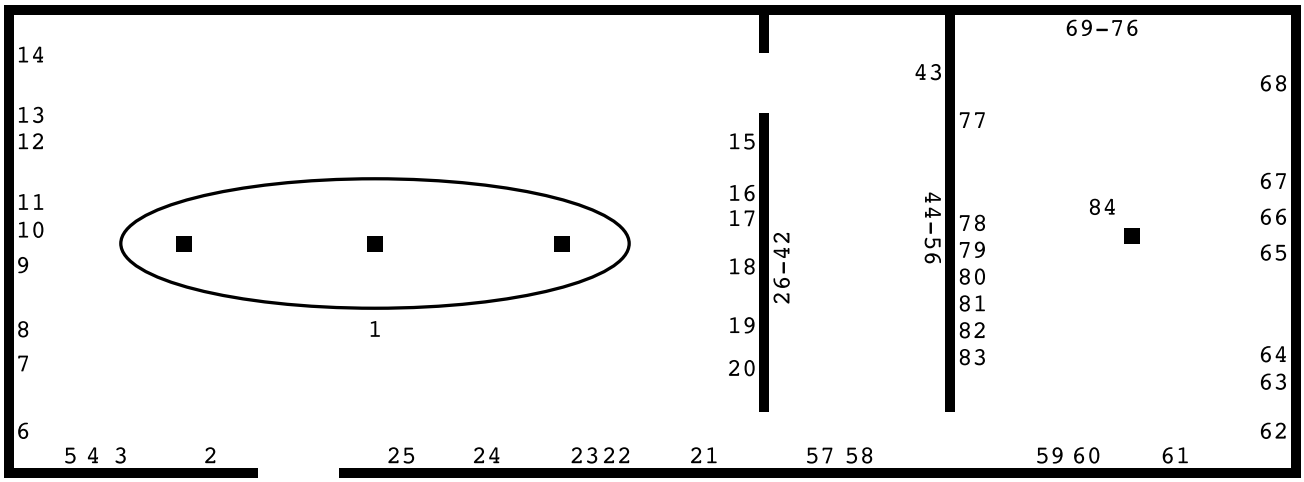
Mark van Yetter
«False Friends… and Six Bottles»
2. März – 5. Mai 2019



Raum 1

1 *The Mere Knowledge of a Fact is Pale*, 2016
46 Blätter
Je 42 x 59.4 cm

2 *Untitled*, 2006
Öl auf Holz
50.5 x 66.5 cm
Courtesy: Privatsammlung Burt Aaron, Ann Arbor, USA

3 *Untitled*, 2012
27.5 x 22 cm

4 *Untitled*, 2012
23 x 33 cm

5 *Untitled*, 2015
29.7 x 21 cm

6 *Untitled*, 2015
119 x 84 cm

7 *Untitled*, 2015
59.4 x 42 cm

8 *Untitled*, 2015
59.4 x 42 cm

9 *Untitled*, 2016
42 x 29.7 cm

10 *Untitled*, 2015
69.5 x 50 cm

11 *Seduction*, 2012
52.5 x 41.5 cm

12 *Untitled*, 2015
59.4 x 42 cm

13 *Untitled*, 2015
59.4 x 42 cm

14 *Untitled*, 2014
59.4 × 84 cm

15 *Untitled*, 2013
130 x 81.5 cm

16 *Happy Luck Gym No. 2,* 2016
64.5 x 50 cm

17 *Happy Luck Gym No. 1,* 2016
64.5 x 50 cm

18 *Intimidation,* 2012
52.5 x 41 cm

19 *Just a Vase*, 2017
42 x 29.7 cm

20 *Untitled*, 2015
Öl auf Holz
150 x 100 cm

21 *Untitled*, 2015
29.7 x 21 cm

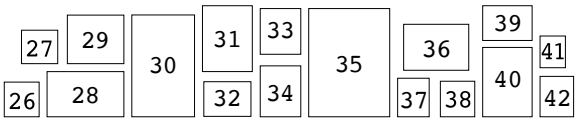
22 *Untitled*, 2016
42 x 59.5 cm

23 *Untitled*, 2011
50 x 37 cm

24 *Pouffy,* 2017
42 x 29.7 cm

25 *Untitled*, 2014
57 x 82 cm

Raum 2



26 *Untitled, 2016*
46.2 x 34 cm

27 *Untitled*, 2013
40 x 36.2 cm

28 *Subway Scene*, 2017
59.5 x 84.1 cm

29 *Red Wine*, 2012
52.2 x 60 cm

30 *Untitled*, 2013
113 x 84 cm

31 *Cruelty à Go Go #1*, 2017
Fotografie und Öl auf Papier
70 x 55.8 cm

32 *Baptized at the Shopping Mall*, 2012
41 x 51.5 cm

33 *Untitled*, 2017
Collage und Tinte auf Papier
53.8 x 44.5 cm

34 *Untitled*, 2011
Öl und Wasserfarbe auf Papier
55.5 x 38 cm

35 *The Events of Sleep*, 2016
118.8 x 84 cm
Courtesy: Privatsammlung Claire Dewar, Dallas, USA

36 *Untitled*, 2008
Tinte und Wasserfarbe auf Papier
53 x 75.5 cm

37 *Sugar in the 90s*, 2017
42 x 29.7 cm

38 *Untitled*, 2006
Collage und Tinte auf Papier
40.5 x 36.5 cm

39 *Untitled*, 2011
Öl und Wasserfarbe auf Papier
57 x 42.5 cm

40 *Untitled*, 2013
70 x 50 cm

41 *Untitled*, 2015
29.7 x 21 cm

42 *The Color of Happiness*, 2017
42 x 29.7 cm
Courtesy: Privatsammlung Alan Leist, New Hartford, USA

43 *A Piss for Organized Labour*, 2016
119 x 84 cm

44 *Untitled*, 2005
Kohle auf Papier
29.7 x 21 cm

45 *Untitled*, 2016
Tinte auf Papier
21 x 29.7 cm

46 *Untitled*, 2008
Tinte auf Papier
31 x 31 cm

47 *Untitled*, 2008
Kohle auf Papier
29.7 x 21 cm

48 *Untitled*, 2005
Tinte auf Papier
28 x 20 cm

49 *Untitled*, 2006
Tinte auf Papier
29.7 x 21 cm

50 *Untitled*, 2016
Tinte auf Papier
21 x 29.7 cm

51 *Untitled*, 2012
34 x 28.7 cm

52 *Untitled*, 2015
Kohle auf Papier
26.5 x 37 cm

53 *Untitled*, 2007
Tinte auf Papier
21 x 29.7 cm

54 *#9*, 2011 (Naked Bowler Series)
31 x 31 cm

55 *Untitled*, 2005
Tinte auf Papier
21 x 28 cm

56 *Untitled*, 2005
Kohle auf Papier
29.7 x 21 cm

57 *The Retired Idealist*, 2016
84 x 59.4 cm

58 *The Naked Footballer*, 2017
42 x 29.7 cm

Raum 3

59 *Untitled*, 2015
58.4 x 42 cm

60 *Untitled*, 2016
59.5 x 42 cm

61 *Untitled*, 2006
41.5 x 47 cm

62 *Vessel for Elite Sympathy*, 2016
83 x 59 cm

63 *Untitled*, 2011
35 x 28.7 cm

64 *Untitled*, 2008
Tinte auf Papier
30.5 x 24 cm
Courtesy: Privatsammlung
Findlay Parke New York USA

65 *Forget about Your Problems with Society*, 2016
69.5 x 50 cm

66 *Open a Society Today*, 2016
69.5 x 50 cm

67 *Society, for Those Rainy Days*, 2016
69.5 x 50 cm

68 *Adoring the Brutal Instincts*, 2016
83 x 59.5 cm

69–76 *Untitled*, 2019
45.7 x 60.9 cm

77 *False Friends*, 2014
Öl auf Holz
150 x 100 cm

78 *Social Eclipse*, 2016
Linoldruck und Öl auf Papier
29 x 41 cm

79 *Well Fair Estate*, 2016
Linoldruck und Öl auf Papier
29 x 41 cm

80 *Vintage Pride*, 2016
Linoldruck und Öl auf Papier
29 x 41 cm

81 *De Liver Kaput*, 2016
Linoldruck und Öl auf Papier
29 x 41 cm

82 *Temptation River*, 2016
Linoldruck und Öl auf Papier
29 x 41 cm

83 *Virgin Dew*, 2016
Linoldruck und Öl auf Papier
29 x 41 cm

84 *Untitled*, 2015
Plastik, Olivenöl, Gummi, Metall
70 x 38 x 42 cm

Wenn nicht anders vermerkt, handelt es sich bei der Technik um Öl auf Papier.

Courtesy Werke 3, 4, 11, 15, 27, 62, 68, 78–83:
der Künstler; Sammlung Ellen und Michael Ringier, Schweiz

Courtesy alle weiteren Werke:
der Künstler; Bridget Donahue, New York; VI, VII, Oslo

Mark van Yetter (*1978) lebt und arbeitet in den Pocono Mountains, Pennsylvania/US. Van Yetter war Mitbegründer des Ausstellungsraums Marquise Dance Hall (2007–2015), der als Buch- und Plattenladen in New York startete, bevor er sich zu einer nomadischen Galerie in Istanbul wandelte. Einzelausstellungen (Auswahl): Salzburger Kunstverein, Salzburg/AT (2018); Bridget Donahue, New York/US (2018/2016); Micky Schubert, Berlin/DE (2016); Kunsthall Stavanger, Stavanger/NO (2016); VI, VII, Oslo/NO (2015). Gruppenausstellungen (Auswahl): Mendes Wood DM, Brüssel/BE (2018); Croy Nielsen, Wien/AT (2018); A Plus A Gallery, Venedig/IT (2018); Ludlow 38, New York/US (2017); MD Bar, Köln/DE (2017); Tanya Leighton, Berlin/DE (2017); Micky Schubert, Berlin/DE (2015); Institut für Bienenzucht, Düsseldorf/DE (2014).

Veranstaltungen und Vermittlungsprogramm:

Eröffnung
Freitag, 1. März 2019, 18 Uhr

Führung am Dienstag/Einführungsabend Lehrpersonen
Dienstag, 5. März 2019, 18 Uhr

Kunst-Häppchen – Kurze Führung und kleiner Imbiss
Donnerstag, 21. März 2019, 12.30 Uhr
Kosten: CHF 10/Mitglieder CHF 7; keine Anmeldung erforderlich

Malnachmittag – Für Kinder von 4 bis 8 Jahren
Mittwoch, 3. April 2019, 14 Uhr
Kosten: CHF 5; Anmeldung bis zum Vortag an info@k9000.ch

Kunst über Mittag – Führung mit anschliessendem Mittagessen
Donnerstag, 25. April 2019, 12 Uhr
Kosten: CHF 25/Mitglieder CHF 22; Anmeldung an info@k9000.ch

Führung am Sonntag
Sonntag, 5. Mai 2019, 15 Uhr

Workshops für Schulklassen
Am 19. März, 26. März, 2. April, 23. April und 30. April 2019 bieten wir Workshops an. Informationen: www.k9000.ch (Vermittlung/Workshops für Schulklassen).

Die Kunst Halle Sankt Gallen wird unterstützt von der Stadt St.Gallen, Kulturförderung Kanton St.Gallen, Swisslos, Fondation Nestlé pour l'Art (Partenariat), Migros-Kulturprozent, Martel AG, Kulturförderung Appenzell Ausserrhoden. Das Vermittlungsprogramm wird ermöglicht von Raiffeisen.

Kunst Halle Sankt Gallen
Davidstrasse 40
CH-9000 St. Gallen
Tel. +41 (0)71 222 10 14
info@k9000.ch
www.k9000.ch

Öffnungszeiten:
Di bis Fr 12 – 18 Uhr
Sa & So 11 – 17 Uhr