

Oldenburger Kunstverein

TEMPESTA

EMANUEL SEITZ / ASTRID FERNÁNDEZ / GONÇALO SENA

19. November 2021 – 23. January 2022



Emanuel Seitz, Astrid Fernández, Gonçalo Sena
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Emanuel Seitz
Untitled, 2021
acrylic on canvas
250 x 250 cm
courtesy Galeria Heinrich Ehrhardt, Madrid
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



(on the wall)
Astrid Fernández
XIII ^ / CCJII ^ / XVII ^ / XVCII ^, 2021
pigments / coal on nettle
240 x 190 cm
courtesy der Künstlerin

(in the front)
Gonçalo Sena
Praia Falha, [Beach Flaw/Gap], 2017
white concrete and bronze
21 x 40 x 175 cm
courtesy Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid

Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein

Oldenburger Kunstverein



Emanuel Seitz, Gonçalo Sena
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Gonçalo Sena
Drought, 2019
concrete, iron, perspex, glue, ink, sea shells
(solen marginatus)
150 x 45 x 115 cm
courtesy Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Emanuel Seitz
Untitled, 2021
acrylic on canvas
225 x 165 cm
courtesy Jacky Strenz, Frankfurt
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein

Oldenburger Kunstverein



Emanuel Seitz, Gonçalo Sena
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Emanuel Seitz
Untitled, 2021
acrylic on canvas
250 x 600 cm (Diptychon)
courtesy Jacky Strenz, Frankfurt
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Gonçalo Sena
Erosion Horizon, 2021
concrete, polyurethane, wire, plastic bottles and
bamboo
26 x 348 x 24 cm
courtesy Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein

Oldenburger Kunstverein



Astrid Fernández
XX, 2021
pigments on nettle
430 x 350cm
courtesy der Künstlerin
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Astrid Fernández, Gonçalo Sena
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



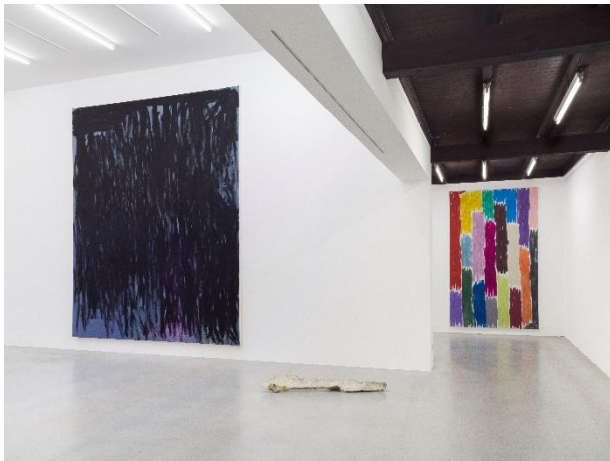
Gonçalo Sena
Erosion Horizon, 2020
concrete, brass wire, polyurethane, bamboo and
braided line
230 x 12 x 11 cm
courtesy Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein

Oldenburger Kunstverein



Gonçalo Sena

Depois da tempestade (para a Ida), 2021
[After the Storm (for Ida)]
burned wood, clay from Odemira region,
concrete, iron, sand, rain water, rock from the
Atlantic coast, lichens
20 x 27 x 157 cm
courtesy Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Astrid Fernández, Gonçalo Sena, Emanuel Seitz
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Emanuel Seitz

Untitled, 2021
acrylic on canvas
300 x 180cm
courtesy Bjorn & Gundorph Gallery, Aarhus
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein

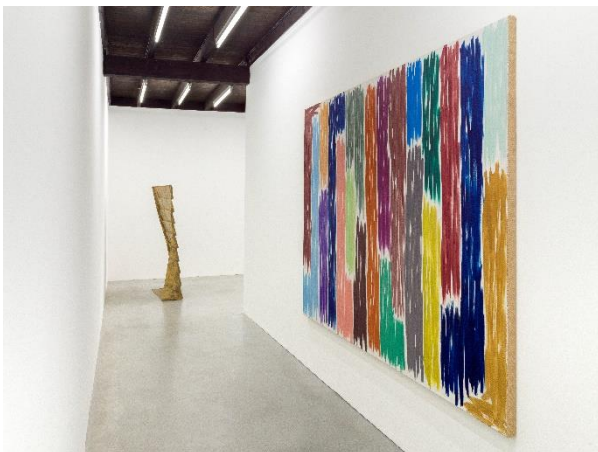
Oldenburger Kunstverein



Emanuel Seitz, Gonçalo Sena
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Gonçalo Sena
Montanhas e Escamas, 2016
[Mountains and Scales]
concrete and epoxy resin
180 x 112 x 45 cm
courtesy Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein



Emanuel Seitz, Gonalo Sena
Foto: Roman März, 2021
© Oldenburger Kunstverein