

Studio for Propositional Cinema *Swallow* projektų erdvėje

Menininkai: Studio for Propositional Cinema

Parodos pavadinimas: Pasakoriaus manifestas: audio / video agitacija (vaikams)

Erdvė: *Swallow*, Vilnius, Lietuva

Datos: 2021 rugpjūčio 26 d. – 2021 spalio 16 d.

Fotografijų autorius: Laurynas Skaisgiela

Tekstas

Swallow su džiaugsmu pristato lankytojams menininkų kolektyvo *Studio for Propositional Cinema* parodą *Pasakoriaus manifestas: audio / video agitacija (vaikams)*.

Bendriausiais bruožais šią parodą galime suvokti kaip komentarą apie dvejetainį vaidmenį atliekančius ir mūsų gyvenimą persmelkusius mitinius pasakojimus, kurie sykiu ir aiškina, ir užtemdo tai, kaip suvokiame pasaulį. Tam, kad ši įtampa būtų kuo intensyviausiai užčiuopta, *Studija* įkurdina ją vaikiškoje kasdienybėje, kurioje fantastiška vaizduotė yra pasitinkama normatyvios indoktrinacijos, o atviri klausimai atremiami iš anksto paruoštais atsakymais. *Pasakoriaus manifestas* plėtoja šią smalsumo ir abejingumo dialektiką tol, kol esame priversti paklausti – ar negalėtume iš naujo pasinerti į šiuos pasakojimus su vaikišku smalsumu tam, kad jais pasinaudodami iš naujo perdirtbume, perinterpretuotume ir užkerėtume pasaulį?

Parodos kompoziciją sudaro serija konceptualių sugretinimų. 24-iuose archyvinuose sidabro želatinos antspauduose dokumentuojamos akimirkos iš moksleivių kasdienybės 1950-aisiais. Manifestas, anksčiau paskelbtas *Vėjo šuoro*, sykiu ir leidėjo ir *Studijos* literatūriniuose darbuose pasirodančio fiktyvaus personažo, tampa pasiūlymu šiuos vaizdus stebėti vientisoje sekoje. Ši seka tuomet tampa filmo, nufilmuoto 16 mm juosta, scenarijumi, kuriame rodoma, kaip vaikai įsitraukia ir reaguoja į siūlomą pasakojimą. Stebėdami, tyrinėdami ir imituodami rodomus vaizdus, jie steigia naują pasakojimo sluoksnį – priimdami ir peržengdami jiems pateiktą fabulą, jie įsitraukia į jos kritiką. Sekant šia perkeitimo ir montažo logika, *Pasakoriaus manifestas* atsiskleidžia kaip savotiškas mostas – vis iš naujo atlikdama ir medijuodama šią vaizdo ir teksto seką parodoje, *Studija* išryškina tiek mitinių pasakojimų galią, tiek jų trapumą, atskleidžia jų atsparumą bei duoda užuominą apie galimybę juos pakeisti.

Kuratorius Audrius Pocius

Studio for Propositional Cinema buvo įsteigta 2013 m. Diuseldorfe, Vokietijoje. Nuo to laiko iš Kanados kilęs anoniminis menininkų kolektyvas naudoja parodos formatą kaip priemonę išsklaidyti išgalėjusius pasakojimus. Šiuo metu *Studija* kuria *Instrukciją išsaugoti šviesą tamsiais laikais* monografinę parodai Abteibergo muziejuje Menchengladbache, kuri įvyks 2022 metais. 2021 m. rugsėjo mėnesį taip pat išeis tekstų rinktinė *Mitai ir Manifestai*, kurią kartu leidžia *Kunstverein* meno centras Miunchene ir leidykla *Verlag der Buchhandlung Walther König*.

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

Parodoje rodomi kūriniai:

Studio for Propositional Cinema

Fabulist Manifesto

2021

Instaliaciją sudaro trys elementai:

1. 24 sidabro želatinos antspaudai, įrėminti aliuminio rėmuose su šilkografija atspausu tekstu. (51.2 x 51.2 cm, visa instaliacija: 164 x 446 cm);
2. ranka įrėžta vinilinė plokštelė su įrašytu filmo garso takeliu (7 min.), grotuvas, garsiakalbiai ir į stalą įmontuotas juodo metalo stalėlis; 16mm juosta (7 min.) su 16mm projektoriumi; baltas stačiakampis ekranas nudažytas ant purpurinio stačiakampio ekrano nudažytas ant galerijos rytinės sienos paviršiaus (apytiksliai 260 x 446 cm; tikslūs matavimai kintami);
3. Purpurinės spalvos tekstas dažytas ant sienos (kalba ir dydis kintamas).

Vietoje kolofono





Norėtume nuoširdžiai padėkoti visiems savo darbu bei mintimis prisidėjusiems prie šios parodos įgyvendinimo. *Monikai Kalinauskaitėi* ir *Egijai Inzulei* už suteiktą rezidenciją ir šiltą priėmimą Nidos meno kolonijoje bei galimybę pasinaudoti jų erdvėmis filmavimui. *Vytautui Kazimierui Juozėnui* už meistrystę ir nenuilstamą darbą filmuojant, ryškinant ir montuojant 16 mm filmo juosta. Jauniesiems aktoriams *Elzei* ir *Davičiui Kalmakhelidzėms*, *Tėjai* ir *Mortai Radžūnaitėms*, *Lunai Myškinai*, *Jurgiui* ir *Jonui Motužiams* ir *Gabrieliiui Ivanauskui* už kantrybę prieš kamerą karštą vasaros dieną. *Doviliui Paliukui* už rūpestį ir preciziškumą režiant vinilines plokšteles. *Jokūbui Čižikiui* ir *Alexandriui Bornscheinui* dėmesingą ausį įrašant ir montuojant plokštelės audio įrašą. *Lottei Speiser Ramirez* ir *Oriui Narkui* už suteiktą balsą *Pasakoriaus Manifestui*. *Markusui Paului Müllerui* and *Susannai Gollwitzer* iš Recom-Art dirbtuvės už paramą ir preciziškumą gaminant fotografinius antspaudus, šviesiai atmenant *Christiane Hardt*. *Antanui Gerlikui* ir *Laurai Kaminskaitei* už geranorišką pagalbą ir palaikymą instaliuojant parodos ekspoziciją. *Nerijui Rimkui* už taiklų žvilgsnį kuriant parodos grafinį dizainą. *Jurgiui Paškevičiui* už kruopščiai pagamintus ekspozicijos baldus ir *Sam'ui Chermayeff* už jų dizainą. *Eglei Trimailovaitei*, *Vytautui Volbekui*, *Edgarui Gerasimovičiui* ir *Vaidai Stepanovaitei* už draugystę ir palaikymą viso šio proceso metu. Taip pat *Studio for Propositional Cinema* džiaugiasi ir dėkoja *Lorrainei Harrison* už jos ilgametį atsidavimą ir darbą puoselėjant vaikų ugdymą.

Taip pat dėkojame *Justei Beniušytei*, *Deimantei Bulbenkaitei*, *Adui Gecevičiui*, *Andriui Šoblinskiui*, *Aiščiui Zekevičiui*, „Rėmelis.lt“, „Sponge“ studijai bei Tado Vėbros dailės dirbtuvėms.

Paroda *Pasakoriaus manifestas: audio / video agitacija (vaikams)* nebūtų įmanoma be dosnios Lietuvos kultūros tarybos ir Kanados ambasados Lietuvoje finansinės paramos ir bendradarbiavimo su VDA Nidos meno kolonija.

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių *Audrių Pocių* el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).



Pavadinimai ir aprašai (Ekspozicijos vaizdai)

1.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021, ekspozicijos vaizdas
2.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021, ekspozicijos vaizdas
3.		Studio for Propositional Cinema Fabulist Manifesto; Audio/Visual Agitprop (for Children) 2021, detalė Purpurinės spalvos tekstas dažytas ant sienos (kalba ir dydis kintamas).
4.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021, ekspozicijos vaizdas





Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

5.		<p>Studio for Propositional Cinema Fabulist Manifesto (Audio/Visual Agitprop [for Children]), film still 2021</p> <p>ranka įrėžta vinilinė plokštelė su įrašytu filmo garso takeliu (7 min.), grotuvas, garsiakalbiai ir į stalą įmontuotas juodo metalo stalelis; 16mm juosta (7 min.) su 16mm projektoriumi; baltas stačiakampis ekranas nudažytas ant purpurinio stačiakampio ekrano nudažytas ant galerijos rytinės sienos paviršiaus (apytiksliai 260 x 446 cm; tikslūs matavimai kintami);</p>
6.		<p>Studio for Propositional Cinema Fabulist Manifesto; Audio/Visual Agitprop (for Children), detail 2021</p> <p>Purpurinės spalvos tekstas dažytas ant sienos (kalba ir dydis kintamas).</p>
7.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021, ekspozicijos vaizdas</p>

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).


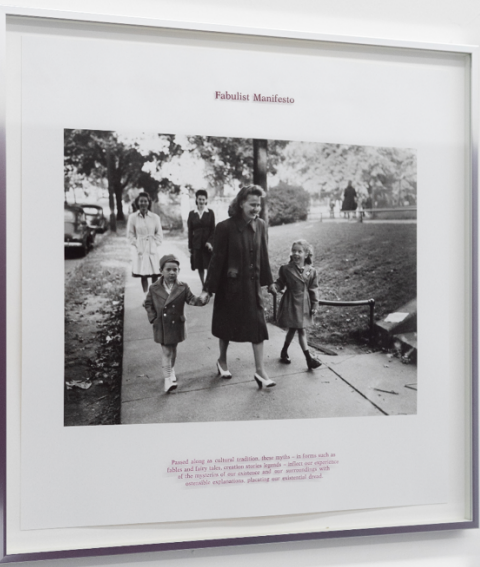
8.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> (Audio/Visual Agitprop [for Children]) 2021</p> <p>ranka įrėžta vinilinė plokštelė su įrašytu filmo garso takeliu (7 min.), grotuvas, garsiakalbiai ir į stalą įmontuotas juodo metalo stalelis; 16mm juosta (7 min.) su 16mm projektoriumi; baltas stačiakampis ekranas nudažytas ant purpurinio stačiakampio ekrano nudažytas ant galerijos rytinės sienos paviršiaus (apytiksliai 260 x 446 cm; tikslūs matavimai kintami);</p>
9.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021, ekspozicijos vaizdas</p>
10.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021</p> <p>24 sidabro želatinos antspaudai, įrėminti aliuminio rėmuose su šilkografija atspausu tekstu. (51.2 x 51.2 cm, visa instaliacija: 164 x 446 cm);</p>

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

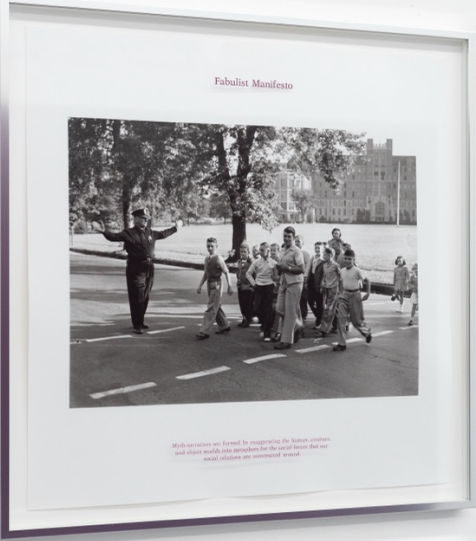
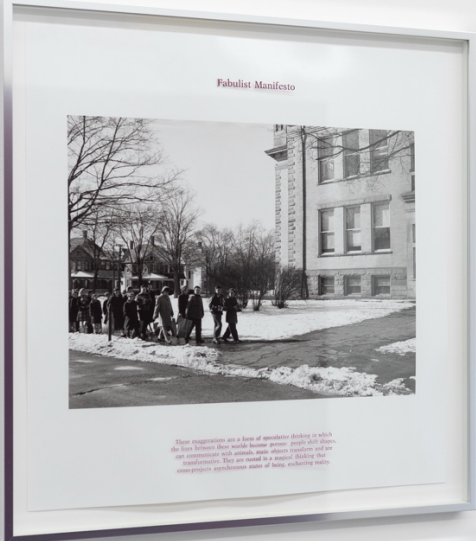
11.			Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021, detalė
12.			Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021, detalė
13.	 <p>Rehearsal as tool to work of subcontracting, consulting, and negotiating the whole social organization, moral values and governing systems.</p>		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021, detalė
14.	 <p>garsi/rašyti apeliacija (rašdamas)</p>		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto</i> 2021 24 sidabro želatinos antspaudai, įrėminti aliuminio rėmuose su šilkografija atspaustu tekstu. (51.2 x 51.2 cm, visa instaliacija: 164 x 446 cm);

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).


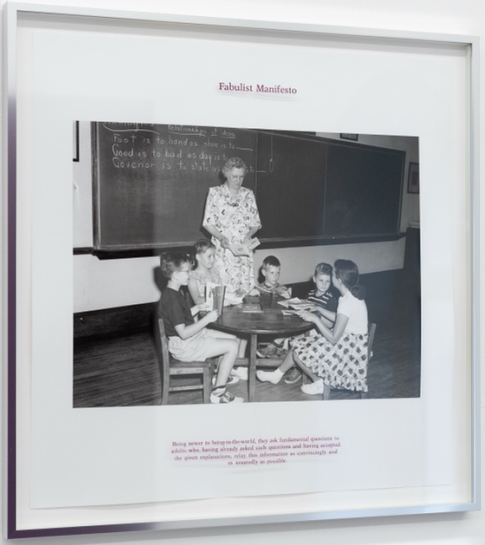
Pavadinimai ir aprašai (atskirų kūrinių nuotraukos)

1.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Our Received Realities)</i> , 2021 silkscreen ink on glass, silver gelatin print, aluminum frame 51.2 x 51.2 cm (frame)
2.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Our Existential Dread)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)



Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

3.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Our Social Relations)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)
4.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Speculative Thinking)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)



Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

5.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (States of Wonderment)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)
6.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Fundamental Questions)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)



Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

7.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Their Belief Systems)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)
8.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Our Attempts at Explaining the World)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)



Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

9.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (The Cruelty of Our Reality)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>
10.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Animated by Sinister Players)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>



Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

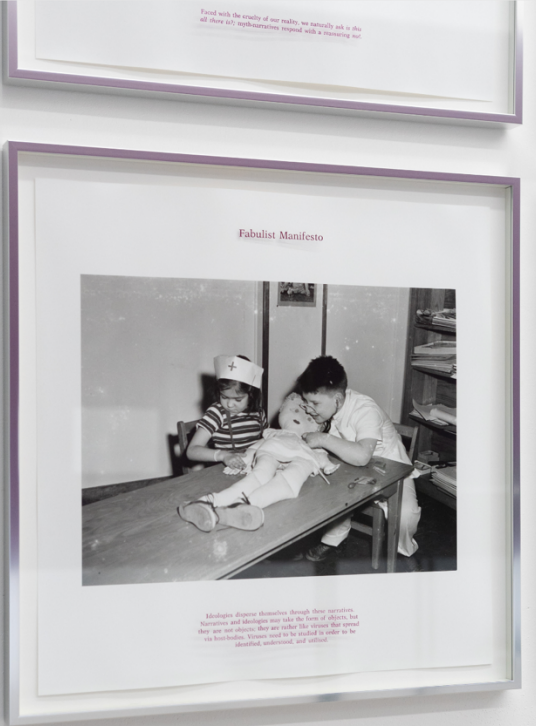

11.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Cloak of the Fantastical)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>
12.		<p><i>Fabulist Manifesto (Ideology Answers)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).



13.		<p><i>Fabulist Manifesto (The Theater of Cruelty)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>
14.		<p><i>Studio for Propositional Cinema Fabulist Manifesto (Opportunity for All)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

15.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (The Mouths of Ideologues)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>
16.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Capital Follows You When You Dream)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>

17.	 <p data-bbox="502 203 671 241">I find with the equality of our reality, we naturally act in the of object and subject-matter exposed with a meaning for the object.</p> <p data-bbox="539 421 630 443">Fabulist Manifesto</p> <p data-bbox="502 801 671 840">Multiple objects themselves, through their structure, function and identity are not the form of objects, but they are not objects; they are rather like objects that exist in themselves. Objects need to be studied in order to be identified, understood, and defined.</p>	<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (The Form of Objects)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>
18.	 <p data-bbox="502 1061 671 1099">However their ability to be finally organized and their specific able of consciousness performs their work before observing them to be identical and assumed by some plates.</p> <p data-bbox="539 1285 630 1308">Fabulist Manifesto</p> <p data-bbox="502 1666 671 1704">We believe that by examining their ideological existence and suspending their ideological perception we can see the form of the perception to reveal the true structure of any case of perception of existence, while viewing a form in hypothetical thought that does not exist in itself.</p>	<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Experience of Existence)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>


Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

19.	 <p>Minutely by minutely, multi-operations maintain the shifting click of the historical while denoting for a different world</p> <p>Fabulist Manifesto</p> <p>We aim to facilitate a relationship in our world based to both a rational connection to material reality and a social and unconventional operation as to that we want to not what it can be.</p>	<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Material Reality)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>
20.	 <p>Multiple domains look there is more and there was there to make something that is not there</p> <p>Fabulist Manifesto</p> <p>Analogy: relationship of form Foot is to hand as shoe is to head as to head as day is to evening as to status map</p> <p>The fantastic can be used to imagine a way out of the inevitable.</p>	<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Relationships of Ideas)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

21.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Designed to Mitigate Hope)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>
22.		<p>Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Our Lexicon)</i>, 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)</p>

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

23.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Our Home)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)
24.		Studio for Propositional Cinema <i>Fabulist Manifesto (Our End)</i> , 2021 šilkografija ant stiklo, sidabro želatinos antspaudas, aliuminio rėmas 51.2 x 51.2 cm (rėmas)

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).

Dėl visų klausimų, susijusių su šia parodos dokumentacija, prašome drąsiai kreiptis į kuratorių Audrių Pocių el. paštu (audrius@swallow.lt) arba telefonu (+37068265010).