Titel	1999	Gouache und Grafit auf Leinwand	212 x 160 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York

PRESSEINFORMATION

U1.3		Lucy McKenzie	August Bebel Strasse		1999/2000	Öl auf Leinwand	25,4 x 30,5 cm	Privatsammlung, Courtesy Sprüth Magers
U1.1		Lucy McKenzie	Door 2	Tür 2	2000	Acryl auf Leinwand, Metallscharniere	213,4 x 75,6 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.3		Lucy McKenzie	Sport March	Sportmarsch	2000	Acryl auf Leinwand	122 x 122,5 cm	Privatsammlung

PRESSEINFORMATION

U1.3		Lucy McKenzie	They Are Lying on Their C.V.s	Sie lügen auf ihren Lebensläufen	2000	Öl auf Leinwand	121,9 × 182,9 cm	Privatsammlung
		Lucy McKenzie	Aesthetic Integration	Ästhetische Integration	2001	Linolschnitt und Banknote auf Papier	26,3 × 36,2 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.4		Lucy McKenzie	Aesthetic Integration, Poland	Ästhetische Integration, Polen	2001	Linolschnitt und Banknote auf Papier	36,2 × 26,3 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York

PRESSEINFORMATION

U1.4		Lucy McKenzie	Aesthetic Integration, Scotland	Ästhetische Integration, Schottland	2001	Linolschnitt und Banknote auf Papier	36,2 x 26,3 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.4		Lucy McKenzie	Global Joy II	Globale Freude II	2001	Acryl und Grafit auf Leinwand	122 x 122 cm	Sammlung Alexander Schröder
U1.4		Lucy McKenzie	Global Joy IV	Globale Freude IV	2001	Linolschnitt auf Papier	30 x 42,5 cm	Collection Daniel Buchholz & Christopher Müller, Köln

PRESSEINFORMATION

U1.4		Lucy McKenzie	If It Moves, Kiss It I	Wenn es sich bewegt, küsse es	2002	Acryl auf Leinwand	200 x 323 cm	Collection Charles Asprey
U1.4		Lucy McKenzie	If It Moves, Kiss It II	Wenn es sich bewegt, küsse es II	2002	Acryl auf Leinwand	185 x 317 cm	Collection Stedelijk Museum Amsterdam, Donation Thomas Borgmann
U1.4		Lucy McKenzie	If It Moves, Kiss It III	Wenn es sich bewegt, küsse es III	2002	Acryl auf Leinwand	185 x 317 cm	Sammlung Alexander Schröder
U1.4		Lucy McKenzie	Referenzmaterial für "If It Moves, Kiss It"	Referenzmaterial für „Wenn es sich bewegt, küsse es“	2002	Fotografien, Tintenstrahldrucke auf Papier, Buch- und Magazinseiten	Maße variabel	Courtesy die Künstlerin

PRESSEINFORMATION

U1.5		Lucy McKenzie	Co? Nè!		2004	Acryl und Grafit auf Tapete	350 x 530 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.5		Lucy McKenzie	Referenzmaterial für „Co? Nè!“	Referenzmaterial für „Co? Nè!“	2004	Tinte, Buntstift und Grafit auf Papier, Fotografien, Buch- und Magazinseiten, Lesezeichen, Deodorant	Maße variabel	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.5		Lucy McKenzie	Tintin III	Tim III	2004	Tinte auf Papier	74 x 55,5 cm	Sammlung Birgit Megerle

PRESSEINFORMATION

		Lucy McKenzie	Untitled (Bi-Curious)	Ohne Titel (Bi-neugierig)	2004	Acryl auf Papier	20,3 x 29,2 cm	Privatsammlung
U1.4		Lucy McKenzie	Untitled (Bi-Curious)	Ohne Titel (Bi-neugierig)	2004	Acryl und Öl auf Tapete auf Leinwand	72 x 51 cm	Sammlung Goetz, München
U1.5		Lucy McKenzie	Glasgow Architecture		2006	Grafit, Tinte, Aquarell und Siebdruck auf Papier	24 Teile; verschiedene Maße	Privatsammlung

PRESSEINFORMATION

<p>U1.5</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Untitled</p>	<p>Ohne Titel</p>	<p>2006</p>	<p>Grafit auf Papier, Siebdruck auf Papier</p>	<p>5 Teile; 1 Teil 59,3 × 42 cm; 4 Teile je 75 × 55,5 cm</p>	<p>Museum Ludwig, Köln Ankauf 2009</p>
<p>U1.1</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Interior (P. Jaspar – Michel House, Liège, 1899; J. M. Olbrich – Blaues Zimmer auf der Ausstellung Turin, 1902; C. R. Mackintosh – Design for the Dug-Out, Willow Tearooms, 1917; P. Hankar – Wijnand Fockink, Rue Royale, Brussels, 1897)</p>	<p>Innenansicht (P. Jaspar – Michel Haus, Liège, 1899; M. Olbrich - Blaues Zimmer auf der Ausstellung Turin, 1902; C.R. Mackintosh - Entwurf für den Dug-out, Willow Teesalons, 1917; P. Hankar - Wijnand Fockink, Rue Royale, Brussels, 1897)</p>	<p>2007</p>	<p>Acryl und Tinte auf Leinwand</p>	<p>4 Teile; 300 × 300 cm, 300 × 375 cm, 300 × 600 cm, 300 × 700 cm</p>	<p>Sammlung Goetz, München</p>

PRESSEINFORMATION

<p>U1.6</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Trompe l'oeil exercises</p>	<p>Trompe-l'œil-Übungen</p>	<p>2007/08</p>	<p>Öl und Lack auf Papier</p>	<p>Walnut wainscot with ceramic tiles, 150 × 100 cm Decorative friezes, 150 × 80 cm Congo walnut, 150 × 40 cm Sky corner decoration, 150 × 80 cm Jaune de Sienne with Levanto, 150 × 80 cm Trompe l'oeil view through arch of Henriette, Cipolin and Napoleon, 150 × 100 cm</p>	<p>Courtesy die Künstlerin</p>
<p>U1.6</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Quodlibet I (Van der Kelen)</p>		<p>2008</p>	<p>Öl auf Leinwand auf Holz</p>	<p>30 × 40 cm</p>	<p>Courtesy die Künstlerin</p>

PRESSEINFORMATION

<p>U1.1</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Ludwig Haus</p>		<p>2009</p>	<p>Öl auf Leinwand</p>	<p>3 Teile; je 280 × 700 cm, Gesamtmaß 840 × 700 cm</p>	<p>Ringier Collection, Schweiz</p>
<p>Patio</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Untitled (Drawings for "Ludwig Haus")</p>	<p>Ohne Titel (Zeichnungen für „Ludwig Haus“)</p>	<p>2009</p>		<p>Grafit auf Papier, 63 × 50 cm; Buntstift und Grafit auf Papier, 3 Teile; je 43 × 65 cm; Öl auf Leinwand, 5 Teile; 99 × 152 cm, 68 × 152 cm, 152 × 70 cm, 38 × 76 cm, 38 × 76 cm</p>	<p>Ringier Collection, Schweiz</p>
<p>U1.6</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Quodlibet II (1)</p>		<p>2009</p>	<p>Öl auf Papier auf Holz</p>	<p>19 x 30 cm</p>	<p>Sammlung Goetz, München</p>

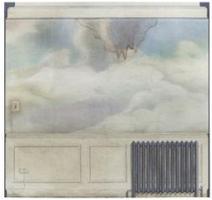
PRESSEINFORMATION

U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet III (2)		2009	Öl auf Papier auf Holz	19 x 30 cm	Sammlung Goetz, München
U1.1		Lucy McKenzie	Kensington 2246		2010	Öl auf Leinwand	290 x 200 cm	Sammlung Goetz, München
U1.1		Lucy McKenzie	May of Teck	Tecks Blütezeit	2010	Öl auf Leinwand	2 Teile; je 290 x 300 cm, Gesamtmaß 290 x 600 cm	Collection Charles Asprey

PRESSEINFORMATION

U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet IV (Thuya)		2010	Öl auf Leinwand, Metall, Glas	76 × 124 × 63 cm	Sammlung Goetz, München
U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet V (Mahogany)	Quodlibet V (Mahagoni)	2010	Öl auf Leinwand, Metall, Glas	76 × 124 × 63 cm	Ringier Collection, Schweiz
U1.1		Lucy McKenzie	Quodlibet XIII (Janette Murray)		2010	Öl auf Leinwand	80 x 55 cm	Collection Nicoletta Fiorucci Russo, London

PRESSEINFORMATION

U1.1		Lucy McKenzie	Town/Gown Conflict	Konfliktherde im urbanen Leben von Universitätsstädten	2010	Öl auf Leinwand	290 x 300 cm	Sammlung Goetz, München
U1.1		Lucy McKenzie	Workcoats	Arbeitsmäntel	2010	Stoff	113 x 44 cm, 100 x 50 cm, 130 x 64 cm, 135 x 48 cm	Courtesy die Künstlerin
U1.1		Lucy McKenzie	Coin de Diable Backdrop	Coin de Diable-Hintergrund	2011	Öl auf Leinwand	264 x 240 cm	Sammlung Goetz, München

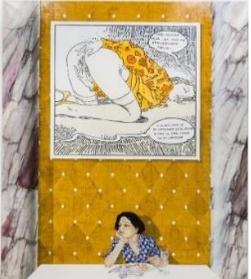
PRESSEINFORMATION

U1.1		Lucy McKenzie	Untitled	Ohne Titel	2011	Buntstift und Grafit auf Papier	30 x 40 cm	Collection Daniel Buchholz & Christopher Müller, Köln
U1.6		Lucy McKenzie	Fascist Bathroom	Faschistisches Badezimmer	2012	Öl auf Papier, Farbe auf Faserplatte	4 Teile; 35,8 x 43,6 x 47,6 cm	Collection Charles Asprey
U1.1		Lucy McKenzie	Mooncup		2012	Acryl auf Leinwand	3 Teile; je 400 x 260 cm, Gesamtmaß 1200 x 260 cm	Collection Nicoletta Fiorucci Russo, London

PRESSEINFORMATION

U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet XX (Fascism)	Quodlibet XX (Faschismus)	2012	Öl auf Leinwand	150 x 120 cm	Courtesy Privatsammlung
U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet XXI (Objectivism)	Quodlibet XXI (Objektivismus)	2012	Öl auf Leinwand	150 x 120 cm	W. R. Asprey Collection, London
U1.6		Lucy McKenzie	The Girl Who Followed Marple		2012	Öl auf Papier, Taschenbuch	39,2 x 20,2 x 5 cm	Collection Nicoletta Fiorucci Russo, London

PRESSEINFORMATION

<p>U1.1</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Loos House</p>	<p>Loos Haus</p>	<p>2013</p>	<p>Öl auf Leinwand auf Holz</p>	<p>Gesamtmaß 200 x 322 x 692 cm</p>	<p>Courtesy die Künstlerin und Cabinet, London</p>
<p>U1.6</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Quodlibet XXVI (Self-Portrait)</p>	<p>Quodlibet XXVI (Selbstporträt)</p>	<p>2013</p>	<p>Öl auf Leinwand</p>	<p>90 x 60 cm</p>	<p>Collection Stedelijk Museum Amsterdam</p>
<p>U1.6</p>		<p>Lucy McKenzie</p>	<p>Copy of Untitled (2005)</p>	<p>Kopie von Untitled (2005)</p>	<p>2014</p>	<p>Öl auf Leinwand</p>	<p>250 x 200 cm</p>	<p>Courtesy die Künstlerin und Cabinet, London</p>

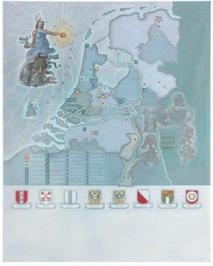
PRESSEINFORMATION

U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet XXXIII		2014	Öl auf Leinwand	180 x 130 cm	The Collection of Donald Porteous
U1.1		Lucy McKenzie	Quodlibet XXXV		2014	Öl auf Leinwand	250 x 300 cm	British Council Collection
		Lucy McKenzie	Quodlibet XXXVI		2014	Öl auf Leinwand, Metall, Glas	76 x 125 x 90 cm	Courtesy Privatsammlung

PRESSEINFORMATION

U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet XXXIX		2014	Öl auf Leinwand	60 x 120 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet XL (Auch als „Quodlibet XXXX“ bezeichnet)		2014	Öl auf Leinwand	60 x 120 cm	Privatsammlung
U1.6		Lucy McKenzie	Quodlibet XLI (Auch als „Quodlibet XXXXI“ bezeichnet)		2014	Öl auf Leinwand	100 x 200 cm	Privatsammlung
U1.2		Lucy McKenzie und Richard Kern	The Girl Who Followed Marple	Das Mädchen, das Marple folgte	2014	Digitales Video, Farbe, ohne Ton	10 min	Courtesy die Künstlerin und Cabinet, London

PRESSEINFORMATION

U1.7		Lucy McKenzie	Maid's Bed	Bett des Zimmermädchens	2015	Siebdruck auf Stoff auf Faserplatte, Stahl	42 x 196 x 96 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
		Lucy McKenzie	Map of Holland	Landkarte von Holland	2015	Öl und Blattgold auf Leinwand	250 x 200 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.7		Lucy McKenzie	Quodlibet XLVII		2015	Öl und Collage auf Leinwand	60 x 90 cm	Collection Daniel Buchholz & Christopher Müller, Köln

PRESSEINFORMATION

U1.7		Lucy McKenzie	Quodlibet LIII		2015	Öl und Collage auf Leinwand	60 x 90 cm	Privatsammlung
U1.7		Lucy McKenzie	Quodlibet LV (Maid's Pinboard)	Quodlibet LV (Pinnwand des Zimmermädchens)	2015	Öl auf Leinwand	200 x 300 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.7		Lucy McKenzie	Serrancolin Abstract	Serrancolin Abstrakt	2015	Öl auf Leinwand in Künstlerinnen-rahmen	52,5 x 62 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York

PRESSEINFORMATION

U1.7		Lucy McKenzie	Violet Breche Desk	Violet Breche-Schreibtisch	2015	Schreibtisch: Öl auf Leinwand auf Faserplatte, Kupfer, Muschel, Glühbirne, Kabel; Stühle: Öl auf Leinwand, Kupfer	Schreibtisch: 190 × 240 × 160 cm; Stühle: je 97 × 50 × 50 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
0.1		Lucy McKenzie	Vionnet Salon Murals after Georges de Feure (North East, North West, South East, South West)	Vionnet Salon-Wandmalereien nach Georges de Feure (Nordosten, Nordwesten, Südosten, Südwesten)	2016	Öl auf Leinwand	5 Teile; 1 Teil 180 × 180 cm; 4 Teile je 180 × 110 cm	Privatsammlung
U1.8		Lucy McKenzie	De Ooievaar		2017	Digitales Video, Farbe, ohne Ton	5 min	Courtesy die Künstlerin und Cabinet, London
Foyer		Lucy McKenzie	Ghent-Sint-Pieters		2017	Öl auf Leinwand	270 x 560 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York

PRESSEINFORMATION

U1.8		Lucy McKenzie	Glasgow 1938 1966		2017	Öl auf Leinwand	185 x 500 cm	Courtesy die Künstlerin und Cabinet, London
U1.8		Lucy McKenzie	Painted Boxes	Bemalte Schachteln	2017	Öl auf Leinwand auf Holz	Verschiedene Maße von 8 x 5 x 2 cm bis 15 x 40 x 20 cm	Courtesy die Künstlerin und Galerie Buchholz, Berlin/Köln/New York
U1.1		Atelier E.B (Lucy McKenzie und Beca Lipscombe)	Faux Shop	Scheinladen	2018	Verschiedene Materialien	310 x 450 x 220 cm	Udo und Anette Brandhorst Sammlung

PRESSEINFORMATION

U1.8		Lucy McKenzie	Arcade 2	Arkade 2	2019	Holz, Öl auf Leinwand, Farbe Auf Schaufensterpuppe, Stoff	300 x 124 x 167 cm	Privatsammlung
U1.8		Lucy McKenzie	Fountain and Portrait of Mannequin	Brunnen und Porträt einer Schaufensterpuppe	2019	Öl auf Leinwand	200 x 380 cm	Collection Nicoletta Fiorucci Russo, London
U1.8		Lucy McKenzie	Rebecca		2019	Öl auf Holz	206,1 x 108,3 cm	Udo und Anette Brandhorst Sammlung