



Taka Ishii Gallery

Photography / Film

5-17-1 2F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan  
tel 03 5575 5004  
fax 03 5575 5016  
web www.takaishiigallery.com  
email tigpf@takaishiigallery.com

## 荒木經惟「寫狂老人A 於 17.5.25 屆齡 77 後期高齡寫」

日期：2017年5月25日—7月1日

地點：Taka Ishii Gallery Photography / Film

Taka Ishii Gallery Photography / Film 將於5月25日（四）至7月1日（六）期間，舉行荒木經惟個展「寫狂老人A 於 17.5.25 屆齡 77 後期高齡寫」。本展為荒木在 Taka Ishii Gallery 的第24次個展，由新作「寫狂老人A 於 17.5.25 屆齡 77 後期高齡寫」系列中的彩色作品約132件，黑白作品約746件，合計約900件的攝影作品所構成。

*當今正是老年人的時代呀，所以這時候不可以說什麼「不想被當成老人」之類的喪氣話，也不該去抗拒老化，反而應該要更有自信地展現自己「逐漸老去」的變化過程。畢竟這世界上有那麼多歷經年齡增長才能領悟的事物，也正因為老年人累積了許多作為人類的資歷，自然也該比年輕小夥子更有魅力（笑）。*

荒木經惟

荒木一直以來持續將自己老化的過程以正向的態度導入於作品之中，也豐富了自身的創作世界。雖然曾罹患前列腺癌，以及歷經因中心視網膜動脈阻塞而失去右眼視力的病變，然而他積極面對並戰勝病魔的姿態，透過「後期高齡寫」這個創作系列，也可一窺究竟。他將發生在身體以及日常生活上的變化，轉換為每日持續從事攝影創作的動力，產出為數眾多的新作。如同反因衰老而更添魅力的人們一般，荒木的新作中瀰漫的情慾及毀滅情緒也益發強烈，值得細細鑑賞。

此外，配合本次展覽，本藝廊將出版攝影作品集『寫狂老人A 於 17.5.25 屆齡 77 後期高齡寫』。

### 【攝影集資訊】

#### 荒木經惟『寫狂老人A 於 17.5.25 屆齡 77 後期高齡寫』

售價：5,000日圓（未稅）

Taka Ishii Gallery Photography / Film 出版（2017年）

預定發售日期：2017年5月25日（四）

限量500本，平裝，120頁，共刊載296張作品圖片

詳細資訊請洽詢本藝廊。

### 【同期間相關展覽資訊】

#### 荒木經惟「東京墓情 荒木經惟×吉美國立亞洲藝術博物館」

本展覽將展出日本首度公開的新作「東京墓情」系列，為歐洲規模最大的東方藝術博物館——吉美國立亞洲藝術博物館（法國巴黎）去年度的展覽作品，以及荒木自身由吉美博物館攝影典藏中精選的日本幕府末期與明治時期攝影作品。

日期：2017年6月22日（四）—7月23日（七）12:00—20:00（免費入場・展覽期間不休館）

地點：CHANEL NEXUS HALL（東京都中央區銀座3-5-3 銀座香奈兒大廈4樓）

#### 荒木經惟「寫狂老人A」

邁向77歲喜壽，創作精神益發活躍的荒木，將大規模展出他的近期及最新作品。

日期：2017年7月8日（六）—9月3日（七）11:00—19:00（每逢週五・週六展出延長至20:00）

地點：東京歌劇城藝術畫廊（東京都新宿區西新宿3-20-2 東京歌劇城大廈3樓）

#### 荒木經惟「感傷之旅，1971—2017—」

本展覽以荒木的妻子，其創作歷程中不可或缺的「陽子」作為主題，由陽子自身作為被攝體的作品，與陽子緊密關聯的作品，以及陽子死後依然能深切感受其存在的作品所組成。

日期：2017年7月25日（二）-9月24日（七）10:00-18:00（每逢週四・週五展出延長至20:00，於7月20日（四）至8月25日（五）期間的每週四・週五展出則延長至21:00）  
地點：東京都寫真美術館（東京都目黒區三田1-13-3 惠比壽花園廣場內）

For further information please contact:

Exhibition: Elisa Uematsu / Press: Marie Okamura

5-17-1 2F Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032

tel: 81-3-5575-5004 fax: 81-3-5575-5016

e-mail: tigpf@takaishiigallery.com website: www.takaishiigallery.com

Gallery hours: 11:00-19:00 Closed on Sun, Mon and National holidays



Nobuyoshi Araki

“Photographoary: Photo-Mad Old Man A Turning 77 on 5.25.17”, 2017

RP-Pro Crystal print

Image size: 40.5 x 30.1 cm

Paper size: 43.2 x 35.8 cm

© Nobuyoshi Araki



Nobuyoshi Araki

“Photographoary: Photo-Mad Old Man A Turning 77 on 5.25.17”, 2017

Gelatin silver print

Image size: 11.2 x 16.9 cm

Paper size: 13 x 18 cm

© Nobuyoshi Araki