
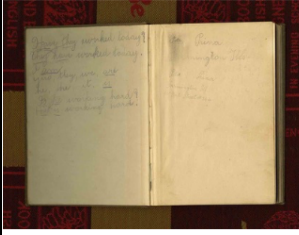
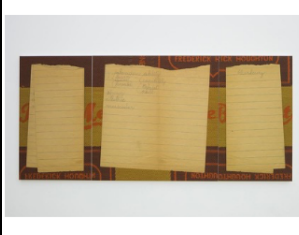



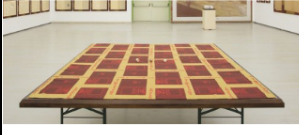


Museo Tamayo Arte Contemporáneo
Stepehn Prina: English for Foreigners
Salas 1 y 2
Lista de obra

No.	Obra (ficha técnica) / Artwork (details)	Imagen / Image
1-45	<p><i>English for Foreigners: Book Illustrations</i>, 2017 Inglés para extranjeros. Ilustraciones de libros</p> <p>Cuarenta y cinco impresiones: litografía sobre papel</p> <p>Sin marco: 22.9 x 33 cm (cada una) Con marco: 40 x 51.4 cm (cada una)</p>	
46	<p><i>English for Foreigners: Canischio Snapshot</i>, 2019 Inglés para extranjeros: Instantánea de Canischio, 2017</p> <p>Vinil mate liso, proyector HD PANASONIC PT-LW373U, base de caoba y triplay de abedul, tela impresa</p> <p>615 x 615 cm</p>	
47	<p><i>English for Foreigners: Chisel\Wood Shaving</i> 2017 Inglés para extranjeros: Formón\viruta de madera, 2017</p> <p>Dos paneles: impresión digital sobre lienzo de archivo giclée, tela impresa</p> <p>Cuadro izquierdo: 102 x 137 cm Cuadro derecho: 102 x 137 cm</p>	
48	<p><i>English for Foreigners: Fortini/Cani I</i>, 2017 Inglés para extranjeros: Fortini/Cani I, 2017</p> <p>Dos paneles: tinta sobre papel para dibujo</p> <p>Sin marco: 103.5 x 137 cm (cada uno) Con marco: 120 x 152.2 cm (cada uno)</p>	
49	<p><i>English for Foreigners: Fortini/Cani II</i> 2017 Inglés para extranjeros: Fortini/Cani II, 2017</p> <p>Dos paneles: tinta sobre papel para dibujo</p> <p>Sin marco: 103.5 x 137 cm (cada uno) Con marco: 120 x 152.2 cm (cada uno) Medidas totales: 120 x 152.2 cm</p>	
50	<p><i>English for Foreigners: Frontispiece</i> 2017 Inglés para extranjeros: Frontispicio, 2017</p> <p>Litografía sobre papel</p> <p>79.375 x 57.785 cm</p>	
51	<p><i>English for Foreigners: Georges de La Tour\Andy Warhol</i> 2017 Inglés para extranjeros: Georges de La Tour\Andy Warhol, 2017</p> <p>Dos paneles: óleo sobre lino, caoba, tela; marco con fondo de tela impresa</p> <p>154.78 x 221.77 x 6.98 cm</p>	

<p>52</p>	<p><i>English for Foreigners: Haberdashery</i>, 2002 - 2017 Inglés para extranjeros: Accesorios para caballeros, 2002-2017</p> <p>Dos pares de mancuernillas de plata, satín, terciopelo, base de caoba y triplay de abedul, tela, vidrio</p> <p>Mancuernillas: 8.5 x 10 x 3 cm Cada pedestal: 132.08 x 33.02 x 33.02 cm</p>	
<p>53-70</p>	<p><i>English for Foreigners: In My Father's Hand</i>, 2017 Inglés para extranjeros: En la mano de mi padre, 2017</p> <p>Dieciocho paneles: impresión digital sobre lienzo de archivo giclée</p> <p>76.45 x 101.6 cm (cada una)</p>	
<p>71</p>	<p><i>English for Foreigners: Note</i>, 2017 Inglés para extranjeros: Nota, 2017</p> <p>Tres paneles: impresión digital sobre lienzo de archivo giclée</p> <p>Panel izquierdo: 87.9 x 134.8 cm Panel central: 137 x 134.8 cm Panel derecho: 87.9 x 134.8 cm</p>	
<p>72</p>	<p><i>English for Foreigners: Ode to Canischio</i> 2017 Inglés para extranjeros: Oda a Canischio, 2017</p> <p>Cuadrícula de ocho bocinas, bocina individual, equipo de sonido (5 amplificadores Samson, 1 acondicionador de electricidad Furman, 1 reproductor USB Allen & Heath), cables, banca triplay de abedul, cojines forrados de tela impresa</p> <p>Medidas variables</p>	
<p>73</p>	<p><i>English for Foreigners: RMS Mauretania</i>, 2017 Inglés para extranjeros: RMS Mauretania, 2017</p> <p>Video HD mostrado en monitor ViewSonic VP2468®, 600 minutos, tela impresa</p> <p>50 x 68 cm</p>	
<p>74</p>	<p><i>English for Foreigners: Supplements</i>, 2017 Inglés para extranjeros: Suplementos, 2017</p> <p><i>Second Book in English for Foreigners in Evening Schools</i>, un libro por Frederick Houghton M.S., Nueva York: American Book Company, 1917. Ciento ochenta y cuatro páginas/One hundred and eighty-four pages</p> <p>Chicago Cubs Baseball Team Logo Patch, 2016 Parche con el logo del equipo de béisbol Los Cachorros de Chicago Tela bordada</p> <p><i>Johanna Fähmels Monolog/Johanna Faehmel's Monologue</i>, un libro por Stephen Prina con texto de Heinrich Böll, Colonia: Walter König Bookstore Publishers, 1994. Noventa y ocho páginas</p> <p>Base de aoba y triplay de abedul, tela, vidrio</p> <p>114.935 x 107.633 x 60.325 cm</p>	
<p>75</p>	<p><i>English for Foreigners: Three Wood Shavings</i>, 2017 Inglés para extranjeros: Tres virtutas de madera</p> <p>Ciprés mediterráneo, sabina colorada, pino ponderosa, caoba, triplay de abedul, metal, tela Mediterranean cypress, aromatic cedar, ponderosa pine, mahogany, birch veneer plywood, metal, fabric</p> <p>243.8 x 243.8 x 96.5 cm</p>	

<p>76</p>	<p>Exquisite Corpse: The Complete Paintings of Manet 265 of 556 Jean-Baptiste Faure comme 'Hamlet' (Jean-Baptiste Faure as Hamlet) Kunsthalle Hamburg, November 3, 2019 Cadáver exquisito: Las pinturas completas de Manet 265 of 556 Jean-Baptiste Faure comme 'Hamlet' (Jean-Baptiste Faure como Hamlet) Kunsthalle Hamburg, 3 de noviembre de 2019</p> <p>Dos paneles: tinta sobre papel barrera, litografía ófset sobre papel</p> <p>Panel izquierdo: 196 x 130 cms / panel derecho: 66 x 83 cm</p>	
<p>77</p>	<p>Untitled, Exquisite Corpse: The Complete Paintings of Manet 265 of 556 Jean-Baptiste Faure comme 'Hamlet' (Jean-Baptiste Faure as Hamlet) Kunsthalle Hamburg, November 3, 2020 Sin título, Cadáver exquisito: Las pinturas completas de Manet 265 of 556 Jean-Baptiste Faure comme 'Hamlet' (Jean-Baptiste Faure como Hamlet) Kunsthalle Hamburg, 3 de noviembre de 2020</p> <p>Cuerda y clavos de latón</p> <p>196 x 130 cm *Realizada in situ</p>	
<p>78</p>	<p>PUSH COMES TO LOVE: Untitled, 1999-2019 DEL PESO AL BESO: Sin título, 1999-2020</p> <p>El contenido completo de una lata de pintura en aerosol a base de esmalte, sobre muro y piso</p> <p>Medidas variables *Realizada in situ</p>	