

Crèveœur



XA19001

Xavier Antin

flowers (Singapore) #1, 2018

Impression pigmentaire UltraChrome sur tissu coton sergé

390 × 295 cm (H 180 cm plié)

© Aurélien Mole

Crèveœur



XA19007

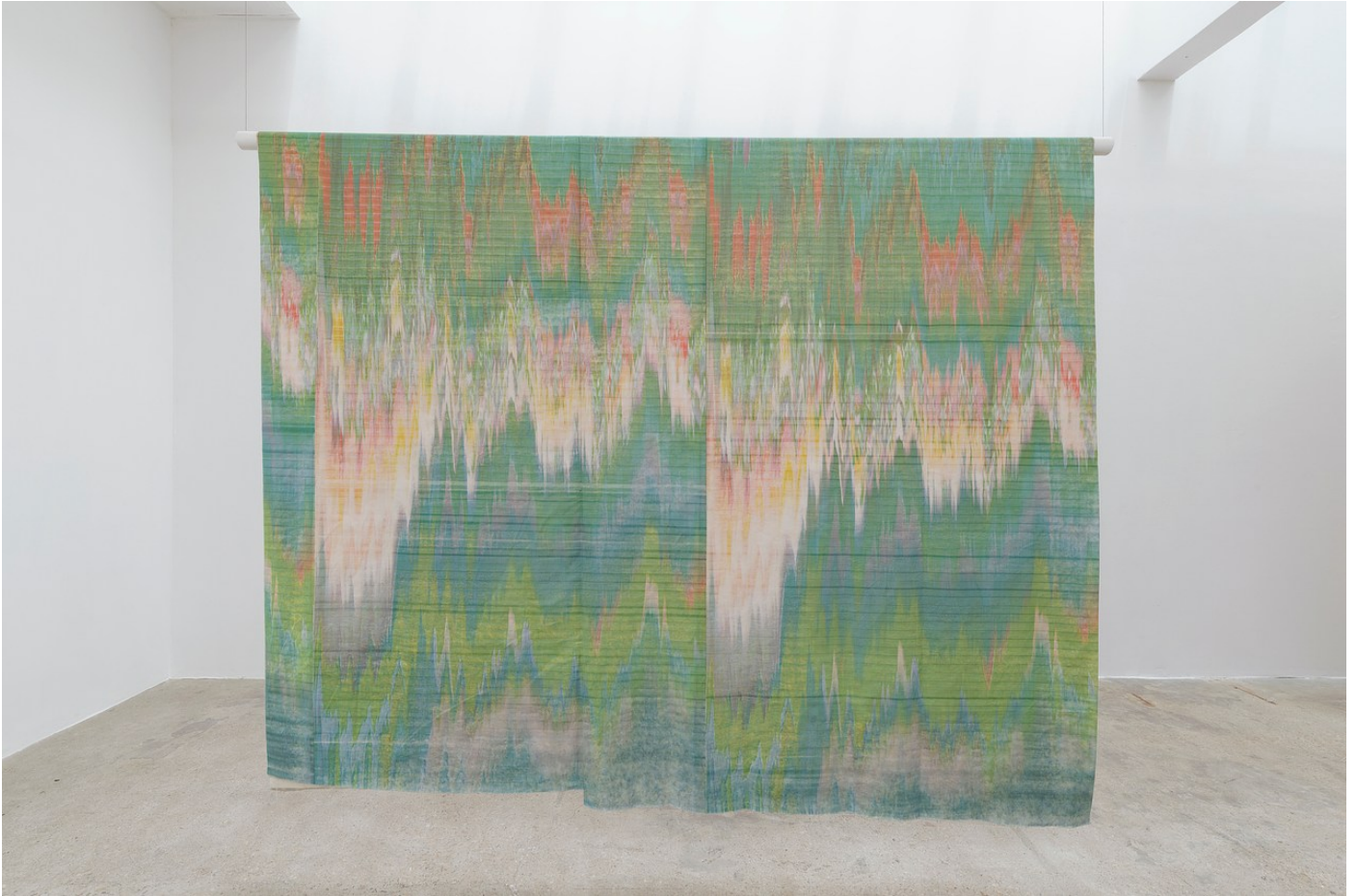
Xavier Antin

flowers (Singapore) #7, 2018

Impression pigmentaire UltraChrome sur tissu coton sergé
390 × 220 cm (H 180 cm plié)

© Aurélien Mole

Crèveœur



XA19004

Xavier Antin

flowers (Singapore) #4, 2018

Impression pigmentaire UltraChrome sur tissu coton sergé

380 × 245 cm (H 190 cm plié)

© Aurélien Mole

Crèveœur



XA19005

Xavier Antin

flowers (Singapore) #5, 2018

Impression pigmentaire UltraChrome sur tissu coton sergé
390 × 320 cm (H 180 cm plié)

© Aurélien Mole

Crèveœur



XA19002

Xavier Antin

flowers (Singapore) #2, 2018

Impression pigmentaire UltraChrome sur tissu coton sergé

390 × 295 cm (H 180 cm plié)

© Aurélien Mole

Crèveœur



XA19003

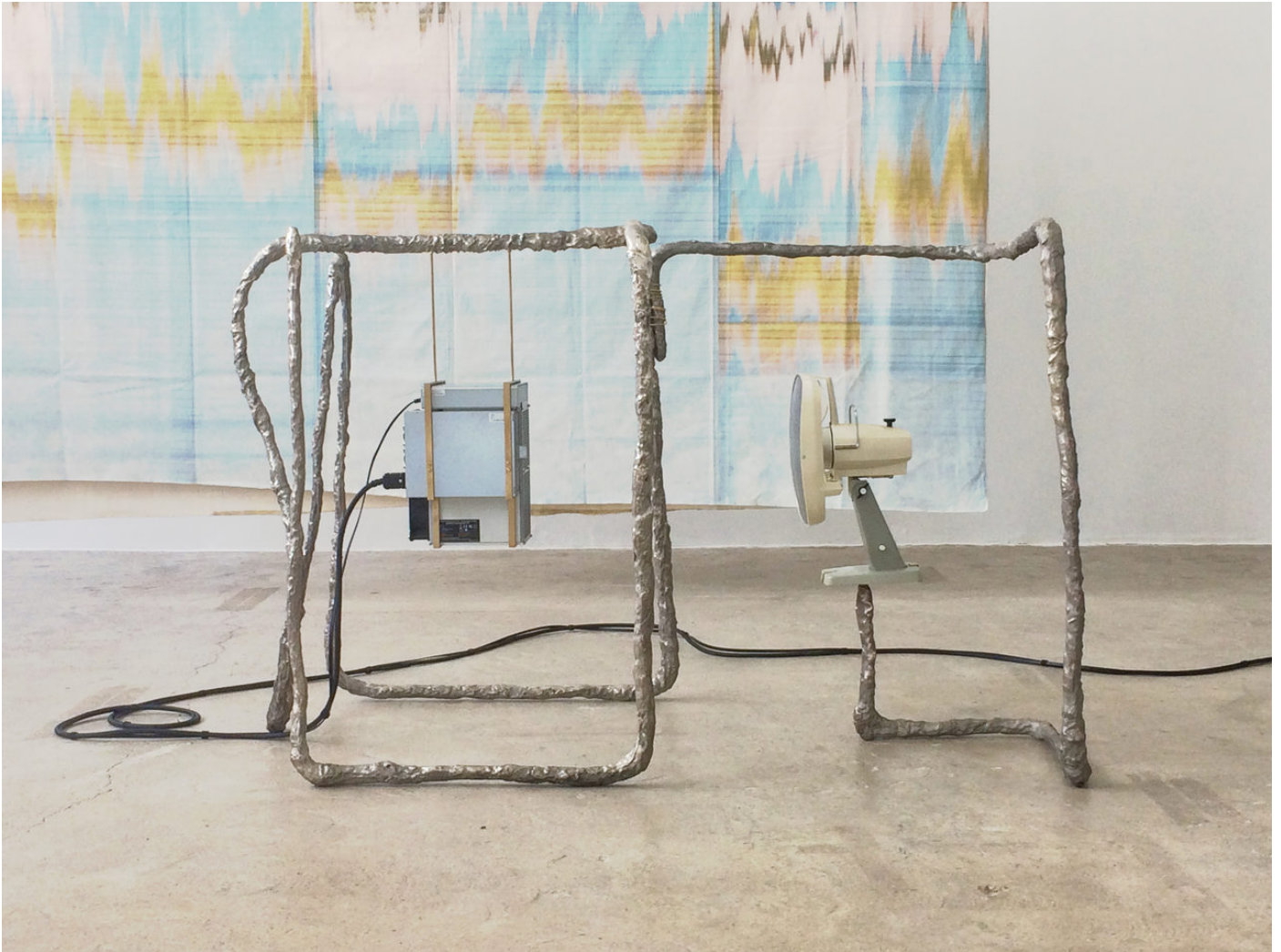
Xavier Antin

flowers (Singapore) #3, 2018

Impression pigmentaire UltraChrome sur tissu coton sergé
390 × 320 cm (H 180 cm plié)

© Aurélien Mole

Crève-cœur



XA19010

Xavier Antin

worker (flowers), 2019

Nickel, Cuivre, Palladium, Argent

160 × 85 × 97 cm

© Aurélien Mole