

Josef Strau

„Voices“

26. Oktober – 27. November 2007

Eröffnung am Freitag, dem 26. Oktober, von 19 – 21 Uhr

2. Raum

Im Uhrzeigersinn:

„Bruno Schulz“, 2007

Stoff, Kunststoff, Lack, Metall,
Silberfolie, Lichtelemente auf Holzsockel,
gerahmte Fotografie (Unikat)
Skulptur: 99 x 68 x 48 cm
Fotografie: 83 x 59 cm

„Uncle“, 2007

Stoff, Kunststoff, Lack, Metall, Silberfolie, Karton
gerahmte s/w-Fotografie, retuschiert,
Lichtelemente auf Holzsockel,
gerahmte Fotografie (Unikat)
Skulptur: 175 x 95 x 42 cm
Fotografie: 83 x 59 cm

„The Dissident – Art Action Group“, 2007

Stoff, Kunststoff, Lack, Metall, Silberfolie,
Alufolie, Papier, Faden,
Lichtelemente auf Holzsockel,
gerahmte Fotografie (Unikat)
Skulptur: 160 x 50 x 42 cm
Fotografie: 83 x 59 cm

„The Tabernacle on Rosa-Luxemburg-Platz (Moses)“, 2007

Stoff, Kunststoff, Lack, Metall, Silberfolie,
Alufolie, Karton, Papier,
Lichtelemente auf Holzsockel,
gerahmte Fotografie (Unikat)
Skulptur: 123 x 100 x 58 cm
Fotografie: 83 x 59 cm

„Schopenhauer“, 2007

Stoff, Kunststoff, Metall, Silberfolie,
Granit, Papier, Glas, Karton, Alufolie,
Lichtelemente auf Holzsockel,
gerahmte Fotografie (Unikat)
Skulptur: 126 x 43 x 43 cm
Fotografie: 83 x 59 cm

„Libeskind“, 2007

Stoff, Kunststoff, Lack, Metall, Silberfolie,
Alufolie, Karton, Lichtelemente auf Holzsockel,
gerahmte Fotografie (Unikat)
Skulptur: 122 x 38 x 35 cm
Fotografie: 83 x 59 cm

Kopien der gerahmten Texte befinden sich im vorderen Raum und können mitgenommen werden.

Büro:

„Nazis of Suburbia“, 1999
s/w-Fotografie, retuschiert, gerahmt
60 x 45,5 cm
Unikat

„Nazis of Suburbia“, 1999
s/w-Fotografie, retuschiert, gerahmt
60 x 45,5 cm
Unikat

Ohne Titel, 2003
Inkjet Print, gerahmt
57 x 70 cm
Unikat

Ohne Titel, 2003
Inkjet Print, gerahmt
57 x 70 cm
Unikat