

dépendance

4 rue du marché aux porcs
1000 brussels
t +32 2 217 74 00
www. dependance.be
info@dependance.be

Monika Stricker

Born 1978, Düsseldorf, Germany
Lives and works in Brussels, Belgium

Education

1999-2005 Kunstakademie Düsseldorf (Rita McBride)

Solo Exhibitions

- 2021 *ANATOMIC BOTTLENECK*, dépendance, Brussels
Crawler, Flicker, Pierrot, Landsberg Prize 2020, NRW Forum Dusseldorf
- 2019 *This is not a hard day, too*, Clages, Cologne
This Is Not A Hard Day, Kantine, Brussels
- 2017 *Stereo Balls*, Clages, Cologne
Woman Function, Établissement d'en Face, Brussels
- 2015 *Fabrik der Fiktion*, Clages, Cologne
- 2013 *V.32, NO.4, COVER: Danny Boyle's Trainspotting*, Clages, Cologne
- 2012 *I know It Is A Metaphor*, junge Kunst am Moltkeplatz, Essen
- 2011 *malfunctioning ejection*, kunstfondskunstraum der Stiftung Kunstfonds, Bonn
turn around, Clages, Cologne
- 2009 *Isolated Pioneers*, Clages, Cologne
Tattoos, Bonner Kunstverein (with Gesine Grundmann), Bonn
- 2008 *Wisteria*, Clages, Cologne
- 2007 Galerie Jürgen Becker (with Michael Heym), Hamburg
- 2006 Villa Grisebach Gallery (with Fritz Balhaus), Berlin
Exrotic Toy, BÜRO DC, Cologne
- 2004 Konsortium, Dusseldorf
BÜRO DC (with Manuel Graf), Cologne

Group Exhibitions

- 2020 *Risquons-Tout*, WIELS, Brussels
Paradise Libraries: Episode 2, Clages, Cologne
BEINGS, dépendance, Brussels
- 2019 *Vampire*, curated by Robert Müller, Acappella, Naples
LPCB Sculpture Park Domestica, A.VE.NU.DE.JET.TE, Brussels
Ladies And Gentlemen We Are Floating In Space, Clages, Cologne
- 2018 *Büro Komplex – Die Kunst der Artothek im politischen Raum*, Kunsthau NRW, Aachen-Kornelimünster
Celluloid Brushes: An Anthology oft he filmic perception of the artist from 1942 till today, Etablissement d'en face, Brussels
- 2017 *Something Stronger Than Me**, invited by Rita McBride, WIELS, Brussels
The Artist is Electron, SUPERDEALS, Brussels
- 2016 *The Squatter* (invited by Michael Callies), Gaudel de Stampa, Paris
- 2015 *Rates of exchange*, MSU, Museum of Contemporary Art, Zagreb
Yuki Okumura – Monika Stricker, Japanisches Kulturinstitut, Cologne
- 2013 *The 2nd Ned James Festival of Women's Work Werk*, Division of Labour at Worcester City Art Gallery, Worcester
MONIKA STRICKER, CAB Art Center, Brussels
Vom Eigensinn der Dinge, KAI10 I Arthema Foundation, Dusseldorf
LONELYFINGERS-KONVERSATIONSTÜCKE Fundstücke aus Künstlerateliers.
Die Geschichten, von denen ihr nichts geahnt habt. Museum Abteiberg, Monchengladbach
BCC – Brussels Cologne Contenporaries, MAD, Brussels
Von Wanderern, Wilderern & Dilettanten 10 Jahre dHCS-Stipendium, Kunstverein Düsseldorf, Dusseldorf
- 2012 *Dark Matters – takes on Conceptual and Minimal Aesthetics – Düsseldorf / Los Angeles*, Guggenheim Gallery at Chapman University, Los Angeles
Otto-Dix-Preis. Junge deutsche Gegenwartskunst 2012, Kunstsammlung Gera, Gera
- 2011 *Dorothea, Ancient & Modern*, London
- 2010 *Neues Rheinland. Die postironische Generation*, Museum Morsbroich, Leverkusen
Enovos. Förderpreis junge Kunst, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
DÜSSELDORF, The Forgotten Bar/Galerie im Regierungsviertel, Berlin
- 2009 *Twelve Arguments Part II*, Clages, Cologne
Twelve Arguments Part I, Clages, Berlin
Cruise Collection, Kölnischer Kunstverein, Cologne
Parcour interdit, Künstlerverein Malkasten, Dusseldorf
- 2008 *False Mirrors*, Galerie Markus Winter, curated by Ludwig Seyfarth, Berlin
So ist es und anders, Museum Abteiberg, Monchengladbach
Parcours interdit, Künstlerverein Malkasten, Dusseldorf
- 2007 *Delusive orders*, Muzeum Sztuki [Museum of Art], Lodz

dépendance

4 rue du marché aux porcs
1000 brussels
t +32 2 217 74 00
www. dependance.be
info@dependance.be

- Group Show with Juan Pérez Agirregoikoa, Anne Pöhlmann, Bernhard Walter, Clages, Cologne
Neue Konzepte, Bonner Kunstverein, Bonn
Labsetstudio, Dusseldorf
about:blank, Galerie Konrad Fischer, Dusseldorf
Early Retirement, Galerie Mai 36, Zurich
- 2006 *First 3 Sec.*, Nüans, Dusseldorf
Back & Forth, Zeitungsprojekt im Rahmen der Duisburger Akzente, Duisburg
Das letzte Wort der Kunst, Kunsthalle Dusseldorf
Hotel Kristall, Galerie Aurel Scheibler, Cologne
- 2005 *Präsentation der Jahresgaben*, Kunstverein Rheinlande und Westfalen, Dusseldorf
Temporary Import, Surfshop with Glen Rubsamen et al., Art Forum, Berlin
Casa Mia, mmki.de, Dusseldorf
Regarding Düsseldorf, 701 e.V., Dusseldorf
Biwak, Galerie Frehrking Wiesehöfer, Cologne

Scholarships and Awards

- 2020 Landsberg Prize, Kunstpalast Dusseldorf, Germany
2013 Residency program of WIELS, Brussels, Belgium
2011 Projektförderung Kunststiftung NRW (Film)
2010 Arbeitsstipendium Stiftung Kunstfonds, Germany
2008 Peter-Mertens-Stipendium, Bonn, Germany
Atelierstipendium Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany
2007 Förderpreis bildende Kunst der Stadt Düsseldorf, Düsseldorf, Germany
Arbeitsstipendium der Kunststiftung NRW, Germany
2005 dHCS Atelierstipendium, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, Germany

Bibliography

- 2014 „Something else, all the same“, Frieze (DE), 2014
2013 „Vom Eigensinn der Dinge“, Bettina Buck, Hans-Peter Feldmann, Romuald Hazoumè, Sofia Hultén, Monika Stricker, Haegue Yang, hg. durch KAI10 I Arthema Foundation, Düsseldorf 2013
Monika Stricker „I Know It Is A Metaphor“, Kunst am Moltkeplatz e.V. (Hg.), Essen 2013
2012 Hilke Gesine Möller (Hrsg.): „Kunst jetzt! Ida Gerhards Förderpreis 2011“. Ausst.-Kat. Sparkasse Lüdenscheid. Lüdenscheid: 2012.
Monika Stricker – sweat; OTTO-DIX-PREIS 2012. JUNGE DEUTSCHE GEGENWARTSKUNST, Gera 2012
2010 „Neues Rheinland. Die postironische Generation“, Museum Morsbroich, Leverkusen 2010
2009 „Younger than Jesus. Artist directory“, New York 2009
„Tattoos“, Katalog zur Ausstellung im Bonner Kunstverein anlässlich des Peter Mertes Stipendiums, Bonn 2009
2008 Maren Maurer/Monika Stricker (Hrsg.): „Devices &. Ausst.-Kat. Kunstraum Düsseldorf“. Düsseldorf: 2008
„So ist es und anders. Porzadki Urojone“, Städtisches Museum Abteiberg / Museum Stzuki w Lodzi, Lodz 2008
2007 Susanne Prinz in: Devices &, Kunstraum Düsseldorf, Förderpreis für bildende Kunst der Landeshauptstadt Düsseldorf, Düsseldorf 2007
2005 „Regarding Düsseldorf“, Düsseldorf 2005