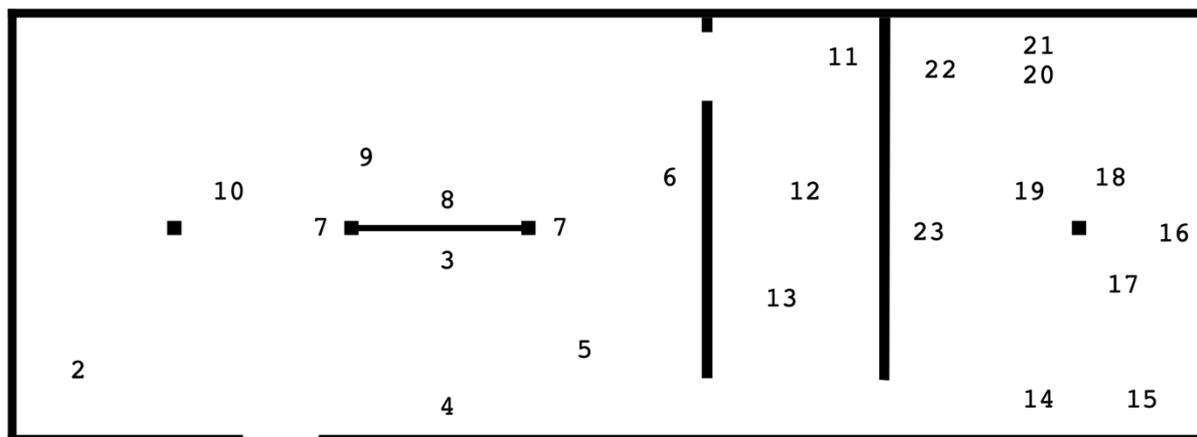


«La fine ligne»

mit Linus Bill + Adrien Horni, Simone Holliger,  
Marine Julié und Simon Paccaud



25. Januar – 9. August 2020



1

- |    |   |     |   |
|----|---|-----|---|
| 1* | <b>Simon Paccaud</b><br><i>TICINO</i> , 2020<br>Papier, Graphit<br>415 x 470 x 40 cm  | 7*  | <b>Marine Julié</b><br><i>TOTEMS</i> , 2020<br>Acrylfarbe<br>je 414 x 40 cm   |
| 2* | <b>Marine Julié</b><br><i>LA NUIT – updated version</i> , 2020<br>Acrylfarbe<br>Dimensionen variabel  | 8   | <b>Simon Paccaud</b><br><i>H. H.</i> , 2020<br>Porenbeton, Tannenholz, Äxte,<br>Acrylspray<br>4150 X 4470 x 40 cm   |
| 3  | <b>Simon Paccaud</b><br><i>La table est ronde, c'est pour<br/>qu'tout l'monde soit proche du<br/>plat</i> , 2020<br>Porenbeton<br>415 x 470 x 40 cm | 9*  | <b>Simone Holliger</b><br><i>Reprise</i> , 2020<br>Papier, Leim, Kleister,<br>Farbmischung<br>Dimensionen variabel  |
| 4* | <b>Simon Paccaud</b><br><i>FROTTAGE</i> , 2020<br>Papier, Graphit<br>je 50 x 65 cm  | 10* | <b>Linus Bill + Adrien Horni</b><br><i>Bronze, p. 49, 146</i> , 2020<br>Bronze<br>65 x 54 x 85 cm<br>Courtesy: Bau- und<br>Verkehrsdirektion des Kantons<br>Bern, Amt für Grundstücke und<br>Gebäude      |
| 5  | <b>Linus Bill + Adrien Horni</b><br><i>Sculpture, p. 15</i> , 2018<br>Ureol<br>280 x 185 x 95 cm<br>Courtesy: Acrush, Zürich                        | 11* | <b>Linus Bill + Adrien Horni</b><br><i>Bronze, p. 62, 153, 290</i> , 2020<br>Bronze<br>70 x 58 x 99 cm<br>Courtesy: Bau- und<br>Verkehrsdirektion des Kantons<br>Bern, Amt für Grundstücke und<br>Gebäude |
| 6  | <b>Simone Holliger</b><br><i>Green frame figure</i> , 2020<br>Papier, Leim, Acrylfarbe<br>3970 x 304 x 25 cm  |     |   |

- 12 Simone Holliger**  
*Skulptur (neu verhandelt)*, 2020  
 Papier, Leim, Acrylfarbe  
 Dimensionen variabel  
 NY p. 2 BR, 2014  
 Acryl, Mikrofaserewebe, Papier  
 und Kleber auf Leinwand  
 203 x 152 cm
- 13\* Simone Holliger**  
*Fächer*, 2020  
 Papier, Leim, Kleister,  
 Farbmischung  
 Dimensionen variabel  
 NY p. 5 BL, 2014  
 Acryl, Mikrofaserewebe,  
 Latexdruck, Glanzmedium und  
 Kleber auf Leinwand  
 203 x 152 cm  
*Heredity 533*, 2018  
 Siebdruck und Acryl auf Leinwand  
 190 x 140 cm
- 14 Simon Paccaud**  
*Cellular 20*, 2020  
 Porenbeton, Tannenholz,  
 Epoxidharz, analoge Fotografie,  
 Offset-Platte, Acrylspray,  
 diverse Objekte  
 Je 64 x 53.5 x 6 cm  
 NY p. 261 Ersatz (*distorted*),  
 2018  
 Öl auf Leinwand  
 190 x 40 cm  
*Gemälde, p. 201*, 2017  
 Siebdruck und Acryl auf Leinwand  
 250 x 330 cm  
 Von links nach rechts:  
*Heredity 597*, 2018  
 Siebdruck und Acryl auf Leinwand  
 190 x 140 cm  
*Drapeau vert K. You*  
 (Kollaboration mit Daniel  
 Haettenschwiller und Morgane Erpen)  
*Heredity 675 Ersatz*, 2018  
 Öl auf Leinwand  
 190 x 140 cm  
 %  
 (Kollaboration mit Morgane Erpen)  
*Gemälde, p. 215*, 2016  
 Siebdruck und Acryl auf Leinwand  
 200 x 150 cm  
*Heissa*  
 (Kollaboration mit Daniel  
 Haettenschwiller und Morgane Erpen)  
*Gemälde, p. 145*, 2016  
 Siebdruck und Acrylfarbe auf  
 Leinwand  
 40 x 30 cm  
*Phaser 4*  
 (Kollaboration mit Daniel  
 Haettenschwiller, Rémi Brandon,  
 David Keshavjee und Morgane Erpen)  
*P. 429*, 2012  
 Siebdruck und Acryl auf Leinwand  
 240 x 170 cm  
*Laisse Béton*  
 (Kollaboration mit Morgane Erpen)  
 Courtesy: die Künstler, Galerie  
 Allen, Paris, und Ellen de  
 Bruijne Projects, Amsterdam
- 15 Marine Julié**  
*Slave to love again n again*, 2020  
 Lack und Chromfarbe auf MDF  
 129 x 74 cm
- 16 Linus Bill + Adrien Horni**  
 Von links nach rechts:  
*Gemälde, p. 25*, 2016  
 Siebdruck und Acryl auf Leinwand  
 240 x 170 cm  
*Heredity 261 Ersatz*, 2018  
 Öl auf Leinwand  
 190 x 140 cm  
*Gemälde, p. 347*, 2017  
 Siebdruck und Acryl auf Leinwand  
 235 x 310 cm
- 17\* Linus Bill + Adrien Horni**  
*Bronze, p. 136, 253*, 2020  
 Bronze  
 70 x 65 x 94 cm  
 Courtesy: Bau- und  
 Verkehrsdirektion des Kantons  
 Bern, Amt für Grundstücke und  
 Gebäude
- 18 Linus Bill + Adrien Horni**  
*Bronze, p. 318, 386*, 2020  
 Bronze  
 85 x 72 x 60 cm  
 Courtesy: Bau- und  
 Verkehrsdirektion des Kantons  
 Bern, Amt für Grundstücke und  
 Gebäude

- 19**     **Linus Bill + Adrien Horni**  
*Bronze, p. 329, 381, 2020*  
Bronze  
80 x 67 x 60 cm  
Courtesy: Bau- und  
Verkehrsdirektion des Kantons  
Bern, Amt für Grundstücke und  
Gebäude
- 20**     **Linus Bill + Adrien Horni**  
*Sculpture, p. 20, 2019*  
Beton  
210 x 160 x 37 cm  
Courtesy: die Künstler
- 21**     **Marine Julié**  
*Slave to love again, 2020*  
Lack und Chromfarbe auf MDF  
132 x 128.5 cm
- 22\***    **Linus Bill + Adrien Horni**  
*Bronze, p. 138, 234, 235, 331,*  
2020  
Bronze  
76 x 63 x 79 cm  
Courtesy: Bau- und  
Verkehrsdirektion des Kantons  
Bern, Amt für Grundstücke und  
Gebäude
- 23**     **Marine Julié**  
*Le Chat, 2018*  
Acrylfarbe auf Vinyl-Plane  
2890 x 4720 cm

Courtesy Werke Marine Julié und Simon Paccaud: die Künstlerin bzw. der Künstler  
Courtesy Werke Simone Holliger: die Künstlerin und Galerie Nicolas Krupp, Basel

**\* Updates in der Ausstellung seit der Wiedereröffnung nach dem Lockdown.**