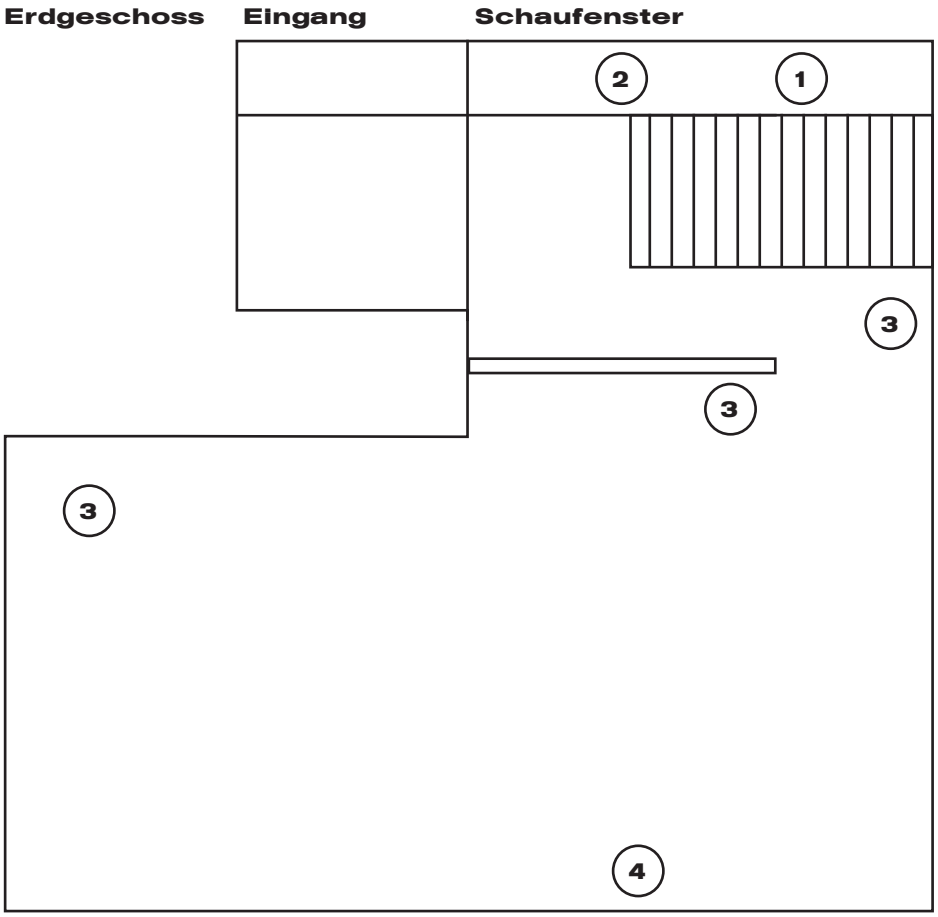

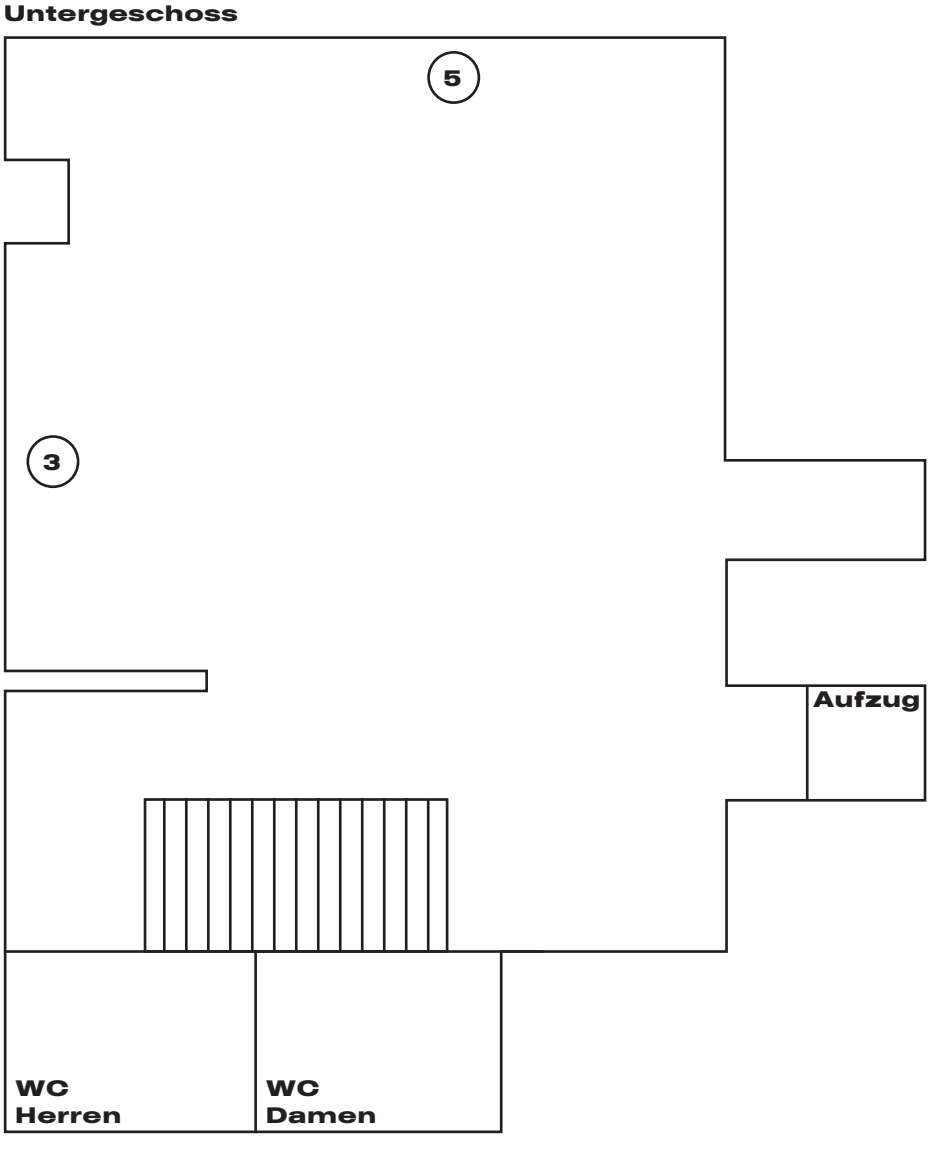

Schaufenster

1 *Chronotopia (Poster)*, Backlit-Textildruck, 2,70 × 2,40, 2026
2 *The Curtain of Time (Poster)*, Backlit-Textildruck, je 2,70 × 2,40, 2026

Erdgeschoss

3 *Sonne, Mond und Sterne*, Karton, Transparentpapier, Kabel, Glühbirne, Maße variabel, 2026
4 *The Curtain of Time*
16-mm-Film, digitalisiert, Farbe, Stereo-Ton, 10:50 Min., Loop, 2025*
Assistenz Folienkolorierung: Jackson Beyda
Farbkorrektur: Maren Henke
Compositing: Anne Issensee
Filmtransfer und Digitalisierung: ANDEC Cinegrell Filmtechnik GmbH
Kamera: Julian Blum
Sounddesign: Julián Galay
Tontechnik: Erich Aleksei Maier
Technische Beratung: Marcel Dickhage, Cathleen Schuster
Besonderer Dank an: Rosario Talevi
Auftragsarbeit für den Portikus, Frankfurt am Main

Untergeschoss

5 *Chronotopia*
35-mm-Film, digitalisiert, Farbe, Stereo-Ton, 10:08 Min., Loop, 2026*
Animation: Julian Irlinger
Kolorierung der Folien: Jackson Beyda
Sounddesign und Tonmischung: Julián Galay
Farbkorrektur: Maren Henke
Digitalisierung: HQS High Quality Scanning
Filmlabor: WFDiF
Besonderer Dank an: Rosario Talevi
Auftragsarbeit für die Manifesta 16 Ruhr
Koproduziert von Fluentum