



Taka Ishii

Gallery

Photography / Film

6-6-9 2F Roppongi Minato-ku Tokyo
#106-0032, Japan

tel 03 6447 1035

fax 03 6447 1036

web www.takaishiigallery.com

email tig@takaishiigallery.com

ラリー・クラーク Larry Clark

会期:2011年11月26日(土)–12月24日(土)

会場:タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム (東京・六本木)

タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルムは、2011年11月26日から12月24日までラリー・クラーク個展を開催いたします。タカ・イシイギャラリーでの4回目の個展となる本展では1963年のヴィンテージ・プリント約10点と、1968年制作のフィルム作品「タルサ」*を展示・上映いたします。

潜在的にすごいパワーをもってるものを撮影する時、たいていのやつはどうそれを扱っていいかわからないんだ。よくあることだけど、写真家は人に迷惑をかけてるような連中を撮る時は、そいつらが最悪な感じに見えるように撮るのさ。するとその写真を見る連中は、これは自分たちとは関係のないことだって納得するわけだろう。俺の場合は、撮影した連中をいつだって一人の人間として描写してるから、俺の写真を見る人も彼らが何をやっているのかとは関係なしに見ることができるんだ。

ラリー・クラーク

Kristine Mckenna, "Larry Clark's Pictures of Survival," Los Angeles Times, November 4, 1990

『デジャ=ヴュ』フォトプラネット、1993年7月号(第13号)、p. 67 掲載 翻訳文より抜粋

1943年米国オクラホマ州タルサに生まれたクラークは、63年から71年にかけて、性行為・薬物・暴力に溺れる故郷タルサの友人達の日常を写真に収め、作品集『タルサ』(1971年)を出版。以来、『ティーンエイジ・ラスト』(1983年)など、一貫して衝動的な欲求に身を任せ自滅的な行為に明け暮れるティーンエイジャーを、共感溢れる視点から撮影した作品を発表して参りました。

クラークはまた、物語(コンテンツ)を伝える別のメディアとして、80年代後半から90年代にかけて映像作品も手掛けており、1995年には初の監督映画『キッズ』を発表。その後も『ブリー』(2001年)、『ケン・パーク』(2003年)など、意欲的に映画作品を制作しています。

今回、クラークが1963年にタルサにて撮影したヴィンテージ・プリント約10点の展示に加え、昨年開催されたパリ市立近代美術館での回顧展において初公開された、1968年制作のフィルム作品「タルサ」*を上映いたします。

*フィルム作品「タルサ」(64分)上映日時:12月20日(火)、21日(水)、22日(木)、24日(土)のみ。

是非、貴誌・貴社にて御紹介下さいますよう宜しくお願い致します。尚、掲載用写真の貸出など、御質問がございましたら下記までお問い合わせ下さい。

タカ・イシイギャラリー 展覧会担当: 上松エリサ プレス担当: 増山貴之

〒135-0024 東京都江東区清澄 1-3-2 5F tel: 03-5646-6050 fax: 03-3642-3067

e-mail: tig@takaishiigallery.com website: www.takaishiigallery.com 営業時間: 12:00-19:00 定休日: 日・月・祝日



Larry Clark

"Untitled", 1963

vintage B & W print

image size: 11.2 x 16.5 cm, paper size: 20 x 25 cm