

Wandel-Hallen (1. OG)
Eberhardstraße 14
72764 Reutlingen

Öffnungszeiten: Mi–Fr 14–18 Uhr
Sa, So & Feiertage 11–17 Uhr
Karfreitag geschlossen
(Eintritt frei)

(T) +49 7121 338 401
info@kunstverein-reutlingen.de
www.kunstverein-reutlingen.de

Pressemitteilung 07.10.2022

Wilhelm Klotzek. *Palais-Palais!*

9. Oktober 2022 bis 8. Januar 2023

Die Arbeiten von Wilhelm Klotzek (*1980, Ost-Berlin) zeugen von alltäglichen kulturellen Phänomenen des (Miss-)Verständnisses oder kommentieren politisch-historische Ereignisse von der Nach-Wende-Zeit bis ins aktuelle Zeitgeschehen. Für seine Arbeiten bedient sich Klotzek einer großen Bandbreite künstlerischer Ausdrucksformen von Skulptur und Installationen bis hin zu filmischen Arbeiten. Als Ausgangspunkt der Ausstellung *Palais-Palais!* dienen dem Berliner Künstler selbstgefertigte Fotografien aus den 1990ern von der Stadt, die bald Hauptstadt werden sollte. Die intuitive Motivsuche mit dem Blick eines Jugendlichen liest sich heute wie ein fotografisches Archiv einer sich im totalen Aufbruch befindenden und von absoluter Authentizität geprägten Stadt: verputzte, ungestrichene Wände, gealterte Fassaden, heruntergelassene Blechrollläden, Leuchtreklame und Graffitis. Die Elemente Architektur und Sprache beeinflussen Klotzeks Arbeiten und so geht es darin neben der ungeschönten Dokumentation von Geschichte und unserer heutigen (Werte-)Gesellschaft auch immer um die individuelle Wahrnehmung und die eigene Identität.

Wilhelm Klotzek (*1980, Ost-Berlin) lebt und arbeitet in Berlin. Er studierte Bildende Kunst und Skulptur an der Kunsthochschule Weissensee (2006–2012) und der UDK Berlin (Klasse Lothar Baumgarten, 2009–2012). Klotzek arbeitet in den unterschiedlichsten künstlerischen Medien (v. a. Skulptur, Video, Performance). Seine Werke wurden in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland gezeigt. Auswahl: „Chains of Interest“, ifa Gallery Berlin, Berlin, 2022, „Das Erscheinen eines Jeden in der Menge“, Schloss Bellevue, Berlin, 2021, „Katzen und Architektur“, Klosterfelde Edition, Berlin, 2020 (solo), „Das architektonische Trio“, Galerie Tobias Naehring, Berlin, 2020 (solo), „Szene Berlin“, Schloss Derneburg, Hall Art Foundation, Derneburg, 2020, „Der Pudding der Apokalypse“, Galerie Tobias Naehring, Leipzig, 2019, (solo, Kat.), „Haltung und Fall“, Museum Martha Herford, Herford (Kat.) „The Language of Things“, 21er Haus, Wien, 2016 (Kat.), „Wilhelm Klotzek: Durex Duplo Restampe“, Heidelberger Kunstverein, 2015 (solo).

KUNSTVEREIN REUTLINGEN

Wandel-Hallen (1. OG)
Eberhardstraße 14
72764 Reutlingen

Öffnungszeiten: Mi-Fr 14-18 Uhr
Sa, So & Feiertage 11-17 Uhr
Karfreitag geschlossen
[Eintritt frei]

[T] +49 7121 338 401
info@kunstverein-reutlingen.de
www.kunstverein-reutlingen.de

Die Ausstellung wird großzügig unterstützt von: Leinemann-Stiftung für Bildung und Kunst, Ritter Sport, Wüstenrot-Stiftung, Artregio Sparkassen Stiftung, pbb Stiftung für Kunst und Wissenschaft.

Eröffnung:

Samstag, 08. Oktober 2022, 17 Uhr

Begrüßung: Dr. Aline Lukaszewitz, Vorstandsvorsitzende

Einführung: Imke Kannegießer, Künstlerische Leitung

Öffentliche Führungen:

Donnerstag, 14. Juli, 18 Uhr

Sonntag, 14. August, 12 Uhr

Presseabbildungen



001_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Wilhelm Klotzek, links: Watton, 2019, Siebdruck auf Papier, 70 x 100 cm, Mitte: Akustische Nötigung, 2019, Siebdruck auf Papier, 70 x 100 cm, rechts: Schminke der Freundschaft, 2019, Siebdruck auf Papier, 70 x 100 cm, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.

KUNSTVEREIN REUTLINGEN

Wandel-Hallen (1. OG)
Eberhardstraße 14
72764 Reutlingen

Öffnungszeiten: Mi-Fr 14-18 Uhr
Sa, So & Feiertage 11-17 Uhr
Karfreitag geschlossen
[Eintritt frei]

[T] +49 7121 338 401
info@kunstverein-reutlingen.de
www.kunstverein-reutlingen.de



002_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Ausstellungsansicht Wilhelm Klotzek. *Palais-Palais!*, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.



005_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Wilhelm Klotzek vor seiner Arbeit Große Liegende 2, 2022, Lack, Stahl, pulverbeschichtet, 230 x 53 x 42 cm, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.

KUNSTVEREIN REUTLINGEN

Wandel-Hallen (1. OG)
Eberhardstraße 14
72764 Reutlingen

Öffnungszeiten: Mi-Fr 14-18 Uhr
Sa, So & Feiertage 11-17 Uhr
Karfreitag geschlossen
[Eintritt frei]

[T] +49 7121 338 401
info@kunstverein-reutlingen.de
www.kunstverein-reutlingen.de



011_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Ausstellungsansicht Wilhelm Klotzek. *Palais-Palais!*, Wilhelm Klotzek, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.



016_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Wilhelm Klotzek, links: *Imbiss 1*, 2019, verzinktes Blech, Glas, Papier, 66,3 x 268 x 44 cm, rechts: *Imbiss 2*, 2019, verzinktes Blech, Glas, 28 x 327 x 21 cm, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.

KUNSTVEREIN REUTLINGEN

Wandel-Hallen (1. OG)
Eberhardstraße 14
72764 Reutlingen

Öffnungszeiten: Mi-Fr 14-18 Uhr
Sa, So & Feiertage 11-17 Uhr
Karfreitag geschlossen
[Eintritt frei]

[T] +49 7121 338 401
info@kunstverein-reutlingen.de
www.kunstverein-reutlingen.de



018_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Wilhelm Klotzek, Dosen und Echtholzblenden, 2008-2022, Sprechfilm, 16:00 Min., Format 16:9, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.



024_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Ausstellungsansicht Wilhelm Klotzek. *Palais-Palais!*, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.

Wandel-Hallen (1. OG)
Eberhardstraße 14
72764 Reutlingen

Öffnungszeiten: Mi-Fr 14-18 Uhr
Sa, So & Feiertage 11-17 Uhr
Karfreitag geschlossen
[Eintritt frei]

[T] +49 7121 338 401
info@kunstverein-reutlingen.de
www.kunstverein-reutlingen.de



032_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Wilhelm Klotzek, Humboldt Forum Mitarbeitereingang, 2020, Teilweise verzinktes Stahlblech, Siebdruck auf Glas, Papier, 142 x 41,5 x 175,5 cm, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.



033_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Wilhelm Klotzek, Grosses Bürgerfest, 2018, Siebdruck und Einbrennlackierung auf Stahl, 58 x 41,5 x 2 cm, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.

KUNSTVEREIN REUTLINGEN

Wandel-Hallen (1. OG)
Eberhardstraße 14
72764 Reutlingen

Öffnungszeiten: Mi-Fr 14-18 Uhr
Sa, So & Feiertage 11-17 Uhr
Karfreitag geschlossen
[Eintritt frei]

[T] +49 7121 338 401
info@kunstverein-reutlingen.de
www.kunstverein-reutlingen.de



036_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Wilhelm Klotzek, Hintertreffen 2, 2019, Stahlblech, Glas, Lack, Berliner Beton-Gehwegplatten, 264 x 177 x 75,5 cm Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.



054_KVRT_Wilhelm Klotzek.jpg

Wilhelm Klotzek, Liaison impossible, 2019, Siebdruck auf Papier, 70 x 100 cm, Courtesy Wilhelm Klotzek und Klosterfelde Edition. Foto: Kai Loges/die arge lola, © der Künstler.

Unter folgendem Link können weitere hochauflösende Abbildungen, Bildnachweise und ein ausführlicher Text zur Ausstellung heruntergeladen werden:

<https://www.dropbox.com/sh/0itergaimygbfq9/AADONQKW3cEmCvmrpyJu-rTta?dl=0>