

venue:

Cocotte, Treignac, FR

<http://cocotte.co/>

<https://www.instagram.com/cocotte.cotcot/>

artist :

Malak El Zanaty Varichon

exhibition title :

— *De l'autre côté du ciel avec eux sous les étoiles* —
(*From the other side of the sky, with them under the stars*)

curated by Cocotte & Mona Varichon

dates :

22 mai - 3 juillet 2021

exhibition text : (poem by the artist & artist bio)

A comme s'arrêter regarder pour voir

B comme ces impressions dans la réserve de l'œil en sommeil

C comme un jeu, la mémoire de l'œil

D comme des images encore vivantes, engourdies

E comme le souvenir des gourmandises

F comme vision éphémère d'un espace en mouvement

G comme rétine bobine

H comme cinéma l'œil d'hier

I comme images fragments d'aujourd'hui

J comme caméra intérieure du temps qui passe

K comme si elle voulait ressortir et s'imprimer ailleurs

L comme la source et l'eau

M comme le désir encore

N comme et si cela revenait ?

O comme des couleurs ordonnées aimées

P comme peinture mémoire en tulle du présent

Q comme des bouts d'ici de là-bas

R comme les doigts qui glissent sur le papier

S comme la durée sans heures sans minutes

T comme Toi Toi mon Toît...

U comme tendre est la toile avec moi

V comme voler l'eau à la mer et devenir air...

W comme labourer la terre du bout des doigts et la lune aussi...

X faire comme si c'était possible de capturer l'éphémère

Y souffler les couleurs du vent, planter les dunes et les lumières

Z fermer les yeux et savourer mmmmm

*À vous après le Bip ***** Paris Juin 2011 / Mai 2021*

Malak El Zanaty Varichon (née en 1952 à Gizeh, Egypte) vit et travaille à Paris. Depuis 1990, elle anime des ateliers d'arts plastiques avec l'association Art-Éveil dans des écoles maternelles et primaires à Paris et alentours, pour des adultes, des groupes marginalisés ou en situation de handicap, et à l'Atelier des Enfants du Centre Georges Pompidou. Pendant toutes les années passées dans ce lieu de travail aimé, elle pro te des allers-retours entre l'Atelier, les œuvres du Centre et ses fenêtres sur la ville pour partager, avec des visiteur*ses de tous horizons, une

ouverture sur la connaissance du monde et de soi par l'art, le regard, la parole et le faire. Au fil des ans et des détours, elle développe sa pratique artistique entre les plis du temps de sa vie professionnelle et familiale.

--

Malak El Zanaty Varichon (born 1952 in Giza, Egypt) lives and works in Paris. Since 1990, she has been leading art workshops with the non-profit Art-Éveil in kindergarten and elementary schools in Paris and its surrounding areas, for adults, disabled or socially marginalized audiences, and at the Atelier des Enfants of the Centre Georges Pompidou. During her years in this beloved place she delighted in the back-and-forth course between the Atelier, the works in the museum, and the windows to the city, which allowed her to share, with visitors from all walks of life, a knowledge of the world, and of oneself, through looking, speaking and doing. Over time and its detours, she has been developing her own artistic practice within the folds of her professional and family life.

--