

**Sonia Delaunay**

*Senza titolo. Gouache F 5202*, 1925  
gouache on tracing paper  
18 × 25 cm

*Senza titolo*, 1925  
Gouache on paper  
10.5 × 9 cm

*Senza titolo*, 1928  
Gouache on paper  
14 × 14 cm

*Senza titolo*, 1928  
Gouache on paper  
11.2 × 9.3 cm

*Senza titolo*, 1929  
Gouache on paper  
9.2 × 8.5 cm

*Senza titolo*, 1929  
Gouache on paper  
10 × 10 cm

*Senza titolo. Gouache n°382*, 1929  
Gouache on paper  
11 × 12 cm

*Senza titolo*, 1929  
Gouache on paper  
16.5 × 16.5 cm

*Senza titolo*, 1929  
Gouache on paper  
13 × 10.5 cm

*Senza titolo*, 1929  
Gouache on paper  
16.2 × 19 cm

*Senza titolo*, 1929  
Gouache on paper  
26.8 × 21 cm

*Senza titolo*, 1929  
Gouache on paper  
10 × 10 cm

*Senza titolo*, 1929  
Gouache on paper  
20 × 16 cm

*Senza titolo*, 1929–1930  
Gouache on paper  
13.2 × 11.6 cm

*Senza titolo. Variante del n°953 bis, "Libro nero VIII"*, 1930  
Gouache on paper  
20.5 × 16.5 cm

*Senza titolo. Gouache n°362*, 1930  
Gouache on paper  
27 × 21 cm

*Senza titolo*, 1930  
Gouache on paper  
20 × 16.5 cm

*Senza titolo*, 1930  
Gouache on paper  
14.5 × 11.6 cm

*Senza titolo. Gouache n°17*, 1932  
Gouache on paper  
15 × 11 cm

*Senza titolo*, 1933  
Gouache on paper  
11.2 × 10 cm

*Senza titolo*, 1933  
Gouache on paper  
11.9 × 10.6 cm

*Senza titolo*, 1933  
Gouache on paper  
21 × 27 cm

59<sup>th</sup> International Art Exhibition – La Biennale di Venezia, *The Milk of Dreams*

**Photo by:**

**AVZ** - Andrea Avezzù

**RM** - Roberto Marossi

**MRC** - Marco Cappelletti

**MF** – Marco Cappelletti con Filippo Rossi

**JS** - Jacopo Salvi

**EB** - Ela Bialkowska

**Courtesy:** La Biennale di Venezia