

KUNSTHALLE BERN

HARALD SZEEMANN: MUSEUM DER OBSESSIONEN

HARALD SZEEMANN: MUSEUM OF OBSESSIONS

9 June – 2 September 2018

Fotos/Photos: Gunnar Meier

1a-d Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

2a-b Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

3-11 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

12 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Szeemann's Rücktrittserklärung, 10. Mai 1969, Hangeschriebener Brief

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann's Letter of Resignation from the Kunsthalle Bern, May 10 1969, Manuscript letter

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

13a-b Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

14a-c Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

15a-c Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

16-34 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

35 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Skulpturale Umsetzung der ‚Hinrichtungsmaschine‘ aus Franz Kafkas *In der Strafkolonie*, 1975,
Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Sculptural Visualization of the ‚Torture Machine‘ from Franz Kafka's *In the penal Colony*, 1975,
Kunsthalle Bern, 2018, installation view

36-57 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

Helvetiaplatz 1, CH-3005 Bern

T +41 31 350 00 40 info@kunsthalle-bern.ch kunsthalle-bern.ch

Öffnungszeiten: Di–Fr 11–18 Uhr, Sa–So 10–18 Uhr

KUNSTHALLE BERN

58-59 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Enzyklopädie im Wald, 1952-1972, Armand Schulthess, Fotografien und Installation: Ingeborg Lüscher, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Encyclopedia in the Forest, 1952-1972, Armand Schulthess, Photographs and Installation: Ingeborg Lüscher, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

60 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

61 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Skt. Adolf II. =Schatzl, vom Kt, 1927, Adolf Wölfli, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Skt. Adolf II. =Schatzl, vom Kt, 1927, Adolf Wölfli, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

62-72 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

73 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Installationsansicht von Christo und Jeanne-Claudes *Wrapped Kunsthalle Bern, Switzerland, 1967-68*,

Fotograf: Balthasar Burkhard, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Installation view of Christo and Jeanne-Claude's *Wrapped Kunsthalle Bern, Switzerland, 1967-68*,

Photograph: Balthasar Burkhard, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

74 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Blps, 1967-2015, Richard Artschwager, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Blps, 1967-2015, Richard Artschwager, Kunsthalle Bern, 2018, installation view

75-91 Harald Szeemann Kunsthalle Bern 2018

Harald Szeemann: Museum der Obsessionen, Kunsthalle Bern, 2018, Installationsansicht

Harald Szeemann: Museum of Obsessions, Kunsthalle Bern, 2018, installation view