

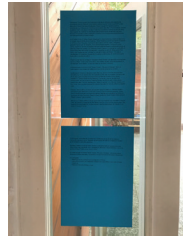
Halle f. Kunst

HARSH ASTRAL. The Radiants **26.Mai - 22. Juli 2018**

CHAOS* LOUNGE

Chaos* Lounge Art Festival „Street Theatre: 150 years of Solitude“ , 2018

Brief, 5 EUR



LUCIE STAHL

Prepubescent Fears and Desires , 2011

UV-Inkjetdruck, UV-Echtlack, Polyurethan

86 x 118 cm



KERSTIN BRÄTSCH / UNITED BROTHERS / SERGEI TCHEREPNIN / STEFAN TCHEREPNIN LOAOLOAE, 2018

Video, Ton 4:53

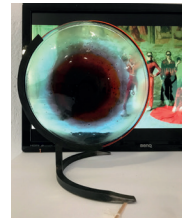


KERSTIN BRÄTSCH

Blocked Radiant (for Ioana) Occhiolino, 2016

Gebranntes und sandgestrahltes Artista Glas mit Metallständer

25 x 21 x 21 cm



KERSTIN BRÄTSCH

Blocked Radiant (for Ioana), 2016

Gebranntes und sandgestrahltes Artista Glas mit Metallständer

24 x 20 x 21 cm



YUKI OKUMURA

Radioactive Correspondence, 2018

Teilaufnahme der E-Mail-Konversation zwischen Antony Hudek und dem Künstler im Jahr 2013, Laserdruck auf Kopierpapier, doppelseitig auf Aluminium montiert

29.7 x 21 x .2 cm

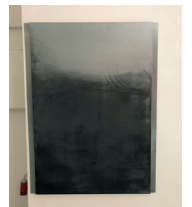


ANITA LEISZ

Untitled, 2017

Stahlblech, verzinkt

163.5 x 106 x 2 cm



NOBUYOSHI ARAKI

Shakyo Rojin Nikki, 2011

Silbergelatine-Druck

27 x 40.7 cm



JAY CHUNG & Q TAKEKI MAEDA

March Painting, 2015

Nano Preußisch Blau Pigment auf Leinwand

50 x 40 cm



Halle f. Kunst

PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 1), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 2), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 3), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 4), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 5), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 6), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 7), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 8), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



PRATCHAYA PHINTHONG

A proposal to set $\text{CH}_4 \cdot 5.75\text{H}_2\text{O}$ on fire (work in process) (no. 9), 2013

Pigmentdruck auf Papier

36 x 44 cm



Halle f. Kunst

ANITA LEISZ

Untitled, 2017

Stahlblech, verzinkt

155 x 94.5 x 2.5 cm

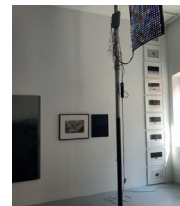


ANITA LEISZ

Untitled, 2018

Stahlstütze, verzinkt

281 cm bis 500 cm



EI ARAKAWA

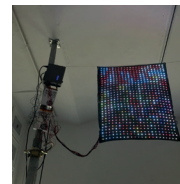
Harsh Astral (Jutta Koether, Massen (1), 1991),

2018 LED-Streifen auf handgefärbtem Stoff, LED-Transmitter,

Netzteile, SD-Karte, Energiewandler, Karton, Verstärker, Media Player

Musik komponiert von Christian Naujoks Songtexte geschrieben mit Dan Poston

90 x 75 cm



ANITA LEISZ

Untitled, 2018

Stahlstütze, verzinkt

281 cm bis 500 cm



KITTY KRAUS

Ohne Titel: „Es wird behauptet, ...noch auf habe“ (aus Dekaputkapitalisation), 2011

Kupfer, Zinn und Text

9.5 x 17 x 22.5 cm



MUTANT AUTOPILOT BRUSHES

Nano Prussian Blue, 2018

Installation, Pannesamt, Video, Ton, Karaokestation, Bilder, Skulpturen variable



ALEX MACEDO

Super Dragões, 2018

Silikon und Pigment auf Leinwand

36 x 44 cm



MALTE ZANDER

Untitled, 2018

Digital C-Print, Ölfarbe, Rahmen

30 x 42 x 2 cm



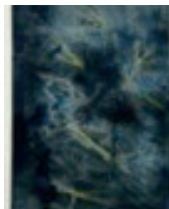
Halle f. Kunst

SOPHIA MAIRER

Untitled, 2018

Ölfarbe auf Leinwand

40 x 30 cm



KATRIN RHOMBERG

Untitled, 2018

Ölfarbe auf Holz

23 x 30 cm



STEPHANIE KAISER

Ohne Titel, 2018

Ölfarbe auf Leinwand

50 x 60 cm



WOLFGANG MATUSCHEK

Untitled, 2018

Brot, Acrylfarbe, Holz

35 x 22 cm



LENA SIEDER-SEMLITSCH

Untitled, 2018

Ölfarbe auf Leinwand

60 x 45 cm



ERNST JÄGER

Untitled, 2018

Ölfarbe auf Leinwand

30 x 25 cm



VIKA PROKOPAVICIUTE

Untitled, 2018

Ölfarbe auf Leinwand

37 x 30 cm

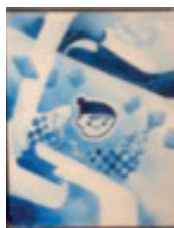


SEBASTIAN MITTL

Nano de Coco, 2018

Acrylfarbe auf Leinwand

25 x 30 cm



Halle f. Kunst

JAKOB BUCHNER

Untitled, 2018

Acrylfarbe auf Leinwand

39 x 30 cm



VANESSA SCHMIDT

Etwas von den Wurzelkindern, 2018

Acrylfarbe auf Leinwand

50 x 40 cm



NICLAS SCHOLER

Tiny mutant cactuses, 2018

Ölfarbe auf Leinwand

40 x 40 cm



EVELYN PLASCHG

Hilfe! Ich will noch etwas, 2018

Acrylfarbe auf Baumwolle

50 x 70 cm



ANI GURASHVILI

Untitled, 2018

Ölfarbe auf Leinwand

34 x 44 cm



DAVID PESCHKA

Peekaboo 04, 2016

BIC Stift, Silikon, Pigment

15 x 7 x 10 cm



KATHRIN WOJTOWICZ

Untitled, 2018

Glas, Holz, Kunststoff, Pigment, Kerze, Stoff, Tinte, Lack, Plastiktüte, geschriebene Texte auf Papier „da habt ihr euch verrechnet“ by Gruppe Dreschflegel/ Martin Auer, Anti- Atomkraftbewegung Zwentendorf / Österreich, 1978.

90 x 30 x 17 cm

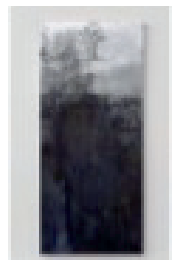


ANITA LEISZ

Untitled, 2017

Stahlblech, verzinkt

192.5 x 84 x 8 cm



WENZEL AUGUST HABLIK

Cyklus Architektur, 1925

Radierung

42 x 32 cm

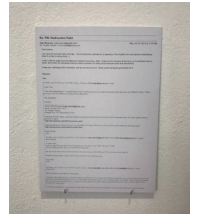


Halle f. Kunst

YUKI OKUMURA

Radioactive Correspondence, 2018

Teilaufnahme der E-Mail-Konversation zwischen Antony Hudek und dem Künstler im Jahr 2013, Laserdruck auf Kopierpapier, doppelseitig auf Aluminium montiert
29.7 x 21 x .2 cm



JUTTA KOETHER

VLP 12, 2018

Acrylfarbe, Gel und Metalltinte auf Leinwand
30 x 31.5 cm

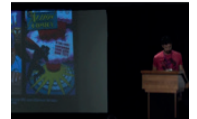


RYAN HOLMBERG

Fukushima Devil Fish: Susumu Katsumata's Anti-nuclear Manga, 2017

Video, Ton

52:16 min.



NORIMIZU AMEYA / IWAKI SOGO HIGH SCHOOL

Blue Sheet (Performance at the ceremony for Kishida Award for Drama), 2014

Video, Ton

44:46 min.

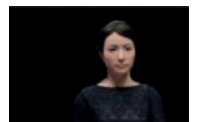


ORIZA HIRATA / SEINENDAN

Seinendan + Osaka University Robot Theatre Project: Android- Human Theater „Sayonara“, 2013

Video, Ton

24:31 min.



ORIZA HIRATA / SEINENDAN

Seinendan + Osaka University Robot Theatre Project: Robot- Human Theatre „I, Worker“, 2013

Video-Ton 27:32

Text, Regie: Oriza Hirata



SUSUMU KATSUMATA

Deep Sea Fish, 1984

Cartoon



SUSUMU KATSUMATA

Devil Fish (Octopus), 1989

Cartoon



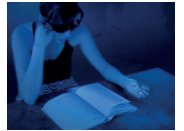
Halle f. Kunst

ARIANE MÜLLER

Marie Curie oder Jahrelang im Wohnzimmer und nur lesen, 2000 - 2002

Video

8 min.



ALIVIA ZIVICH

Frosty Shopper, 2014

Stofffarbe auf Baumwolle

280 x 229 cm

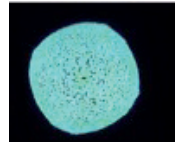


ALIVIA ZIVICH

Life Destroyer, 2007

Einkanal SD Video mit Ton von Demons (Nate Young and Steve Kenney)

21:29 min.



ALIVIA ZIVICH

Head three ways tour, 2010

Video

23:25 min.

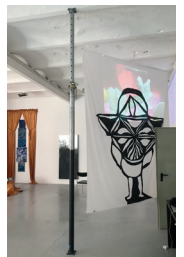


ANITA LEISZ

Untitled, 2018

Stahlstütze, verzinkt

281 cm bis 500 cm



ERIKA KOBAYASHI

Dollar, 2017

Uranglass, Spiegel, UV-Strahler

61 x 41 x 7.5 cm, 70 cm (Spiegel)



HENNING BOHL

Untitled, 2018

Filzstift auf Papier

44 x 32 cm



EI ARAKAWA (Toilette)

Harsh Astral (Jutta Koether, Massen (2), 1991), 2018

LED-Streifen auf handgefärbtem Stoff, LED-Transmitter,

Netzteile, SD-Karte, Energiewandler, Karton, Verstärker, Media Player,

Musik komponiert von Christian Naujoks Songtexte geschrieben mit Dan Poston



TERRY RILEY

Untitled (Music for Cross Road by Bruce Conner), 1976

Sound

24:10