

Ketuta Alexi-Meskhishvili

Verkleidung

17.9.2022–6.8.2023

Kunsthalle Basel

Pressebilder / Press images

Download-Link: kunsthallebasel.ch/presse/



Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel Rückwand, 2022. Installationsansicht: *Dog Smile*, 2020. Foto: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel

Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel back wall, 2022. Installation view: *Dog Smile*, 2020. Photo: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel



Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel Rückwand, 2022. Ausstellungsansicht von links nach rechts: *who lived well (flames)*, 2016; *Georgian Ornament*, 2020; *Sss*, 2016. Foto: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel
 Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel back wall, 2022. Exhibition view from left to right: *who lived well (flames)*, 2016; *Georgian Ornament*, 2020; *Sss*, 2016. Photo: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel



Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel Rückwand, 2022. Ausstellungsansicht von links nach rechts: *Dog Smile*, 2020; *for anyone of you*, 2021. Foto: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel
 Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel back wall, 2022. Exhibition view from left to right: *Dog Smile*, 2020; *for anyone of you*, 2021. Photo: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel



Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel Rückwand, 2022. Ausstellungsansicht von links nach rechts: *who lived well (flames)*, 2016; *Georgian Ornament*, 2020; *Sss*, 2016. Foto: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel
 Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel back wall, 2022. Exhibition view from left to right: *who lived well (flames)*, 2016; *Georgian Ornament*, 2020; *Sss*, 2016. Photo: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel



Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel Rückwand, 2022. Ausstellungsansicht von links nach rechts: *who lived well (flames)*, 2016; *Georgian Ornament*, 2020. Foto: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel
 Ketuta Alexi-Meskhishvili, *Verkleidung*, Kunsthalle Basel back wall, 2022. Exhibition view from left to right: *who lived well (flames)*, 2016; *Georgian Ornament*, 2020. Photo: Philipp Hänger / Kunsthalle Basel

Alle Werke Courtesy die Künstlerin; galerie frank elbaz, Paris; und LC Queisser, Tbilisi
 All works courtesy the artist; galerie frank elbaz, Paris; and LC Queisser, Tbilisi

Pressekontakt / Press contact
 Sina Bauer, Kunsthalle Basel, Steinenberg 7, CH-4051 Basel
 Tel. +41 61 206 99 11, press@kunsthallebasel.ch