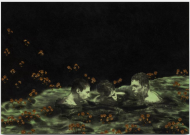
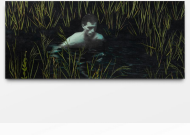


Images		ENG	TC	Credit line
		Luis Xertu <i>The Waves</i> Material transformation initiated 2026; ongoing natural chromatic shift Acrylic and organic materials on canvas 105 x 150 cm 41.3 x 59.1 in	路易斯·西爾圖 《浪潮》 2026 年作; 媒材隨時間演變 布面丙烯、有機媒材 105 x 150 厘米 41.3 x 59.1 英吋	Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。
		Luis Xertu <i>Conversation in Purple</i> Material transformation initiated 2026; ongoing natural chromatic shift Acrylic and organic materials on canvas 105 x 150 cm 41.3 x 59.1 in	路易斯·西爾圖 《青蓮絮語》 2026 年作; 媒材隨時間演變 布面丙烯、有機媒材 105 x 150 厘米 41.3 x 59.1 英吋	Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。
		Luis Xertu <i>Conversation in Pink</i> Material transformation initiated 2026; ongoing natural chromatic shift Acrylic and organic materials on canvas 105 x 150 cm 41.3 x 59.1 in	路易斯·西爾圖 《銀紅絮語》 2026 年作; 媒材隨時間演變 布面丙烯、有機媒材 105 x 150 厘米 41.3 x 59.1 英吋	Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。
		Luis Xertu <i>Conversation in Green</i> Material transformation initiated 2026; ongoing natural chromatic shift Acrylic and organic materials on canvas 105 x 150 cm 41.3 x 59.1 in	路易斯·西爾圖 《柳綠絮語》 2026 年作; 媒材隨時間演變 布面丙烯、有機媒材 105 x 150 厘米 41.3 x 59.1 英吋	Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。
		Luis Xertu <i>Sun Coming Down</i> Material transformation initiated 2026; ongoing natural chromatic shift Acrylic and organic materials on canvas 105 x 150 cm 41.3 x 59.1 in	路易斯·西爾圖 《落日》 2026 年作; 媒材隨時間演變 布面丙烯、有機媒材 105 x 150 厘米 41.3 x 59.1 英吋	Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。
		Luis Xertu <i>Treading Water</i> Material transformation initiated 2026; ongoing natural chromatic shift Acrylic and organic materials on canvas 65 x 150 cm 25.6 x 59.1 in	路易斯·西爾圖 《踏水而行》 2026 年作; 媒材隨時間演變 布面丙烯、有機媒材 65 x 150 厘米 25.6 x 59.1 英吋	Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。
		Luis Xertu <i>Camouflage</i> Material transformation initiated 2026; ongoing natural chromatic shift Acrylic and organic materials on canvas 65 x 85 cm 25.6 x 33.5 in	路易斯·西爾圖 《迷彩》 2026 年作; 媒材隨時間演變 布面丙烯、有機媒材 85 x 65 厘米 33.5 x 25.6 英吋	Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。

	Luis Xertu <i>Fahrenheit</i> 2026 Acrylic on canvas 45 x 35 cm 17.7 x 13.8 in	路易斯·西爾圖 《熱度》 2026 年 布面丙烯 45 x 35 厘米 17.7 x 13.8 英吋	Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。
			Portrait of Luis Xertu. Courtesy of the artist and PODIUM, Hong Kong. 路易斯·西爾圖。圖片由藝術家和 PODIUM 畫廊(香港)提供。