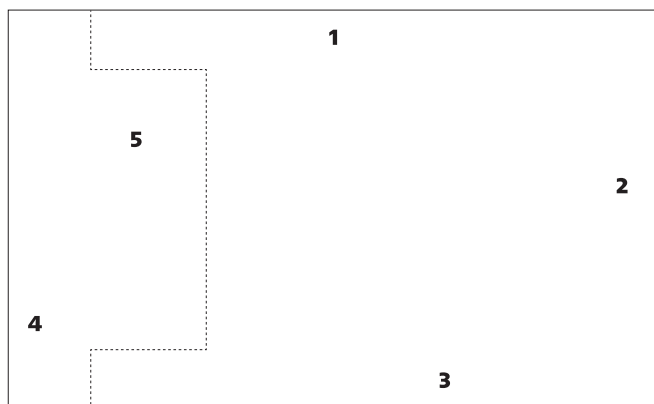


Marion Baruch: Bomba

Works in the exhibition

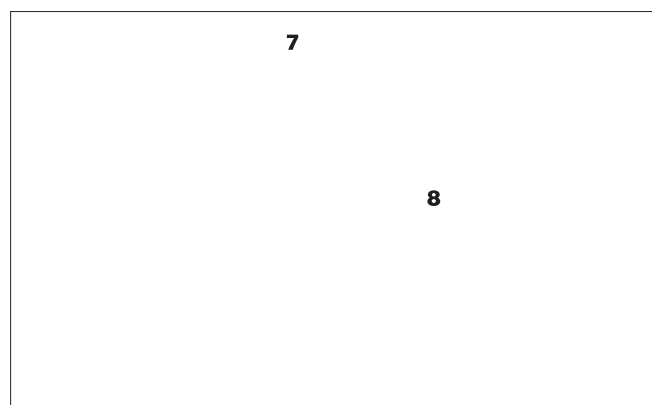
Ground Floor Gallery



Balcony (First Floor Gallery)



Marc Schimmel Multipurpose Gallery



Ground Floor Gallery:

[1] Bomba, 2022. Cut clothes, 150×150 cm (approx.).

[2] Boutique Safari, 2019. Cotton wool and acrylic, 300×550 cm (approx.).

[3] Passage paysage, 2021. Fabric, 224×366 cm.

Courtesy of the artist and Galerie Urs Meile, Beijing / Lucerne.

[4] Cloud architecture, 2020. Cotton, 124×150 cm.

[5] Porta nel paesaggio, 2017. Synthetic, fiber and cotton 250×215 (approx.).

Courtesy of the artist and Sommer Contemporary Art, Tel Aviv / Zurich.

Balcony (First Floor Gallery):

[6] La lampe de ma cuisine, 2020. Synthetic fiber, 285×148 cm. Courtesy of the artist and Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris.

Marc Schimmel Multipurpose Gallery:

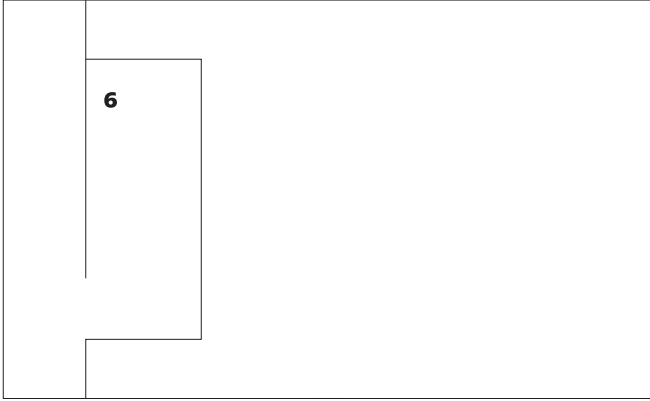
[7] Abito-Contentitore, 1969-70. Exhibition copy.

[8] Contentitore-Ambiente, 1969. Exhibition copy. Courtesy of the artist.

מאריון בארוך: Bomba

الأعمال في المعرض

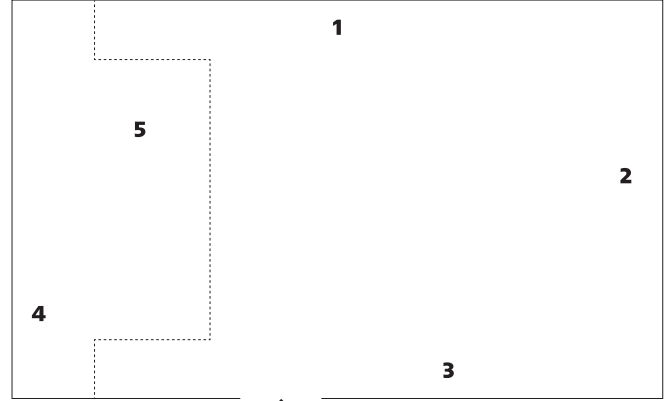
גלריה קומה ראשונה (במרפסת) الشرفة (صالة العرض في الطابق الأول)



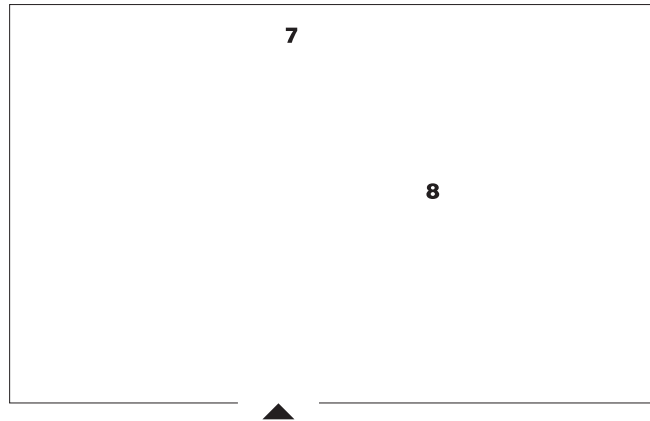
מאריון בארוך: Bomba

העבודות בתערוכה

גלריה קומת קרקע صالة العرض في الطابق الأرضي



גלריה רב-תכליתית ע"ש מארק שימל صالة العرض متعددة الغايات على اسم مارك شيميل



صالة العرض في الطابق الأرضي:

- [1] **Bomba**, 2022, ثياب ممزقة, 150×150 سم (بالقريب).
- [2] **Boutique Safari**, 2019, صوف قطني وأكريليك, 550×300 سم (بالقريب).
- [3] **Passage paysage**, 2021, قماش, 224×366 سم, مقدمة من الفنانة Galerie Urs Meile, بكين / لوسرن.
- [4] **Cloud Architecture**, 2020, قطن, 150×124 سم.
- [5] **Porta nel paesaggio**, 2017, الياف اصطناعية وقطن, 215×250 سم (بالقريب).
تقدمة من الفنانة وصالة العرض زומר للفن المعاصر, تل أبيب / زيورخ.

الشرفة (صالة العرض في الطابق الأول):

- [6] **La lampe de ma cuisine**, 2020, الياف اصطناعية, 148×285 سم.
تقدمة من الفنانة Galerie Anne Sarah Bénichou, باريس.

صالة العرض متعددة الغايات على اسم مارك شيميل:

- [7] **Abito-Contentitore**, 1969-1970, نسخة عرض.
- [8] **Contentitore-Ambiente**, 1969, نسخة عرض. مقدمة من الفنانة.

גלריה קומת קרקע:

- [1] **Bomba**, 2022, קרעי בגדים, 150×150 ס"מ (בקירוב).
- [2] **Boutique Safari**, 2019, צמר גפן ואקריליק, 550×300 ס"מ (בקירוב).
- [3] **Passage paysage**, 2021, בד, 224×366 ס"מ.
- [4] **Cloud Architecture**, 2020, כותנה, 150×124 ס"מ.
- [5] **Porta nel paesaggio**, 2017, סיבים סינתטיים וכותנה, 215×250 ס"מ (בקירוב).
באדיבות האמנית וגלריה זומר לאמנות עכשווית, תל אביב / ציריך.

גלריה קומה ראשונה (במרפסת):

- [6] **La lampe de ma cuisine**, 2020, סיבים סינתטיים, 148×285 ס"מ.
באדיבות האמנית וגלריה Anne-Sarah Bénichou, פריז.

גלריה רב-תכליתית ע"ש מארק שימל:

- [7] **Abito-Contentitore**, 1970-1969, העתק תערוכה.
- [8] **Contentitore-Ambiente**, 1969, העתק תערוכה. באדיבות האמנית.