

Lydia Ourahmane

**Vendesi**

31 luglio - 1 dicembre 2022

*Vendesi* è la parola italiana per 'vendita'. È la soglia tra la persona e l'oggetto o la posizione del desiderio. Entrambi cercano la realizzazione l'uno nell'altro, il potenziale per amare ed essere amati, per prendersi cura e, a sua volta, per offrire uno spazio attraverso il quale praticare quella cura. Nasce in Puglia, nella fossa di una cava attiva.

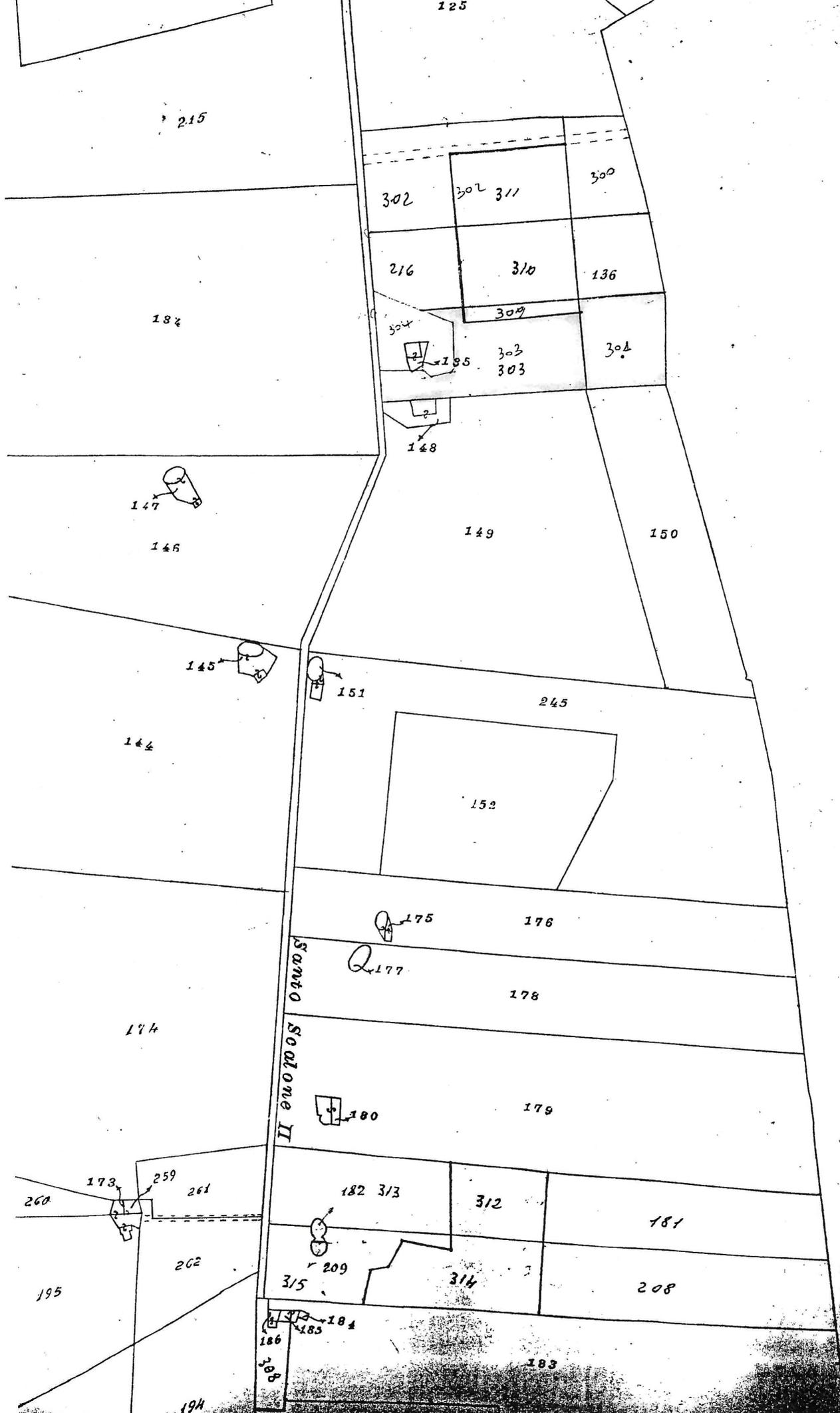
*"Voglio mettermi in contatto con la tua ex."*

Sono 28 le pietre che compongono la mostra, provenienti dal comune di Ostuni dove si innamorarono. Lo scalpellino si è recato in Italia nel corso di 16 mesi. Ha promesso amore, protezione, una famiglia, se fosse stata disposta a lasciare la sua vita per lui. Insieme realizzarono 4 pilastri, ciascuno composto da 7 pietre, scolpite per bilanciarsi l'una sull'altra. Sono stati tagliati nel loro punto di incontro, esponendo il calcio bianco, che nel tempo si esaurirà. Il calcare è estremamente durevole ma può subire un deterioramento sostanziale, come la perdita di dettagli precisi. Le sue mani avrebbero scolpito ogni pietra.

Un pilastro si trova al centro di ogni stanza.

*Jamie* (2022) è una delle cinque fotografie in bianco e nero non tagliate scattate sul terreno di una proprietà a Carovigno, dove gli alberi sono ancora vivi. Le fotografie sono incorniciate in legno d'ulivo, infettato da *Xylella fastidiosa*, un batterio che ha ucciso milioni di ulivi nella regione. Una mattina presto andarono sul terreno di un proprietario di una fattoria dove tutti gli alberi venivano abbattuti e tagliarono un solo albero. Portarono i tronchi infetti da un falegname per preparare il legno che avrebbe incorniciato ogni fotografia. Da allora la terra è stata bruciata.

Ogni pilastro è in vendita allo scopo di facilitare l'acquisto di una casa in pietra con 2 ettari di terreno.



125

215

302

302

311

300

216

310

136

184

309

309

185

303

303

304

148

149

150

147

146

145

151

245

144

152

175

176

177

178

174

Santo Salome II

180

179

173

259

261

260

182 3/3

3/2

181

202

209

314

208

195

186

185

184

183

194

308



1°  
9995

V. CONSERVATORIA DEI REGISTRI IMMOBILIARI DI LECCE

Trascrizione per VENDITA.

Risultante dall'atto 30.3.1971, ricevuto dal Sig. avv.  
C. Mario Dello preite, Notaio residente in Ostuni, ivi  
reg. il 14 Aprile detto al n. 633.

A FAVORE

di COLELLA COSIMO, nato a Carevigno il 1.12.1922, ove  
domicilia;

CONTRO

COLUCCI CARMELA, nata a Ostuni il 24.7.1921, ove do-  
micilia; -per metà in quota ideale, e per il diritto  
in usufrutto sulla 2ª metà; -per i germani SANTORO PIE-  
TRO, nato a Ostuni il 29.1.1955, e FRANCESCA, nata in  
Ostuni il 22.10.1950, e PASQUA, nata a Ostuni il 5.2.  
1946, ove domiciliato; -per metà-

di

fondo sito in agro di Ostuni alla contrada Santo Sca-  
lone, esteso are novantaquattro e centiare cinquanta-  
sei, ivi compreso il fabbricato rurale; confinante con  
beni di Calabrese Raffaele, Marzio Cosimo e tratturo.

In catasto alla partita 24674, foglio 192, parc. 186 -  
are 0.29, F.R.; e parc. 187, vigna .2, are 9-4.24, R.D.L.  
706,50 e L. 113,09.

Pel prezzo pagato di lire OTTOCENTOMILA.=

Il tutto ai sensi del su citato atto Notarile, al

*Controllata*

quale si faccia pieno riferimento. =

*[Handwritten signature]*

CONSERVATORIA RR. II. DI LECCE

Formalità eseguita il 15 APR 1971  
al N. 21613 d'ordine ed al N. 19416 particolare  
septe Lire Introscritto 180

IL CONSERVATORE  
(Dr. G. Lopez)

