

KÖLNISCHER KUNSTVEREIN

Loretta Fahrenholz
GAP YEARS
19.3. - 26.6.2022

All photos: Mareike Tocha
All courtesy: the artist and Galerie Buchholz

01

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

02

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

03

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

04

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

05

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

06

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

07

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

08

Loretta Fahrenholz: *Happy Birthday*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

09

Loretta Fahrenholz: *Happy Birthday*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

10

Loretta Fahrenholz: *Happy Birthday*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

11

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

KÖLNISCHER KUNSTVEREIN

12

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

13

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

14

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

15

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

16

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022 (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

17

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022 (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

18

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022 (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

19

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022 (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

20

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

21

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

22

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022 (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

23

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

24

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

KÖLNISCHER KUNSTVEREIN

25

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022* (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

26

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022* (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

27

Loretta Fahrenholz: *A Trip to the Sea, 2020*. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

28

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022*. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

29

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022*. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

30

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2022*. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

31

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022*. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

32

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022* (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

33

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022* (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

34

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022* (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

35

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2022*. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

36

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022*. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

37

Loretta Fahrenholz: *Gap Years, 2021/2022*. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

KÖLNISCHER KUNSTVEREIN

38

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

39

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

40

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

41

Loretta Fahrenholz: *Gap Years*, 2021/2022 (detail). Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

42

Loretta Fahrenholz: *Green Hour*, 2020. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

43

Loretta Fahrenholz: *documenta Dream*, 2021. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

44

Loretta Fahrenholz: *documenta Dream*, 2021. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha

45

Loretta Fahrenholz: *documenta Dream*, 2021. Installation view Kölnischer Kunstverein, 2022. Courtesy: the artist and Galerie Buchholz. Photo: Mareike Tocha