



Taka Ishii Gallery

Photography / Film

5-17-1 2F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan
tel 03 5575 5004
fax 03 5575 5016
web www.takaishiigallery.com
email tigpf@takaishiigallery.com

山内道雄 「東京 2」

日期：2018年11月17日—12月22日

地點：Taka Ishii Gallery Photography / Film

開幕酒會：11月17日（週六）18:00—20:00

Taka Ishii Gallery Photography / Film 將於11月17日（六）至12月22日（六）期間，舉行山内道雄個展「東京 2」。本展為Taka Ishii Gallery第2度舉辦山內的個展，將由山內自創作活動初始期便開始投入拍攝，可說是他畢生巨作的東京抓拍快照中，選出1980-1990年代的黑白攝影作品，以及2016-2017年拍攝的彩色攝影新作，展出其中約12件作品。

抓拍快照（街頭漫步）

說來很不可思議，每當漫步在街上，總會遇上某些令人心頭為之一震的瞬間，像是人們的表情或動作、街頭及事物的樣貌等等……。一旦遇到那樣的狀況，我的身體（細胞）就會擅自做出反應並按下快門。照片的拍攝，說起來是相當容易的，甚至可以用廉價來形容。然而，那種行為只不過是將現實世界的模樣直接複製下來而已。我認為，攝影的對象才是意義的主體所在，所以我總是抱著全盤接納那些瞬間的心情去按下快門。

此外，隨心所至地將自身的興致、好奇心，以及感受到的點點滴滴拍攝下來，也是一件相當愉悅的事。日復一日地走在街上進行攝影活動，有時也會領悟到某些與生存價值之間的連繫。單看幾個畫面也許還無法體會，不過當拍攝下的畫面大量浮現於眼前，攝影者自身的人生態度，也會自然而然地透過攝影對象反映出來。

漫步在街上，有時也會遭遇一些令人訝異的情境。在那個當下，沉睡的意識彷彿突然挨了一棍而驚醒過來，讓我感到新奇不已。也像是和未知的自我邂逅一般，實在很有意思。街頭裡潛藏著無數的驚奇，這世界滿是無法預知的事物，不禁有感人類不過是大自然中微乎其微的一小部分罷了。

2018年10月 山内道雄

自1980年代初期起，山內維持一貫的態度，透過由光影所構成的攝影表現，捕捉了人物、街景，以及時代的樣貌。他不斷地走在街上，朝著周遭的事物按下快門，彷彿已全然接納了自己身體對於現實片段的本能感應一般。山內攝影創作的基礎，乃是建立在藝術家所思考之「攝影的複寫性質」之上。換言之，攝影並不僅是將拍攝下的畫面累積起來，以構成歷史的那般純粹的紀錄而已，它意謂著一種可能性，就是唯一能夠將隱匿於街頭裡的普世真理也捕捉下來的表現形式。山內的攝影作品即為自身生命態度的表徵，散發著強而有力的緊張氛圍，可以從中觀察到一種深無止境的探究心，其目光停留在能夠呼應當下時空中恆久抑或無常的人物與街頭樣貌，以及蘊涵於其下，被稱作萬物法則的世界本身所應有的狀態與種種神秘的現象。

配合本次展出，將同時出版攝影作品集《東京 2016-2017》。

【作品集資訊】

山内道雄 《東京 2016-2017》

蒼穹舍出版（2018年）

售價：4,000日圓（未稅）

104頁、28 x 22.5 cm、0.45 kg

山内道雄，1950年生於愛知縣，畢業於早稻田大學第二文學部（已廢系）。1980年進入東京寫真專門學校（現改名為Tokyo Visual Arts）夜間部就讀，1982年畢業，並加入Image Shop CAMP，在攝影雜誌及獨立畫廊積極發表攝影作品。1992年以後，創作範圍由東京延伸至亞洲各大主要都市，上海、香港、達卡等地都有他的足跡。主要個展有「東京 1983. 2-1986. 2」OLYMPUS GALLERY（東京，1986年）、「TOKYO、東京」Ginza Nikon Salon（東京，2002年）、「CALCUTTA」KONICA MINOLTA PHOTO PLAZA（東京，2004年）、「東京 2009. 12.」third district gallery（東京，2010年）、「香港 1995-1997」ZEN FOTO GALLERY（東京，2016年）等。主要攝影集則有《人（Hito-e）》（Place M，1992年）、《街》（蒼穹舍，1992年）、《東京 2005-2007》（蒼穹舍，2008年）、《基隆》（grafica，2010年）等。曾榮獲第35屆土門拳賞（得獎作品「DHAKA 2」，2015年度）、第20屆林忠彥賞（作品「基隆」，2011年）。其作品主要收藏於東京都寫真美術館（東京）及周南市美術博物館（山口）等地。

For further information please contact:

Exhibition & Press: Marie Okamura

5-17-1 2F Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032

tel: 81-3-5575-5004 fax: 81-3-5575-5016 e-mail: tigpf@takaishiigallery.com website:

www.takaishiigallery.com

Gallery hours: 11:00-19:00 Closed on Sun, Mon and National holidays



Michio Yamauchi

“Tokyo (Shinjuku)”, 2017

Inkjet print

© Michio Yamauchi



Michio Yamauchi

“Tokyo (Shinjuku)”, 1994/1996

Gelatin silver print

© Michio Yamauchi