

Zoopathy Of Heaven And Hell

Yves,

Je réfléchis en ce moment à la question de l'éclairage de la vitrine (Random), entre autre celle d'une lumière "lunaire".

Je vois demain un ami néoniste pour parler des moyens possibles de retrouver cette ambiance. Un peu comme celle du diorama des loups au musée d'histoire naturelle de NY.

Ce n'est encore qu'une idée, mais avec Tiphonie on réfléchissait comment présenter un moment de nuit. Je t'avais parlé que ça serait visible qu'à l'instant où il commencerait à faire nuit (vers 19h30 le 10 octobre et 17h45 le 10 novembre).

Je trouve cette idée assez belle car cette exposition se situe au moment où l'on change d'heure, on passe de l'été (jours) à l'hiver (nuit), Heaven, Hell...

C'est pourquoi je me demandais si la vitrine pouvait rester ouverte la nuit et fermée le jours, qu'elle suive le mouvement inverse de Praz-Delavallade et Air de Paris, c'est à dire que lorsque qu'il se préparent à partir ils ouvrent la vitrine et quand ils arrivent le matin ils la ferment.

Le banc (qui serait fixé avec une chaîne) resterait lui toujours là, la seule présence de quelque chose à voir.

Mais je ne sais pas si au niveau de la sécurité ils peuvent accepter ça.

Peut être peux-tu leur en parler, si tu penses que ça peut être une bonne idée.

Bien à toi

Aurélien

Yves,

ça me convient même si ce n'est visible que de 30 min à 1h par jour (je trouve ça tout aussi intéressant).

C'est même assez amusant de n'avoir qu'une courte période de visibilité.

Merci

Aurélien

Yves, il est 19h rue Louise Weiss et le soleil n'est pas encore couché. Il se couche à partir de 19h12

Je viens de voir que l'on va changer d'heure le 25, (soit à la moitié de l'expo).

J'ai bien peur que jusque là on ne puisse ouvrir le store avant 19h.

A vrai dire ça m'amuse un peu que ça se passe comme ça. Car ce projet existera mais sans que l'on puisse le voir. Il se dévoilera avec le temps.

J'espère tout de même pouvoir faire un test avec Samy demain, attendre que la nuit soit vraiment nuit pour quand même me rendre compte de ce qui sera visible fin octobre début novembre.

Mais je vais réfléchir tout de même à quelque chose qui pourrait relater cette évolution.

En attendant l'hiver...

Aurélien.