

رونا يغمان: راديو نتيفا

اعمال في المعرض

الطابق الأرضي الحوائط

[الحائط الشمالي]

المقدمة، 2022. ورق الحوائط، 100×150 سم

[الشرقي (من اليمين الى اليسار، من الأعلى الى الأسفل)]

نتيفا مصغية، 2007 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). صورة بالأسود والأبيض، 240×160 سم

نتيفا تكتب، 2007 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). صورة بالأسود والأبيض، 240×160 سم

صبية مع فرد، 2022. طباعة في الحبر لكولاج رقمي. 240×160 سم

راموت نفتالي، 2022. طباعة في الحبر، 240×160 سم

[الحائط الجنوبي (من اليمين الى اليسار، من الأعلى الى الأسفل)]

لا نريد الحروب، 1988 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). طباعة في الحبر، 240×160 سم

ؤبي اه بروخ، 2007 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). طباعة في الحبر، 240×160 سم

جلد الدجاج، 2007 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). طباعة في الحبر، 240×160 سم

سفينة جميلة، 2022. طباعة في الحبر لتوضيح، 240×160 سم

الطابق الأول

[غرفة 1]

ليدي الراديو (النسخة القصيرة)، 2022. فيديو ملون مع صوت، 20 دق.

في مشاركة: نتيفا بن يهودا، عمال افيغ، كلود بوكيندر، رعيه ادموني

تصوير: رونا يغمان

تحرير: رونا يغمان، رومي لب

اشكار: كلود بوكيندر؛ نتيفا بن يهودا؛ عمال افيغ؛ ددي بن يهودا؛ ادم، يوتيل، البشغاف ونعومي

فارطا؛ الشباب من مقهى البلماح 18 القدس، متحف وأرشيف البلماح؛ هيئة الإذاعة، ريشيت ب؛ ريشيت

ج؛ ميكي ميرو؛ يغال بوطون، المكتبة المركزية للمكفوفين وضعاف القراءة؛ المستمعون - في

البرنامج تتحدث نتيفا وتستمع

[غرفة 2]

نتيفا في البيت، 2010 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). طباعة في الحبر داخل صندوق

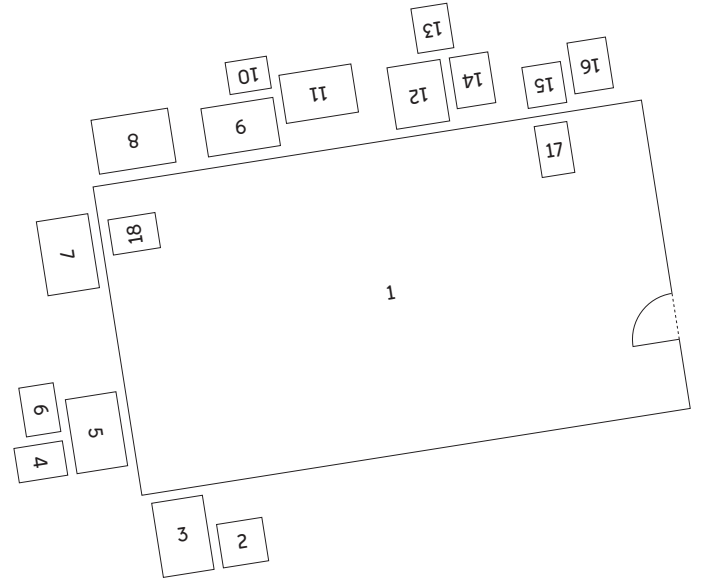
مضغ، 100×150×% سم

جميع الأعمال بإذن من الفنانة و Sommer Contemporary Art، تل أبيب / زيورخ

اللوبي

راديو نتيفا (لوغو)، 2022. حيوية ملونة.

الطابق الأرضي كشك



- 1 راديو نتيفا، 2022. تركيب صوتي تفاعلي ل 30 قناة صوتية، كشك خشبي ومقاعد، طبعتان نافثة للحبر وساعة، 320 (أقصى ارتفاع)×480×240 سم. المقتطفات التي رواها نتيفا بن يهودا مستمدة جزئياً من تسجيلات المكتبة المركزية للمكفوفين وضعاف القراءة. تصميم الصوت: دانييل منير. الميكاترونكس: زفيكا ماركفيلد. تصميم التركيب: ليؤور شغيل
- 2 قصة خاصة جداً لصبية عمرها 19، 2022. طباعة نص في الحبر، 40×50 سم
- 3 نتيفا في تدريبات الساحة، 2022. طباعة في الحبر لتصوير ارشيفي (تاريخ)، 70×50 سم
- 4 الحفرة، 2022. طباعة في الحبر لرسم بياني من قبل نتيفا بن يهودا (تاريخ)، 42×30 سم
- 5 أصدقاء في البلماح، 2022. طباعة في الحبر لتصوير ارشيفي، 40×50 سم
- 6 حلم، 2022. طباعة في الحبر لكولاج، 30×40 سم
- 7 درس الوطن، 2022. طباعة في الحبر لكولاج، 40×50 سم
- 8 ديتنيك-غطاء، 2022. طباعة في الحبر لكولاج، 40×60 سم
- 9 صدمة المعركة، 2022. طباعة في الحبر لكولاج، 40×50 سم
- 10 في «ريشيت جيمل»، 2022. طباعة في الحبر، 21×28 سم
- 11 29 تشرين ثان، 2022. طباعة في الحبر لكولاج، 40×50 سم
- 12 نتيفا في الشغل، 2022. طباعة في الحبر لكولاج، 40×50 سم
- 13 في المكتب قبل البث، 2022. طباعة في الحبر، 40×30 سم
- 14 في مكتب هيئة الإذاعة، 2022. طباعة في الحبر، 30×40 سم
- 15 اكتمال القمر (نتيفا و كلود)، 2007 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). طباعة في الحبر 40×40 سم
- 16 الذهاب الى البيت الساعة 3 فجراً (نتيفا و كلود)، 2006-2010 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). طباعة في الحبر لكولاج، 40×50 سم
- 17 مباشراً، 2007 (مصوّرة) / 2022 (معروضة). طباعة في الحبر لكولاج. 40×60 سم
- 18 راديو نتيفا (شعار)، 2022. طباعة كولاج في الحبر على ألومنيوم. 39×54 سم