

Parallel zur »ars viva«-Ausstellung zeigt der Kunstverein im Erdgeschoss mehr als 130 Collagen von Corinne Wasmuht (*1964 in Dortmund, lebt in Berlin). Während ihre großformatigen Ölbilder in vielen Einzel- und Überblicksausstellungen zu sehen waren, wird das Ausgangsmaterial dieser Arbeiten hier erstmals in diesem Umfang vorgestellt. Vergleichbar mit dem Mnemosyne-Atlas von Aby Warburg akkumuliert die Künstlerin seit 1998 in ihrem thematisch geordneten Archiv ein zeitgenössisches Bildgedächtnis der Wissenschaft, Kunst und Populärkultur.

(This document was automatically generated by Contemporary Art Library.)