

MARIANA CALÓ E FRANCISCO QUEIMADELA

HABITANTES DE HABITANTES

12.10. - 17.12.2016

"Há noites em que entramos em nós mesmos, em que vamos visitar os nossos órgãos"

G. Bachelard, *A Terra e os devaneios do repouso*

A Kunsthalle Lissabon apresenta *Habitantes de habitantes*, o mais recente projeto da dupla portuguesa Mariana Caló e Francisco Queimadela, patente de 12 de outubro a 17 de dezembro de 2016.

Mariana Caló e Francisco iniciaram a sua colaboração em 2010 com o projeto *Gradações de Tempo sobre um Plano*, ainda em curso, e que toma a forma de uma série de capítulos não sequenciais no qual têm vindo a desenvolver uma reflexão sobre a noção de Tempo e a sua relação com a subjetividade humana. A prática artística da dupla recorre a vários media e disciplinas, das quais se destacam a imagem em movimento, sob a forma de vídeo e filme, diaporamas, desenho e pintura.

Habitantes de habitantes é um projeto em que os artistas articulam um conjunto de ideias, conceitos e metáforas que os têm vindo a acompanhar recentemente:

PEDRAS / ÓRGÃOS / DUPLOS E IMAGENS DUPLICES / GRUTA / GALERIA / CASA / GALERIA DENTRO DE GALERIA / RECETÁCULO / ÍNTIMO / INTERIOR / INTERIORIDADE / CORPO / HABITAR OUTRO CORPO / REPOUSO / DESCANSAR POR CIMA DE OUTROS CORPOS E ORGANISMOS / GIGANTE / MINÚSCULO / MOVIMENTOS EM CADEIA / CADEIA ALIMENTAR / CHÃO / SOLO / CICLO / ORGANISMO / PRIMÁRIO / INTERIOR / PARTICULAR / ANATOMIA IMAGINÁRIA / CONCHA / CÁPSULA / ESPECTRO / TÚMULO / RECORTE / PERFIL

"Some nights we walk in ourselves, and we visit our organs"

G. Bachelard, *Land and the reveries of repose*

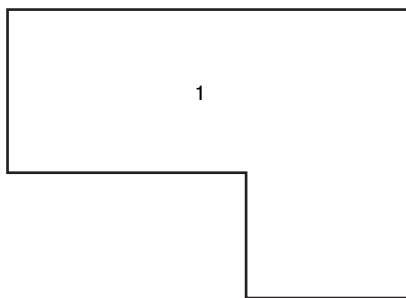
Kunsthalle Lissabon presents *Habitantes de habitantes* [Inhabitants of Inhabitants], Oporto-based duo Mariana Caló e Francisco Queimadela most recent project, on view from October 12 to December 17, 2016.

Mariana Caló and Francisco started their collaboration in 2010 with the project *Gradations of Time over a Plane*, a series on non-linear chapters, still ongoing, in which the duo has been developing a reflection on the notion of Time and its relation to human subjectivity. The practice of Caló and Queimadela has explored several media and disciplines, namely moving image, both film and video, slideshows, drawing and painting.

Habitantes de habitantes is a project in which the duo articulates a set of ideas, concepts and metaphors that they have been exploring recently:

STONES / ORGANS / DOUBLES AND DUPLICITOUS IMAGES / CAVE / GALLERY / HOME / GALLERY IN GALLERY / RECEPTACLE / INTIMATE / INTERIOR / INLAND / BODY / DWELL OTHER BODY / REST / REST ON OTHER BODIES AND ORGANISMS / GIANT / TINY / CHAIN MOVEMENTS / FOOD CHAIN / FLOOR / GROUND / CYCLE / ORGANISM / PRIMARY / INTERIOR / PRIVATE / IMAGINARY ANATOMY / SHELL / CAPSULE / SPECTRUM / GRAVE / CUTOUT / PROFILE

KUNSTHALLE LISSABON
LISSABON KUNSTHALLE



1
Habitantes de habitantes, 2016
instalação
dimensões variáveis

1
Habitantes de habitantes, 2016
installation
variable dimensions

Mariana Caló (Viana do Castelo, 1984) e Francisco Queimadela (Coimbra, 1985) estudaram Pintura na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto e trabalham como dupla desde 2010. Uma seleção das suas exposições recentes inclui *O Livro da Sede*, Museu de Serralves, 2016; *Carpe Diem Arte e Pesquisa*, 2014; *Entrevista Perpétua*, Edifício Axa, Porto, 2013; *Chart for the Coming Times*, Rowing Projects, Londres, 2012 e Villa Romana, Florença, 2013; *Gradations of Time over a Plane*, Gasworks, Londres, 2012 e General Public, Berlim 2011; *The Springs of the Flood*, Altes Finanzamt, Berlim, 2011. Foram bolseiros da Fundação Calouste Gulbenkian em 2012 para a residência internacional de artistas na Gasworks, em Londres. Foram distinguidos com o prémio BES Revelação em 2012, finalistas da 10ª edição do prémio EDP Novos Artistas em 2013 e vencedores do prémio internacional Schermo dell'arte Film Festival em 2013.

Mariana Caló (Viana do Castelo, 1984) and Francisco Queimadela (Coimbra, 1985) studied Painting at Faculdade de Belas Artes - Universidade do Porto and have been working as a duo since 2010. a selection of recent shows include *The book of Thirst*, Serralves Museum, Porto, 2016; *Carpe Diem Art and Research*, Lisbon, 2014; *Perpetual Interview*, Axa BUilding, Porto, 2013; *Chart for the Coming Times*, Rowing Projects, London, 2012 and Villa Romana, Florence, 2013; *Gradations of Time over a Plane*, Gasworks, London, 2012 and General Public, Berlin 2011; *The Springs of the Flood*, Altes Finanzamt, Berlin, 2011. The duo were artists in residence at Gasworks, London in 2012. They won the BES Revelação award in 2012, were shortlisted for the 10th edition of EDP New Artist Prize in 2012 and won Schermo dell'arte Film Festival's International Prize in 2013.



Rua José Sobral Cid 9E
1900-289 Lisboa, Portugal
www.kunsthalle-lissabon.org
info@kunsthalle-lissabon.org
#kunsthallelissabon