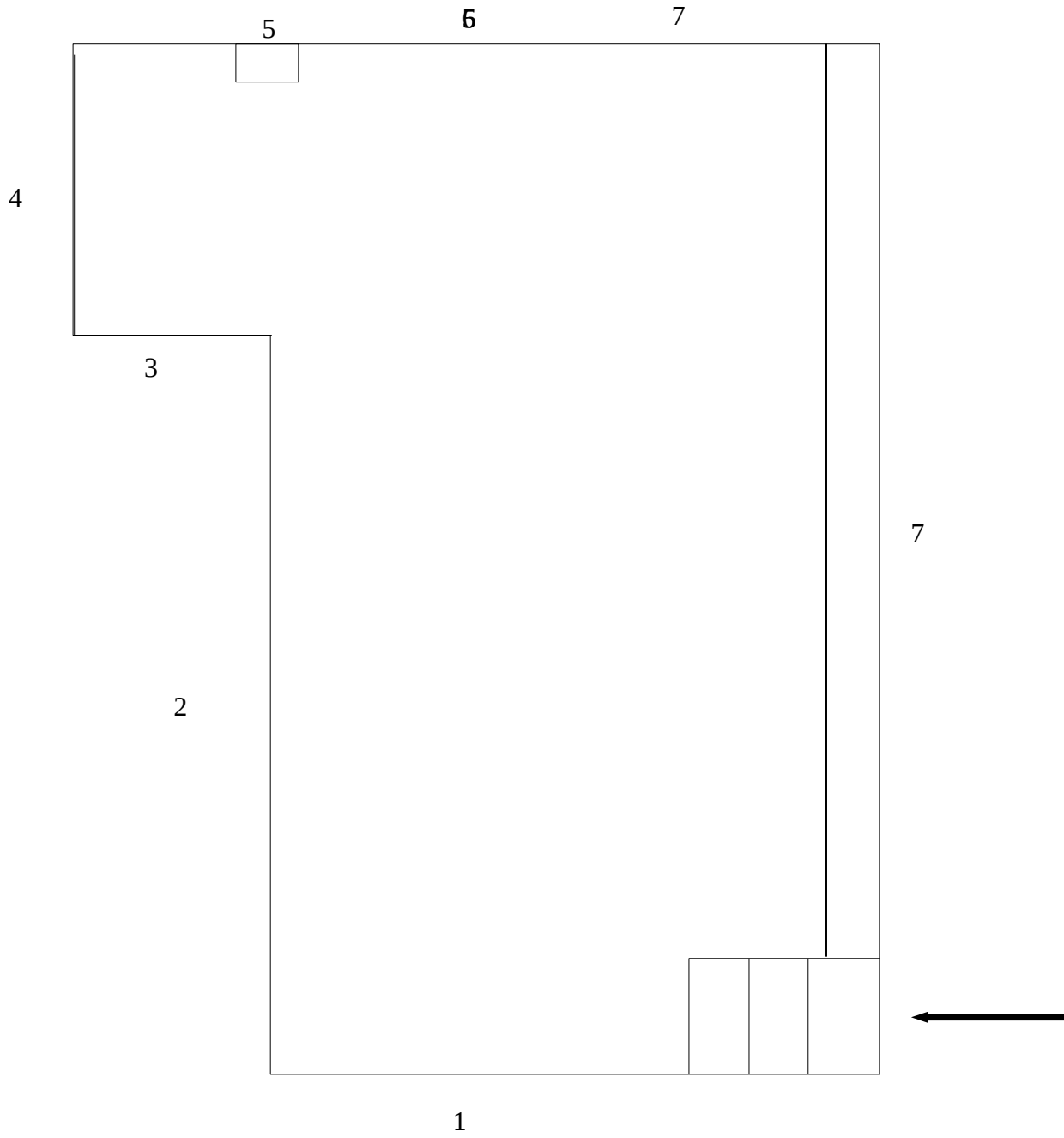


CASTIGLIONI

Via Giuseppe Luosi, 30
 Milan, MI - 20131, Italy
 www.castiglionifinearts.com
 info@castiglionifinearts.com



1. Giulio Bonfante
 Untitled, 2021
 Acrylic-base colors,
 wall paints, pigments on
 canvas
 130 × 90 cm

2. Giulio Bonfante
 Untitled, 2021
 Acrylic-based colors, wall
 paints, pigments on
 canvas
 130 × 90 cm

3. Giulio Bonfante
 Untitled, 2021
 Acrylic-based colors, wall
 paint and pigments on
 canvas
 90 × 70 cm

4. Giulio Bonfante
 Untitled, 2020
 Acrylic-based colors,
 wall paint, pigments and
 pencils on canvas
 40 × 50 cm

5. Giulio Bonfante
 Untitled, 2022
 Acrylic-based colors,
 wall paints, pigments on
 canvas
 30 × 40 cm

6. Giulio Bonfante
 Untitled, 2021
 Acrylic-based colors, wall
 paints, pigments on canvas
 130 × 90 cm

7. Giulio Bonfante
 Untitled, 2021
 Acrylic-based colors, wall
 paint, pigments and pencils
 on canvas
 40 × 60 cm

8. Giulio Bonfante
 Untitled, 2022
 Acrylic-based colors,
 wall paints, pigments and
 pencils on canvas
 90 × 280 cm

CASTIGLIONI

Via Giuseppe Luosi, 30
Milan, MI - 20131, Italy
www.castiglionifinearts.com
info@castiglionifinearts.com

PRESENTE

13.09.2022 - 12.11.2022

La galleria Castiglioni ha il piacere di presentare la prima personale con la galleria di Giulio Bonfante, *Presente*. La mostra include otto opere prodotte negli ultimi due anni tra Milano e Francoforte, dove Giulio ha appena terminato gli studi alla Städelschule.

Il titolo è una dichiarazione d'intenti, assertiva e scanzonata: come un alunno a scuola, con la sua prima personale Giulio risponde "Presente". Ma la sua partecipazione è ambigua e sfuggente, consapevole dell'apparenza inattuale delle opere esposte, che deriva da una istintiva avversione alle mode e da una posizione ragionata sul senso di dipingere oggi.

Giulio Bonfante ha trovato il punto di riferimento fondamentale del suo lavoro nelle contorsioni della storia recente della pittura. Si sente parte di una tradizione per la quale il senso del dipingere sta nel farlo pur chiedendosi se sia una buona idea; nell'avere a cuore il destino della pittura pur essendo scettici sulla sua rilevanza attuale.

È un approccio che non richiede intenzioni chiare, ma un interesse sincero e un coinvolgimento emotivo nelle evoluzioni della pittura, nel suo rapporto con l'arte contemporanea e il mondo che la circonda. Uno sguardo tenero su ciò che sopravvive oggi delle grandi idee e ideali che hanno mosso la pittura modernista, capace di intuire nei suoi resti la passione, gli sforzi e i dubbi di tutti coloro che hanno cercato di partecipare alla sua storia.

Castiglioni has the pleasure to introduce *Presente*, the first solo show with the gallery by Giulio Bonfante .

The exhibition includes eight paintings made in the past two years between Milano and Frankfurt, where Giulio has just graduated from Städelschule.

Its title is a declaration of intents, assertive yet easygoing: like a student in class, with his first solo show Giulio answers "Present".

Still, his presence is ambiguous and elusive, because the exhibited works have a deliberate outdated look, which comes from an instinctive aversion to trends and a conscious stand on what painting today means.

Giulio Bonfante has found the fundamental point of reference for his practice in the twists of painting's recent history. He feels part of a tradition in which painting means trying to paint while wondering if it's a good idea, caring about the destiny of painting despite being skeptical about its current relevance.

It's an approach that doesn't require clear intentions. It needs instead a sincere interest and an emotional involvement in painting's evolutions, in its relationship with contemporary art and the contemporary world. A tender look at what's left today of the grand ideas and ideals that moved modernist painting, feeling in its artifacts the passion, the efforts and the doubts of all those who tried to take part in its history.

GIULIO BONFANTE

1997 Milan, Italy. Lives and works in Milan.

Education:

2016 – 2020 Accademia di Belle Arti di Brera, Milan, Italy.

2019 – 2020 | 2021 – 2022 Städelschule - Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Frankfurt, Germany.

Group Exhibitions:

2022 "Medium Rare" Städelschule Graduation Show; "Grand Nizza Show", Hotel Nizza, Frankfurt, Germany.