



Taka Ishii

Gallery

6-5-24 3F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan

tel +81 (0)3 6434 7010

fax +81 (0)3 6434 7011

web www.takaishiigallery.com

email tig@takaishiigallery.com

Graham Little

日期: 2022年3月19日 – 4月16日

地點: Taka Ishii Gallery (complex665)

Taka Ishii Gallery 將於 3 月 19 日 (六) 至 4 月 16 日 (六) 期間, 舉行英國藝術家 Graham Little 的個展。本展為 Little 在日本及全亞洲首個個人展覽, 屆時將會有 11 件於 2017 年至 2022 年間的創作, 包括近期的最新創作。

我們來到事物的之間, 找尋線索並試圖拼湊出一些什麼。那些什麼存在於作品中永恆不變的「現在」, 也就是當我們凝視作品時, 隨著推移而開展的那個「現在」。然而, 此處所指涉的「現在」似乎也引領我們來到一個被構想出來的過往幻想之中, 而非那些真實發生的過去。

Martin Herbert 〈The Beautiful Ones〉

引用自《Graham Little : Inside the Water Sleep》Alison Jacques Gallery 出版, 2019 年

Graham Little 受到在 1980 年代中首度接觸的雜誌《時尚 (Vogue)》影響, 作品色調平淡, 帶有一股優美卻又哀戚的氣息。當時他對於該雜誌中展現出的傳統美感以及充滿自信的女性形象特別感興趣, 自此以倫敦作為據點, 在自身的創作上精益求精。他將早年時尚雜誌中的圖像以鉛筆或是水粉鉅細靡遺地重現出來, 耗時長達數個月。這般過程所形成的構圖, 不僅如夢幻般超現實, 對於美感的認知亦提出質疑, 並探討觀賞者及被觀賞者之間的關聯性。此外, 他對於男性視角下所定義的「女性特質」亦存有疑問, 作品中可以觀察到許多強烈的二元對立, 像是美麗與衰敗、虛無與存在、柔弱與強壯、活力的軀體及身處的空間等。

Little 描繪出的室內景緻十分細膩, 其中的人物形象, 靜佇在一個專屬於那些女性、獨立存在的世界裡。作品的意象引用自 80 年代的美國雜誌《時尚 (Vogue)》、《時尚芭莎 (Harper's Bazaar)》以及德國時尚雜誌《Burda Moden》, 即便她們置身於一個連日常生活細節也相當講究的空間或環境之中, 觀賞者仍可感受到一種由靜謐所醞釀出來的超現實性, 進而沉浸於女性們所處的各种情境。如同策展人 Laura Smith 所言, 「Little 描繪出的人物形象就如同排列在盤面上的西洋棋一般, 存在於已超出常人認知範圍的時空裡, 蘊含著深厚的潛力。」透過配置於畫面中的物件、工藝品、雅緻的裝飾及景緻所建構出的敘事, 誘使觀賞者上前窺探; 而圍繞在人物周遭的背景, 則宛如是一座通往夢境的大門。

Graham Little, 1972 年出生於英國登地，目前以倫敦作為創作活動的據點。1995 年畢業於蘇格蘭登地的鄧肯約旦斯通藝術設計學院，獲得榮譽藝術學士；1997 年於倫敦大學金匠學院取得藝術碩士學位。近年來主要參與的展出有「Mixing It Up: Painting Today」（海沃美術館，倫敦，2021 年）、V&A 登地（2020 年）、森麻實府（倫敦，2020 年）、The FLAG Art Foundation（紐約，2019 年）、德國波鴻美術館（2017 年）、「第 11 屆歐洲宣言展」（蘇黎世，2016 年，由 Christian Jankowski 策展）、「Mark Leckey: Containers and Their Drivers」（現代藝術博物館 PS1 分館，紐約，2016-2017 年，由 Peter Eleey 及 Stuart Comer 共同策展）、「Drawing Now: Eight Propositions」（現代藝術博物館，紐約，2002-2003 年，由 Laura Hoptman 策展）等。

For further information, please contact:

Exhibition: Elisa Uematsu / Press: Karin Yamada (press@takaishiigallery.com)

6-5-24 3F Roppongi Minato-ku Tokyo 106-0032 tel: +81 (0)3 6434 7010 fax: +81 (0)3 6434 7011

e-mail: tig@takaishiigallery.com website: www.takaishiigallery.com

Tue-Sat 12:00-18:00 Closed on Sun, Mon, and National Holidays



Graham Little

Untitled (Squirrel), 2021

Gouache on paper

33.3 x 31 cm

© Graham Little

Courtesy of the artist and Alison Jacques, London

Photo: Michael Brzezinski



Graham Little

Untitled (Gold Necklace), 2020

Gouache on paper

18.4 x 22.3 cm

© Graham Little

Courtesy of the artist and Alison Jacques, London

Photo: Michael Brzezinski