

SO WET

PETRA CORTRIGHT en PRETEEN GALLERY

México DF, 09 de abril de 2011, 4:00 a 7:00 PM

Joaquín Velázquez de León 58 - 5, esquina con Francisco Pimentel, colonia San Rafael

Petra Cortright

<http://www.petracortright.com>

Petra Cortright (Santa Bárbara, 1986) es una artista de Internet. Actualmente vive y trabaja en Santa Bárbara, California. Realizó estudios en el Colegio de Diseño Parsons de Nueva York y en el Colegio de las Artes de California de San Francisco. Es miembro del Nasty Nets Internet Surfing Club, del Loshdaka Internet Surfing Club y del Cumputers Club. Ha expuesto su trabajo en más de treinta exhibiciones, entre las que destacan la muestras en el New Museum y en Spencer Brownstone de Nueva York, en Gloria Maria Gallery en Milán, en el Festival Internacional de Cine Sundance, en Artnews Projects de Berlín y en el Internet Pavillion de la Bienal de Venecia de 2009. Acerca de su obra han escrito artistas como Paul Chan y Olia Lialina, los críticos Paddy Johnson y Domenico Quaranta, tanto en publicaciones impresas internacionales como *Spike Art* y *Flash Art* y para medios electrónicos como ArtFagCity.com o las bitácoras del Guggenheim y la del New Museum.

Petra Cortright, una nativa digital

Aunque el grueso de su obra comprende videos en los que se retrata con una cámara *web* para luego manipularlos mediante sencillos filtros, *SO WET* presenta la serie de paisajes digitales que Petra ha desarrollado de 2009 a la fecha. Estas impresiones sobre tela dan una nueva dimensión material al trabajo de la californiana, cambiando su estado para la exhibición en México de *online* a *offline*. El reciente “folclor digital” y el *net art* serían impensables sin la mágica y perturbadora obra de Petra Cortright, la artista más destacada de la generación *Neen*.

