

Cédric Eisenring

King Shrimp and the Apron of the Universe

Opening: November 15, 6 pm

Flyer Download

PDF

Press Release

Ausgangspunkt von «King Shrimp and the Apron of the Universe» ist eine Reihe von Computerzeichnungen von Cédric Eisenring. Zu einigen dieser Zeichnungen hat New Jerseyy Texte geschrieben bzw. zusammen-gestellt, im Anschluss daran haben Cédric Eisenring und Dan Solbach die Bilder und Texte in Ordnung gebracht, gelayoutet und gedruckt. Als Schrift wurde dabei die als Font digitalisierte Handschrift Eisenrings benutzt. Ein weiteres Resultat wird ein Comic sein, das Anfang 2012 veröffentlicht (Merci George Foundation!) und über New Jerseyy vertrieben wird. Die Skulpturen «Icons of Evolution» entstanden autonom davon in einer Zusammenarbeit zwischen Cédric Eisenring und Thomas Julier. Cédric Eisenring, *1983, lebt und arbeitet in Zürich

(This document was automatically generated by Contemporary Art Library.)