



Ausstellungsansicht RADAR: Keta Gavasheli, *RUSTY TEARS*, Westfälischer Kunstverein, Münster, 2022.
Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur / © Foto: WKV

PRESSEMITTEILUNG

RADAR: Keta Gavasheli **„RUSTY TEARS“**

15. Oktober 2022 - 12. Februar 2023

Ausstellungsort: Westfälischer Kunstverein, Rothenburg 30, 48143 Münster

Öffnungszeiten: Mi-So, 11-19 Uhr

Eintritt: frei

Pressekontakt: Angela Theisen, theisen@westfälischer-kunstverein.de

PRESSE-DOWNLOAD: [hier klicken](#)

(<https://www.dropbox.com/sh/ywa4p6v2irn6fa/AABWspH5BGm15t0s-FCosHYa?dl=0>)

RADAR: Keta Gavasheli **„RUSTY TEARS“** BILDERGALERIE



Ausstellungsansicht RADAR: Keta Gavasheli, *RUSTY TEARS*, Westfälischer Kunstverein, Münster, 2022. Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Ausstellungsansicht RADAR: Keta Gavasheli, *RUSTY TEARS*, Westfälischer Kunstverein, Münster, 2022. Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Ausstellungsansicht RADAR: Keta Gavasheli, *RUSTY TEARS*, Westfälischer Kunstverein, Münster, 2022. Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Ausstellungsansicht RADAR: Keta Gavasheli, *RUSTY TEARS*, Westfälischer Kunstverein, Münster, 2022. Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Ausstellungsansicht RADAR: Keta Gavasheli, *RUSTY TEARS*, Westfälischer Kunstverein, Münster, 2022. Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



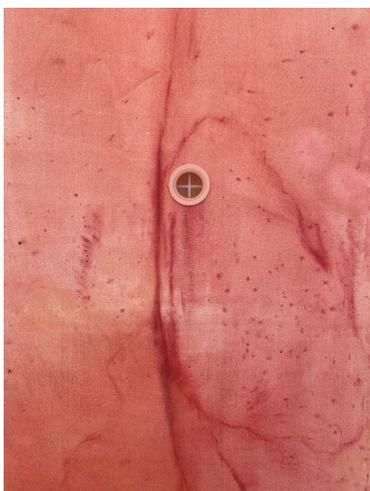
Keta Gavasheli, *Undefined Shores*, 2022, Acryl, Pastellkreide und Tusche auf Leinwand, eingesetzter Wachsguss, 230 x 480 x 2,8 cm, Courtesy the artist. Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: Keta Gavasheli



Keta Gavasheli, *Undefined Shores*
(Detail), 2022, Acryl, Pastellkreide und
Tusche auf Leinwand, eingesetzter
Wachsguss, 230 x 480 x 2,8 cm, Courtesy
the artist.

Commissioned by Westfälischer
Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und
Kultur

© Foto: WKV



Keta Gavasheli, *Undefined Shores*
(Detail), 2022, Acryl, Pastellkreide und
Tusche auf Leinwand, eingesetzter
Wachsguss, 230 x 480 x 2,8 cm, Courtesy
the artist.

Commissioned by Westfälischer
Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und
Kultur

© Foto: WKV



Keta Gavasheli, *Undefined Shores*
(Detail), 2022, Acryl, Pastellkreide und
Tusche auf Leinwand, eingesetzter
Wachsguss, 230 x 480 x 2,8 cm, Courtesy
the artist.

Commissioned by Westfälischer
Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und
Kultur

© Foto: WKV



Keta Gavasheli, *Tear Stains under Ghost*, 2022, Aluminiumplatte, Salzsäure, Jesmonite, PLA-Filament, Acryl, 307,2 x 40 x 6 cm, Courtesy the artist.
Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Keta Gavasheli, *Tear Stains under Ghost (Detail)*, 2022, Aluminiumplatte, Salzsäure, Jesmonite, PLA-Filament, Acryl, 307,2 x 40 x 6 cm, Courtesy the artist.
Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Keta Gavasheli, *UNTITLED (Detail)*, 2022, Jesmonite, Pigment, PLA-Filament mit integrierter Soundarbeit *Song of Wholes* (05:44 Min.) in Kollaboration mit Zurab Babunashvili (Zesknel), 9 x Ø 75 cm, Courtesy the artist.
Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Keta Gavasheli, *An Hour until Sunset* (Detail), 2022, Neonleuchte, Tierpräparate, 17 x 55 x 18 cm, Courtesy the artist.
Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Keta Gavasheli, *An Hour until Sunset*, 2022, Neonleuchte, Tierpräparate, 17 x 55 x 18 cm, Courtesy the artist.
Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV



Ausstellungsansicht RADAR: Keta Gavasheli, *RUSTY TEARS*, Westfälischer Kunstverein, Münster, 2022. Commissioned by Westfälischer Kunstverein and LWL-Museum für Kunst und Kultur
© Foto: WKV

Bitte beachten Sie bei allen Bildveröffentlichungen die Copyright-Hinweise.

In Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung ist die Veröffentlichung der Fotos kostenfrei. Wir freuen uns über ein Belegexemplar.

PRESSE-DOWNLOAD: [hier klicken](#)

(<https://www.dropbox.com/sh/ywa4p6v2irn6fa/AABWspH5BGm15t0s-ECosHYa?dl=0>)

RADAR: Keta Gavasheli „RUSTY TEARS“

RADAR ist ein Ausstellungsformat des LWL-Museums für Kunst und Kultur und des Westfälischen Kunstvereins. Gezeigt werden Positionen jüngerer, noch wenig bekannter Künstlerinnen und Künstler, die auffallen und auf dem „Radar“ erscheinen. Die ausgestellten Werke geben Einblicke in aktuelle Arbeitsfelder der Künstler:innen.

Der Projektraum ist auch außerhalb der Öffnungszeiten von außen einzusehen.

15. Oktober 2022 - 12. Februar 2023

Eröffnung: 15. Oktober 2022 um 18 Uhr

kuratiert von Angela Theisen

Pressekontakt
Westfälischer Kunstverein
Angela Theisen
T. +49 (0) 251 46157
theisen@westfaelischer-kunstverein.de

Westfälischer Kunstverein

SERVICE

Westfälischer Kunstverein
Rothenburg 30, 48143 Münster
Tel. +49 (0) 251 46157
Bürozeiten: Di-Fr, 10-16 Uhr
info@westfaelischer-kunstverein.de
www.westfaelischer-kunstverein.de
www.facebook.com/WestfaelischerKunstverein
Instagram @westfaelischerkunstverein

Der Westfälische Kunstverein ist einer der ältesten Kunstvereine Deutschlands und genießt internationales Renommee. Bis heute fördert und etabliert der Kunstverein junge Gegenwartskunst und hat spätestens seit der Nachkriegszeit wesentlich die Verantwortung für die Nachwuchsförderung der internationalen bildenden Kunst in Münster übernommen. Zahlreiche junge Künstler:innen, die später internationale Anerkennung erfuhren, wurden hier zum ersten Mal einer breiten Öffentlichkeit präsentiert.

Öffnungszeiten

Mi-So, 11-19 Uhr
montags und dienstags geschlossen

Eintrittspreise

4,00 € regulär / 2,00 € ermäßigt* / Mitglieder frei

*Ermäßigungen für Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, Menschen mit Behinderungen, Arbeitsuchende

Barrierefreiheit

Über den Vorplatz und den Haupteingang erreichen Sie barrierefrei das Foyer und den Hauptausstellungsraum. Ein WC für Menschen mit Behinderung findet sich im benachbarten LWL-Museum für Kunst und Kultur.