

“Spriedze” Maija Kurševa

Kim? galerija
25. augusts – 16. oktobris, 2022
Kim? Laikmetīgās mākslas centrs

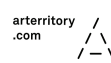
Kim?

Mūsu robeža ir līnija zem spiediena. Lielais cietums tepat pāri upei, slepkava elpo aiz žoga. Plūst nafta, spiegi, propaganda. Plūst asaras, dusmas un naids. Spekulatīvo ainavu klusi apsargā ar valodu sapāroti koku un krūmu grupējumi.

Kurševa, 2022. gada augusts

Maija Kurševa (dzimusi 1981. gadā Lielplatonē) ieguvusi bakalaura (2006) un maģistra (2008) grādu Latvijas Mākslas akadēmijas Vizuālās komunikācijas nodaļā. Kurševa strādā ar instalāciju, kustīgo attēlu, grafiku un zīmējumiem. 2017. gadā Kurševa dibinājusi nekomerciālu galeriju *Low* un veidojusi galerijas izstāžu programmu (2017-2019). Dibinājusi Rīgas Zīnu festivālu un bijusi festivāla izstāžu kuratore (2016, 2018), kā arī ar domu biedriem dibinājusi mākslinieku apvienību *Popper Publishing* un vadījusi kolektīva projektus (2012-2018). Kurševa bijusi mākslinieku rezidencēs Kai, Tallinā (2020), ISCP, Ņujorkā (2019) *Cité Internationale des Arts*, Parīzē, Kim? Rezidences balvas 2019 ietvaros, (2019) un laspis, Ūmeo (2013). Piedalās izstādēs kopš 2004. gada Latvijā un ārvalstīs. 2017. gadā nominēta Purvīša Balvai par darbu “Dzīvesprieks”. Šobrīd Kurševa pasniedz kompozīciju un sietspiedi Latvijas Mākslas akadēmijas Kustība. Attēls. Skaņa. apakšnozares studentiem. 2021.gadā Kurševas darbi tika iekļauti izdevniecības *Phaidon* zīmējumam veltītajā izdevumā *Vitamin D3*. Kim? un Kurševa sadarbojas kopš 2009. gada un “Spriedze” ir mākslinieces sestā personalizstādes institūcijā.

Atbalstītāji:



Tension ("Spriedze")

Maija Kurševa

Kim? Gallery
August 25 – October 16, 2022
Kim? Contemporary Art Centre, Riga

Kim?

Our border is a line that has come under pressure. The big prison zone right here across the river, with the murderer breathing behind fence. The flow of oil, spies and propaganda. The flow of tears, anger and hatred. This speculative landscape is protected, silently, by groupings of trees and bushes that have been coupled with language.

Kurševa, August 2022

Maija Kurševa (born 1981, Lielplatone) graduated with BA (2006) and MA (2008) degrees from the Visual Communication programme of the Art Academy of Latvia. Kurševa works with installation, moving image, graphics and drawings. In 2017, Kurševa founded the not-for-profit gallery Low, and has acted as the gallery's programme director (2017-2019). She is also the founder and curator of Riga Zine Festival (2016, 2018) as well as co-founder and project manager of the artist collective Popper Publishing (2012-2018). Kurševa has partaken in artist residencies Kai in Tallinn (2020), ISCP in New York (2019) Cité Internationale des Arts in Paris as part of Kim? Residency Award (2019) and Iaspis in Umea (2013). From 2004, she has participated in exhibitions in Latvia and abroad, and notably, was nominated for the Purvītis Prize in 2017 for her work *Joviality*. She currently teaches composition and screen printing at the Motion. Image. Sound. department in the Art Academy of Latvia. In 2021, Kurševa's works were included in the Vitamin D3 publication dedicated to drawings, issued by Phaidon. Kim? and Kurševa have been collaborating since 2009. *Tension* is the artist's sixth solo exhibition within the institution.

Supported by:

