



Taka Ishii

Gallery

6-5-24 3F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan
tel +81 (0)3 6434 7010
fax +81 (0)3 6434 7011
web www.takaishiigallery.com
email tig@takaishiigallery.com

Makoto Saito 「可見之物，不可見之物。Face Landscape 2021」

日期: 2021 年 11 月 27 日 – 12 月 25 日

地點: Taka Ishii Gallery (complex665)

開幕酒會: 11 月 27 日 (週六) 17:00 – 19:00

Taka Ishii Gallery 將於 11 月 27 日 (六) 至 12 月 25 日 (六) 期間，舉行 Makoto Saito 的個展「可見之物，不可見之物。Face Landscape 2021」。本展為 Saito 於本藝廊的首度展出，將由繪畫系列作品《Face Landscape》的最新創作中，精選大型作品 (215 x 163 cm) 4 件，以及若干小型作品 (70 x 54 cm) 展示。

尼采有一句名言如此說道，「沒有比表面更為深層的事物」。這句話容易被解讀為表面之下即為深層（也就是真相）之所在，抑或是說面具之下隱藏了真實的樣貌。然而，我並不作如是想，因為即便真是如此，那也只不過是表面的無限堆疊罷了。由這層意義而言，表面其實相當深刻而駭人。我認為繪畫創作就是這般關乎表面的表現形式。

淺田彰〈特別對談 Makoto Saito x 淺田彰〉《Makoto Saito 臨界—Criticality—》北九州市立美術館出版，2019 年 p. 137

Saito 的創作相當耗時，作品以手繪的方式畫出無數個圓點，帶給觀賞者一種壓倒性的視覺體驗。縝密堆疊於上的顏料，好比是微型的立體雕塑作品，宛如無數個細胞大量分裂增生的過程。

Saito 自 90 年代中期起從事繪畫創作，他選擇那些能夠激起自身創作慾望、強而有力的人物面孔作為主題。他起初採用個人的全身形象，像是電影製作人史丹利·庫柏力克 (Stanley Kubrick) 本人，或是其電影裡的某個場景中演出的人物；其後則是逐漸聚焦於刻畫出人性狂妄的面部特寫。他將盧西安·弗洛伊德 (Lucien Freud)、法蘭西斯·培根 (Francis Bacon)、安托南·阿爾托 (Antonin Artaud) 等人的人像作為素材，運用電腦將圖像分解並重構，作出網點狀的設計圖，再以畫筆將這些設計圖的數位資訊展現在畫布之上，確立了自身的創作風格。

此外，這一連串透過數位工具分解與重構的過程中，Saito 在放大檔案圖像時，發現到一些過去未曾思索，存在於細節內部的畫面。於是他開始蒐集這些畫面的片段，並在新的畫布上層層堆疊拼貼，形成了抽象畫作品《Face Landscape》系列。

他的作品由大量的色彩及顏料所構成，其中涵括的視覺資訊相當龐雜，令人難以一眼處理並完整掌握。畫面維持著微微顫動的狀態，在觀賞者嘗試以不同的距離或角度欣賞作品之餘，想必能夠透過宏觀及微觀的視角邂逅那無窮無盡的景緻吧。在此誠摯邀請您蒞臨觀賞 Makoto Saito 獨樹一格的繪畫世界。

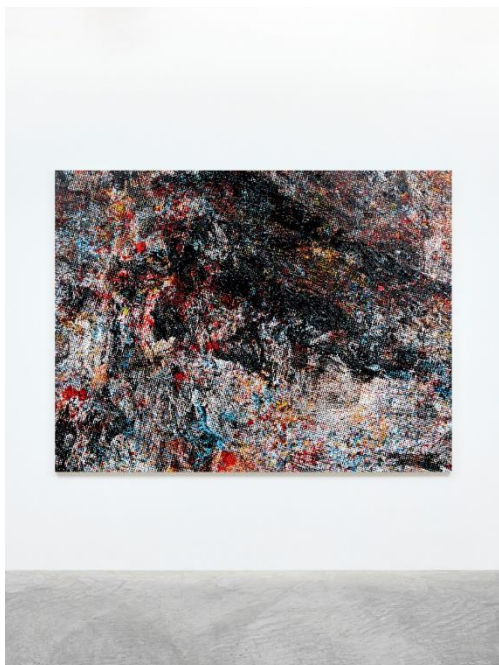
Makoto Saito 1952 年生於福岡縣 目前以東京作為創作據點 主要的個展有「Makoto Saito 臨界—Criticality 一」(北九州市立美術館, 福岡, 2019 年)、「Makoto Saito 展: SCENE[0]」(金澤 21 世紀美術館, 石川, 2008 年) 等。作品收藏於維多利亞與艾伯特博物館(倫敦)、舊金山現代藝術博物館、紐約現代藝術博物館、費城藝術博物館、金澤 21 世紀美術館、東京國立近代美術館等國內外各大藝術機構。

For further information, please contact: Exhibition: Takayuki Mashiyama & Press: Karin Yamada

6-5-24 3F Roppongi Minato-ku Tokyo 106-0032 tel: +81 3 6434 7010 fax: +81 3 6434 7011

www.takaishiiigallery.com e-mail: tig@takaishiiigallery.com

Tue-Sat 12:00-18:00 Closed on Sun, Mon, and National Holidays



Makoto Saito
「Face Landscape 2021_01」 2020-21
Oil on canvas
163 x 215 cm
© Makoto Saito



Makoto Saito
「Face Landscape 2021_02」 2020-21
Oil on canvas
163 x 215 cm
© Makoto Saito