

Galerie Mezzanin
Karin Handlbauer
63, rue des Maraîchers
CH -1205 Geneva
T +41 22 328 38 02
geneva@galeriemezzanin.com
www.galeriemezzanin.com

Sylvie Fleury
Night in White Satin

Opening: 05.11.2021, 18:00-20:30
Exhibition: 06.11.-18.12.2021

Galerie Mezzanin
Karin Handlbauer
63, rue des Maraîchers
CH -1205 Geneva
T +41 22 328 38 02
geneva@galeriemezzanin.com
www.galeriemezzanin.com

Night in White Satin

Sylvie Fleury
Galerie Mezzanin / Genève

Opening: 5 November 2021, 18:00-20:30

Exhibition: 5.11.-18.12.2021

--

Si l'on voulait parler des œuvres de Sylvie Fleury, peut-être faudrait-il parler de couleur.

Depuis le début de sa carrière, l'artiste n'a cessé d'affirmer que la liberté est à chercher dans les modifications des possibles. Chacun serait libre de rêver sa route en tunant son véhicule à défaut de pouvoir en changer. La mode, le maquillage, la spiritualité sont autant de moyens qui nous sont offerts pour tenter d'échapper à la gamme chromatique plutôt terne de notre quotidien.

Si le pop art avait transféré dans le champ de l'art l'agressivité visuelle des couleurs industrielles de l'après-guerre, pour rendre compte d'une société en changement, Sylvie Fleury, elle se joue depuis toujours de notre époque qui imagine des tendances et des scansion colorées à nos désirs répétitifs et las. Ce qu'on nous vend comme espace possible de liberté, c'est un peu seulement celui de se laisser tenter par l'acidité d'un orange, l'élégance d'un bleu apaisant, le velouté d'un gris argenté ou la gravité d'un vert sombre. Si la poétique des couleurs est, de fait, réduite à des slogans, quels espaces sont laissés aux artistes pour changer le monde et sa perception ?

Sylvie Fleury ne se berce pas d'illusion, elle sait que le commerce voudrait utiliser l'art et les artistes comme un simple nuancier de couleurs oscillant au goût du temps. Mais, nous ne sommes pas contraints à nous laisser désigner sans objection la couleur de nos rêves. En proposant une exposition totalement blanche, Sylvie Fleury réactive nos mémoires et offre un nouvel écran à toutes nos projections. L'art, et ses images partagées, est aussi ce qui donne à nos souvenirs une densité colorée sans égal.

L'art est une affaire de fantômes. Nous vivons avec des morts-vivants, ces œuvres qui nous hantent et nous accompagnent et nous protègent. Dans cette exposition les œuvres de Sylvie Fleury ont la couleur délavée et spectrale de ces fantômes qui fondent notre vocabulaire culturel commun. Nos souvenirs et nos désirs se mettent en mouvement.

C'est aussi la réalité physique de la couleur blanche. Toutes les couleurs en mouvement sur un cercle se diffusent dans un rayon blanc. La lumière devient un espace possible de l'expression de la diversité et de l'unité.

Face à une page blanche, nous éprouvons tous un peu d'anxiété. Et s'il est un moment social actuel que nous traversons tous, c'est bien celui d'un léger doute. Sylvie Fleury ne propose aucun parti pris, mais explicite, une fois de plus, que la liberté est un trait de lumière, un écran blanc dans le film.

Samuel Gross



Sylvie Fleury, *Night in White Satin*,
Exhibition view, Galerie Mezzanin, Geneva, 2021



Sylvie Fleury, *Night in White Satin*,
Exhibition view, Galerie Mezzanin, Geneva, 2021



Sylvie Fleury, *Night in White Satin*,
Exhibition view, Galerie Mezzanin, Geneva, 2021



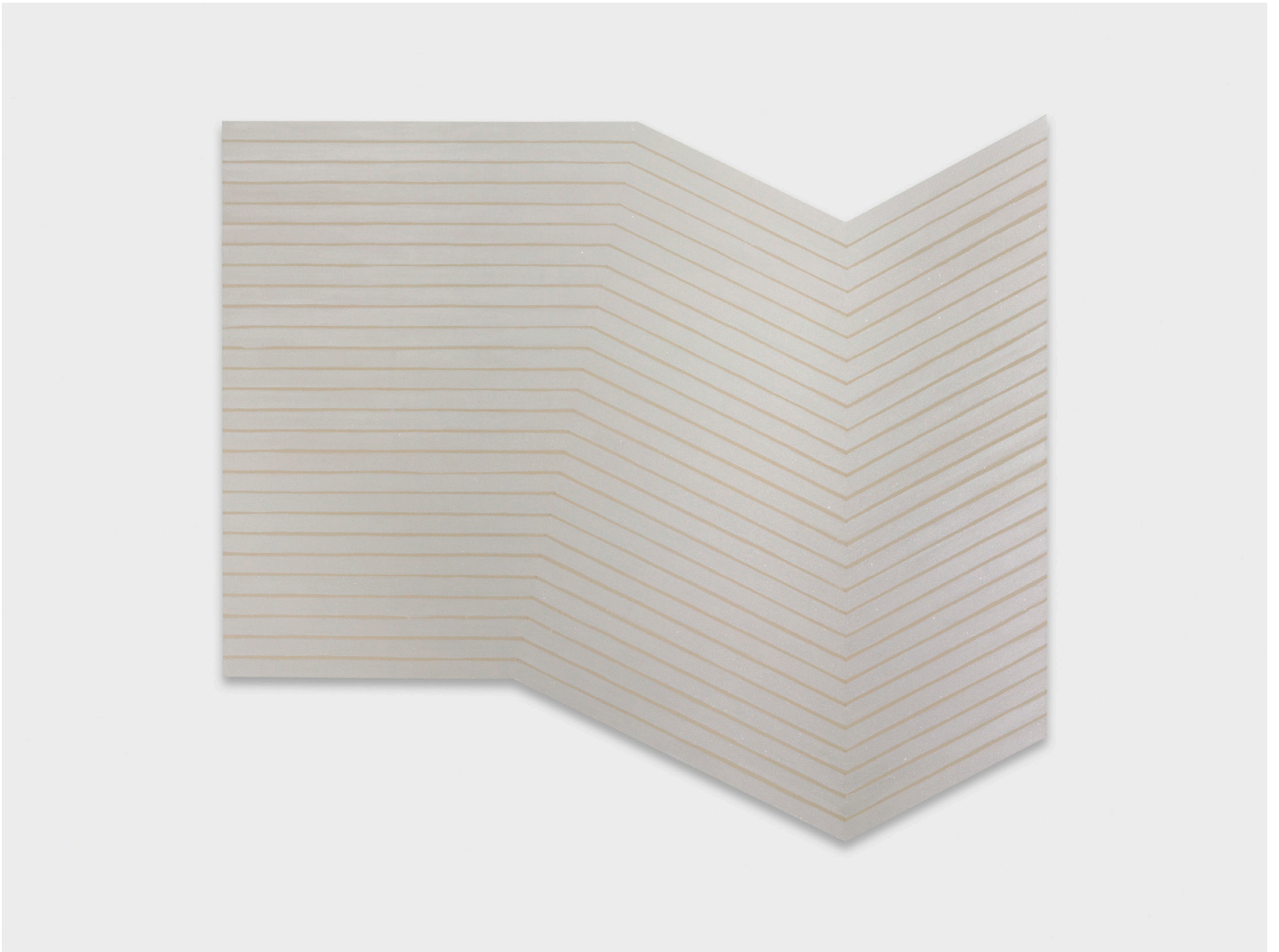
Sylvie Fleury, *Night in White Satin*,
Exhibition view, Galerie Mezzanin, Geneva, 2021



Sylvie Fleury, *Night in White Satin*,
Exhibition view, Galerie Mezzanin, Geneva, 2021



Sylvie Fleury
Guardian, 2008
Fiberglass and electric light system
192 x 80 x 80 cm
Unique



Sylvie Fleury
Frankie goes to Hollywood (no 1), 2021
Acrylic on canvas
243,9 x 278,7 x 6,5 cm
Unique



Sylvie Fleury
Balenciaga Knife Pumps, 2019
Nickel-plated bronze
25 x 23 x 11 cm
Edition 3/8



Sylvie Fleury
Carte Blanche, 2019
Acrylic on canvas, glitter, wood
90 x 90 x 6 cm
Unique



Sylvie Fleury
Composition with Double Line and Blue, 2021
Acrylic on wood, white fake fur
71 x 69 x 6 cm
Unique



Sylvie Fleury
Mirage, 2021
White neon
30 x 100 cm
Edition 5/12



Sylvie Fleury
Untitled, 2021
Carpet, shoes, armchair
70 x 230 x 300 cm
Unique



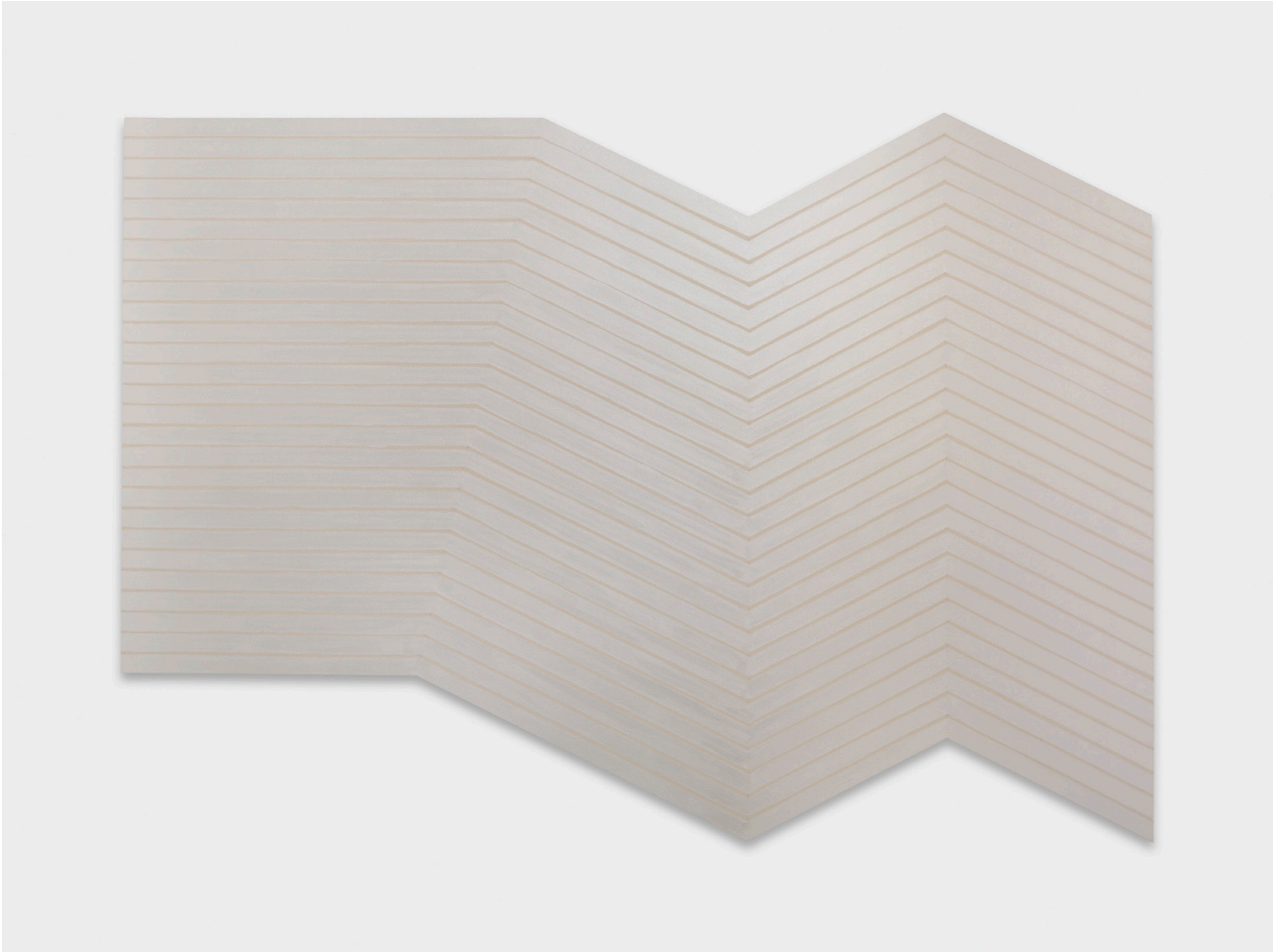
Sylvie Fleury
Monochrome, 2021
Shoe boxes, wooden shelf
45 x 65 x 31 cm
Unique



Sylvie Fleury
One Minute Silence (white), 2021
Fiberglass, car paint
110 x 73 x 51 cm
Unique



Sylvie Fleury
Composition de Lignes et Couleur : III, 2021
Acrylic on wood, white fake fur
80 x 77 x 6 cm
Unique



Sylvie Fleury
Frankie goes to Hollywood (no 2), 2021
Acrylic on canvas
245,2 x 352,6 x 6,5 cm
Unique



Sylvie Fleury
Comme Des Garçons, 2018
Shopping bags with contents installation
Variable dimensions
Unique



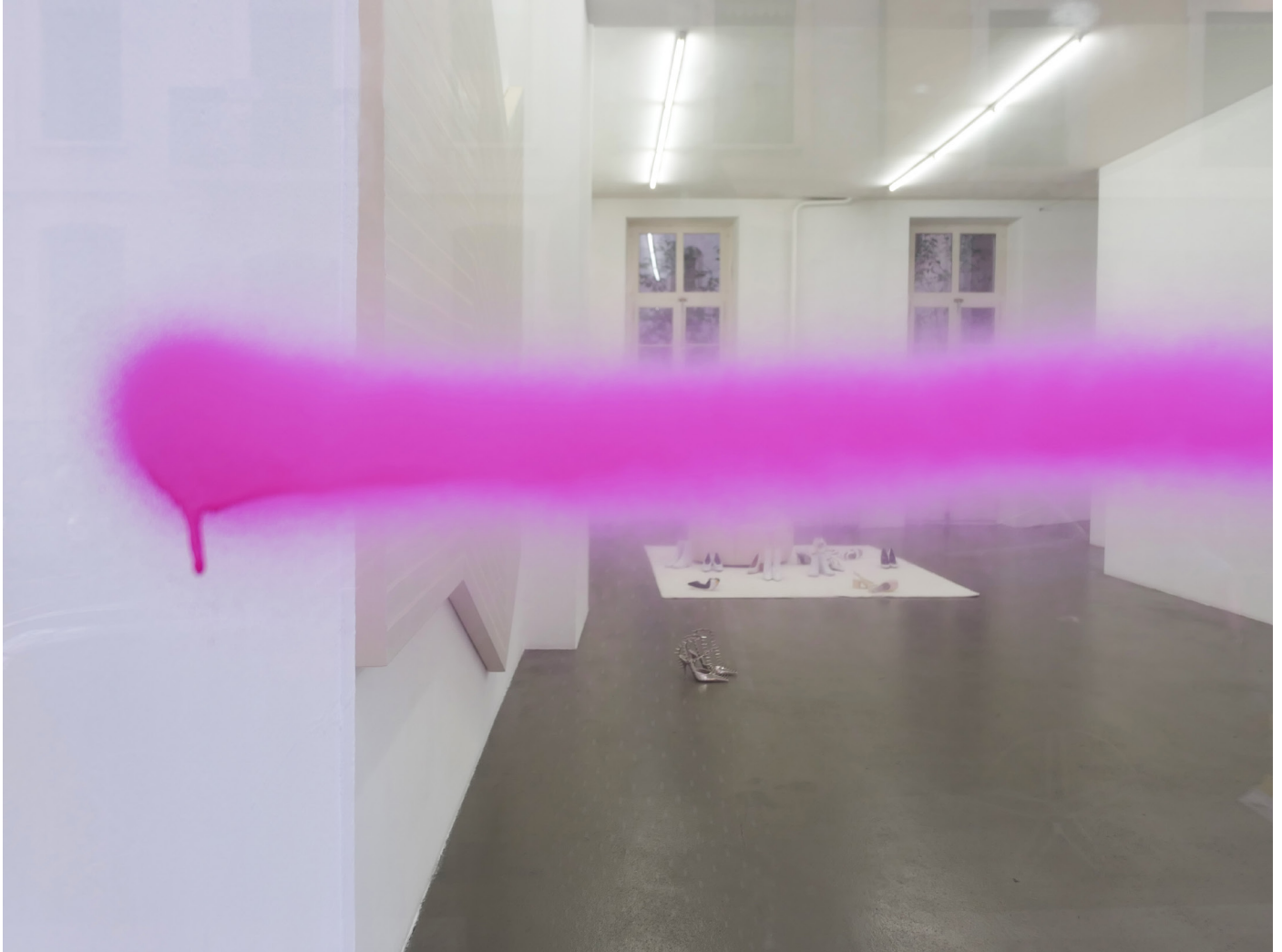
Sylvie Fleury
Let Me Do It Bob (white), 2021
Fiberglass, car paint, metal chain
92 x 35 x 25 cm
Unique



Sylvie Fleury
Composition with Red and Blue, 2021
Acrylic on wood, white fake fur
41.2 cm x 33.3 cm x 6 cm
Unique



Sylvie Fleury
Composition with Blue, Yellow, Red, and Black, 2021
Acrylic on wood, white fake fur
42 cm x 48.5 cm x 6 cm
Unique



Sylvie Fleury
La Ligne Rose, 2021
Spray "Magenta Moyen"
Dimension variable
Unique