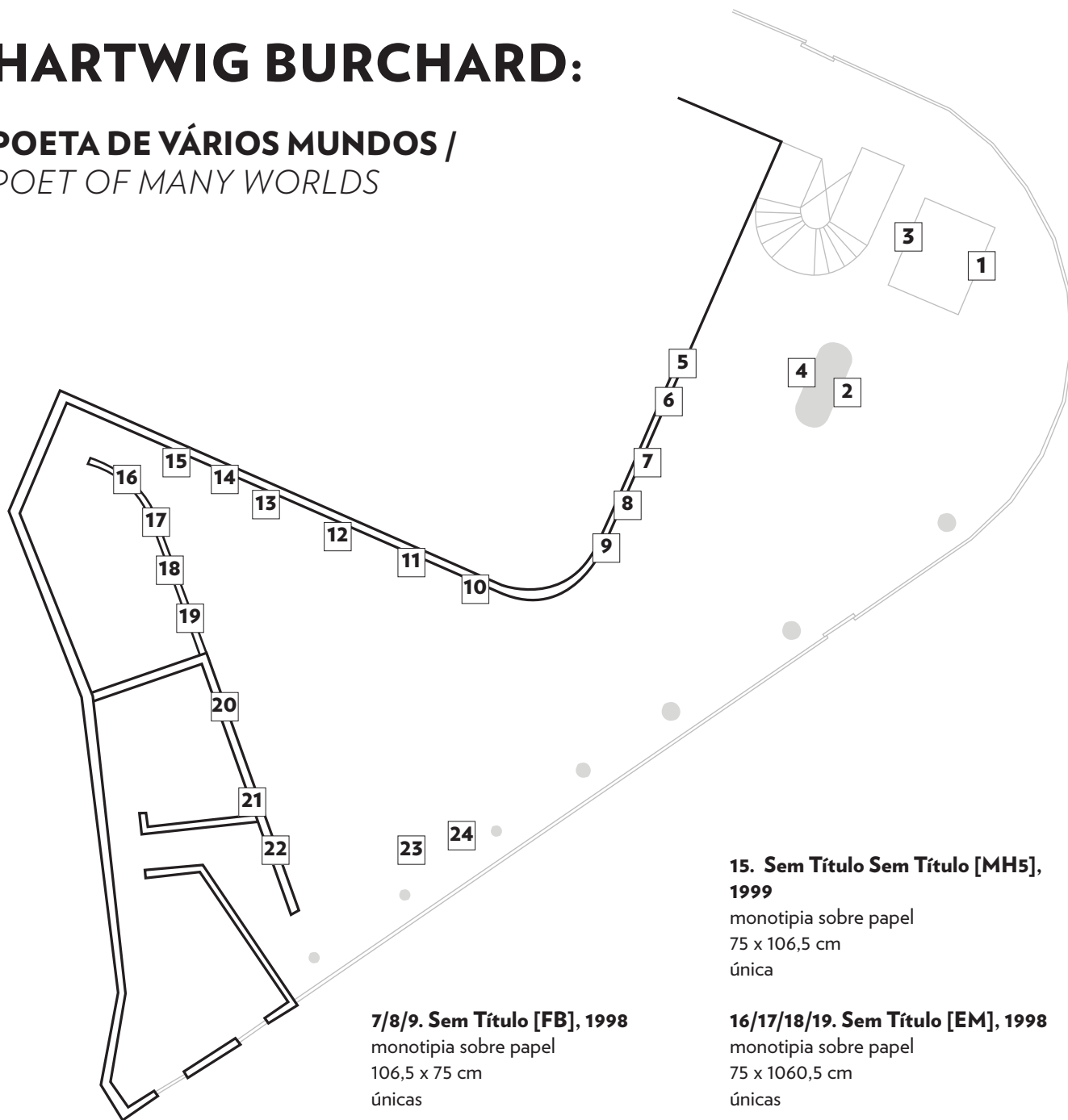


HARTWIG BURCHARD:

POETA DE VÁRIOS MUNDOS / POET OF MANY WORLDS



1. Sem Título [BE], 1999
monotipia sobre papel
106,5 x 75 cm
única

2. Sem Título [BA], 1998
monotipia sobre papel
106,5 x 75 cm
única

3. Sem Título [ES], 1999
106,5 x 75 cm
única

4/5/6. Sem Título [ES], 1999
monotipia sobre papel
75 x 106,5 cm
únicas

7/8/9. Sem Título [FB], 1998
monotipia sobre papel
106,5 x 75 cm
únicas

10/11. Sem Título [BA], 1998
monotipia sobre papel
75 x 106,5 cm
únicas

12. Sem Título [25/1], 1999
monotipia sobre papel
106,5 x 75 cm
únicas

13. Sem Título [FK], 1999
monotipia sobre papel
75 x 106,5 cm
única

14. Sem Título [EI], 1998
monotipia sobre papel
106,5 x 75 cm
única

15. Sem Título Sem Título [MH5], 1999
monotipia sobre papel
75 x 106,5 cm
única

16/17/18/19. Sem Título [EM], 1998
monotipia sobre papel
75 x 106,5 cm
únicas

20. Sem Título [25/1], 1999
monotipia sobre papel
106,5 x 75 cm
única

21. [AZ], 1999
monotipia sobre papel
75 x 106,5 cm
única

22. [AU], 1999
monotipia sobre papel
75 x 106,5 cm
única

23/24. [GH], 2000
monotipia sobre papel
106,5 x 75 cm
únicas

Versos referentes aos códigos das monotípias de Burchard

(22)

AU

peregrinação terrestre
sem busca da verdade
visível que nasceu
de invisível

(21)

AZ

o sono letárgico
da Bela Adormecida
como conto ficcional
exaltado nas paixões

(2, 10, 11)

BA

cenas noturnas
encontros furtivos
a voz de um poeta
de vários mundos

(1)

BE

poemas luminosos
pour découvrir le moi
pour aller jusqu'à la folie
sur les passions de l'amour

(14)

EI

o verbo ser
a aventura absoluta
ecos de uma ressonância
terrores e delícias

(16, 17, 18 e 19)

EM

entre o fora e o dentro
utópico e irreversível
o cientista nunca errava
deixando amores no caminho

(3, 4, 5 e 6)

ES

quero falar sério
com adesão total
tenha intenso prazer
no triplo salto mortal sem rede

(7, 8 e 9)

FB

sabor da transgressão
numa doce musicalidade
naquela terceira margem do rio
tudo o que você sonhou (desfrute-me)

(13)

FK

o senso do maravilhoso
escrito por um oportunista
diluído no tecido sanguíneo

(23 e 24)

GH

JMB King for a decade
Hall of Fame
Crown of Thorns

(15)

MH5

grande papillon nocturne
on crépusculaire remplacé
des propriétés merveilleuses
qui denote de la sagesse

(12 e 20)

25/1

à grands cristaux feldspath
la couleur soutenue
cherche ton part après la mer
noire bleue verte rouge