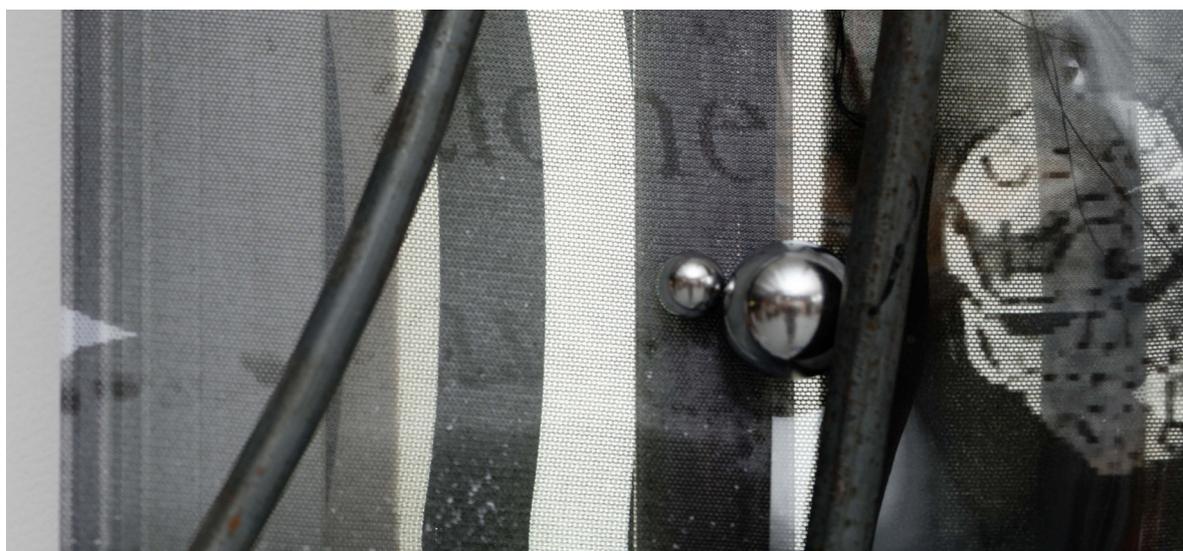


David Douard

O'LULABY

19 juin — 24 juillet 2021



© David Douard, 2021.

La Galerie Chantal Crousel a le plaisir de présenter la nouvelle exposition de David Douard, *O'LULABY*, dans son second espace au 5 rue de Saintonge.

Ancré dans différents registres de langage et de communication, le travail de David Douard se situe à l'interstice du monde physique et virtuel. De ses errances sur les réseaux et dans la rue, l'artiste extrait des objets délaissés, des textes, des poésies et des images anonymes — tous fragments de vies personnelles apposés dans l'espace public.

Diplômé de l'École nationale des Beaux-Arts de Paris en 2011, son travail a été présenté dans le cadre d'expositions personnelles et collectives par des institutions internationales telles que le FRAC Île-de-France, Paris (2020) ; Irish Museum of Modern Art, Dublin, Irlande (2019) ; Palais de Tokyo, Paris (2014 et 2018) ; Musée d'Art Moderne, Paris (2015 et 2017) ; Fridericianum, Kassel (2015) ; Sculpture Center, New York (2014) ; Astrup Fearnley Museet, Oslo (2014).

David Douard a participé à plusieurs biennales parmi lesquelles, la Biennale de Lyon (2013), la Biennale de Taipei (2014), la Biennale de Gwangju (2018).

Ses œuvres ont rejoint les collections du Musée d'Art Moderne, Paris, France ; Fonds national d'art contemporain, France ; FRAC Île-de-France, Paris, France ; FRAC Limousin, Limoges, France.