

Justin Williams

3.09 — 8.10.2022

Crèvecœur, Paris is pleased to announce the solo exhibition by Justin Williams, which will take place from September 3 to December 18, 2021 in the two spaces of the gallery at 9 rue des Cascades, 75020 and at 5 rue de Beaune, 75007.

Justin Williams (born in 1984) lives and works in Sydney, Australia.

In his work, urban legends, cults and outsider community stories translate into dreamy landscapes enlivened by subversively beautiful characters. The figures of wizards, gurus, or unusual characters that he observed as a child in the mountains above Melbourne continue to populate his imagination. Williams esoteric imagery unfolds through simplified shapes and vivid color patches on canvas, paper and ceramic. The painting combines superimposition of several layers of acrylic, charcoal, or pigment together with an erasure process obtained through sanding the surface.

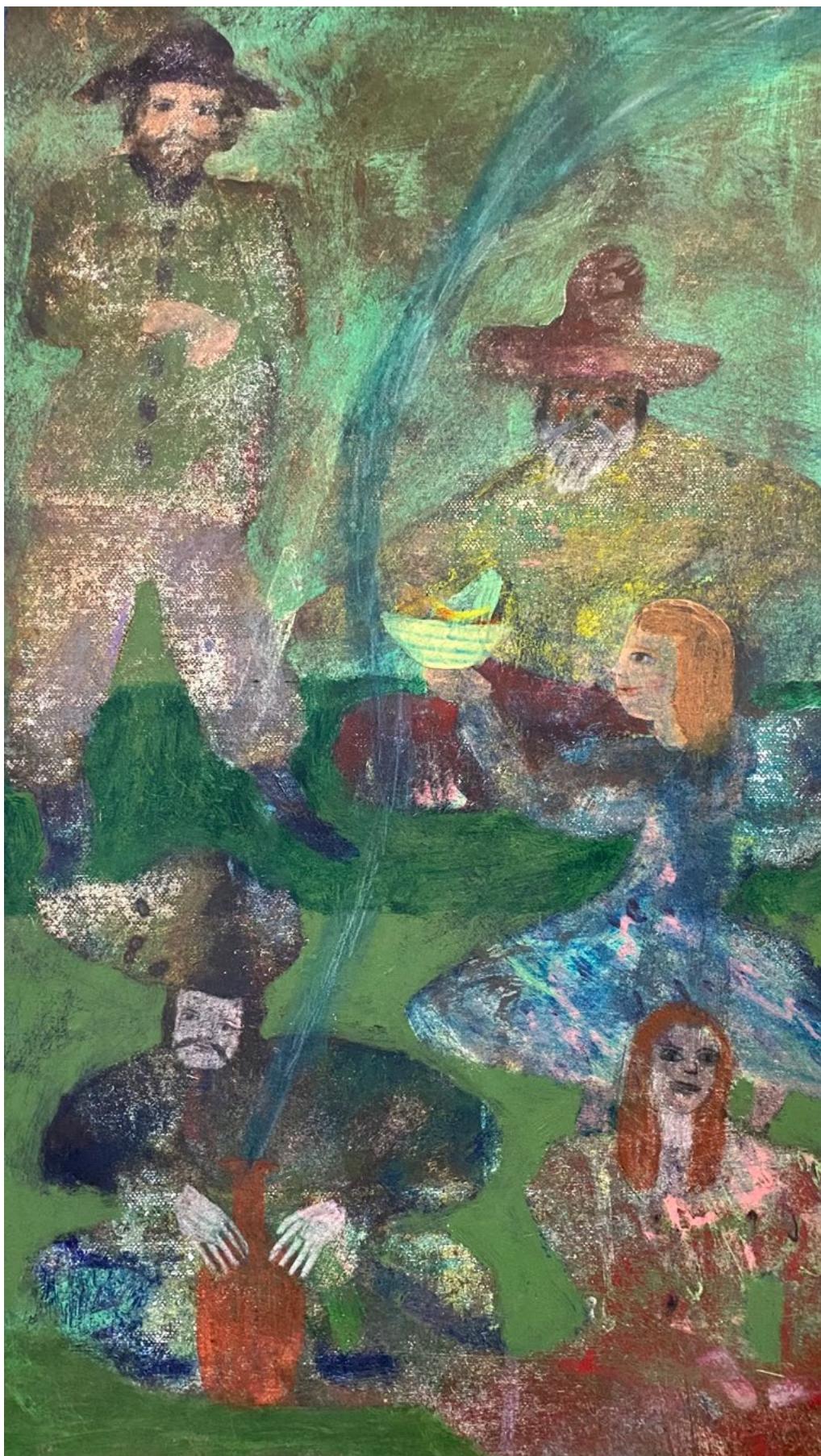
—

Crèvecœur, Paris a le plaisir d'annoncer l'exposition personnelle de Justin Williams, qui se tiendra du 3 septembre au 8 octobre 2022 dans les deux espaces de la galerie au 9 rue des Cascades, 75020 et au 5 rue de Beaune, 75007.

Justin Williams (né en 1984) vit et travaille à Sydney, en Australie.

Dans son travail, des légendes urbaines, cultes et histoires de communautés marginales se révèlent dans les paysages oniriques animés par des personnages d'une beauté subversive. Les figures de sorciers, gourous, ou personnages hors-normes qu'il a beaucoup observés étant enfant dans les montagnes au-dessus de Melbourne continuent à peupler son imaginaire. Par l'utilisation de formes simplifiées et de couleurs vives, l'imagerie ésotérique de Williams se déploie sur toile, papier et céramique. Se combinent plusieurs couches d'acrylique, fusain et pigment avec un procédé d'effacement obtenu par ponçage de la surface.

Crèvecœur



Justin Williams

Sassafras Creek Road, 2022

Huile, acrylique et pigment sur toile | Oil, acrylic and pigment on canvas

65 x 42 cm

Crèvecœur



Justin Williams

New World Libertines, 2022

Huile, acrylique et pigment sur toile | Oil, acrylic and pigment on canvas
184.5 × 193 cm

JUSTIN WILLIAMS

Born in Melbourne, Australia in 1984
Lives and works in Sydney, Australia

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2021 *Drowning Men Are Supposed To*, COMA, Sydney (AU)
Village, Vigo Gallery, London (UK)
- 2019 *An Invitation*, Sade Gallery, Los Angeles (US)
Before '84, COMA, Sydney (AU)
An Invitation, SADE Gallery, Los Angeles (US)
- 2018 *Arcana Part II*, Galerie L'Inlassable, Paris (FR)
- 2017 *Arcana*, Anna Pappas Gallery, Melbourne (AU)
- 2016 *Figures & Vessels*, Silas von Morisse Gallery, Brooklyn, NY (US)
- 2014 *Viridian*, Anna Pappas Gallery, Melbourne (AU)
- 2013 *Mountain I Miss You*, Mild Manner, Melbourne (AU)
- 2012 *A Touch of Norway*, Lapis Lazuli Pop Up Factory Gallery, Melbourne (AU)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2021 *10, PM/AM*, London (UK)
Earth Rots Underfoot, COMA, Sydney (AU)
- 2020 *Crushed Bone / Wet Rock*, COMA Gallery, Sydney (AU)
UNTITLED / Virtual Reality, Vigo Gallery, London (UK)
- 2018 *Dreamin' Wild*, Keteleer Gallery, Antwerp (BE)
Jam Sessions, Silas Von Morisse Gallery, Brooklyn, NY (US)
- 2017 Anna Pappas Gallery, Melbourne (AU)
- 2014 *Project 14: Free Range*, Anna Pappas Gallery, Melbourne (AU)
- 2012 *Trouble in Paradise*, Paradise Hills Gallery, Melbourne (AU)
Group show, Scott Livesey Gallery, Melbourne (AU)

COLLECTIONS

Beth Rudin DeWoody Collection (The Bunker), West Palm Beach (US)
Xiao Museum of Contemporary Art, Rizhao, Shandong Province (CN)
De Woody Collection, New York (US)
Taylor Collection, Denver (US)