

## Exhibition info:

Artist: Philipp Schwalb

Exhibition Title: 4 die kinder

Duration: January 22 – February 12 2023

Venue: New Toni, Immanuelkirchstraße 15, 10405 Berlin

<http://www.new-toni.press>

<https://www.instagram.com/newtonipress/>

## List of images:

1. philipp\_schwalb\_new\_toni\_1: Philipp Schwalb, *Esse / Scharnier*, 9x21 cm, pencil, acryl, gouache and oil on wood, 2022
2. philipp\_schwalb\_new\_toni\_2: Philipp Schwalb, *Scharnier / Esse*, 9x21 cm, pencil, acryl, gouache and oil on wood, 2022
3. philipp\_schwalb\_new\_toni\_3: Philipp Schwalb, 4 die kinder, New Toni, Berlin, 2023, Installation view
4. philipp\_schwalb\_new\_toni\_4: Philipp Schwalb, *Die Wand as entwandetes Book + Buchcopies 4 die kinder*, acryl on walledges, 2023
5. philipp\_schwalb\_new\_toni\_5: Philipp Schwalb, Detail: *Die Wand as entwandetes Book 4 die kinder*, acryl on walledges, 2023
6. philipp\_schwalb\_new\_toni\_6: Philipp Schwalb, *2 Bilder 4 a special Einrichtung im Pflegeheim / Deathdialog Ravenna*, pencil, acryl, gouache and oil on cardboardbox for Microsoft Surface, 2022
7. philipp\_schwalb\_new\_toni\_7: Philipp Schwalb, *blues Bild (/ Papas Briefpapier / Ladekabel) + gelbes Bild (/Weitergabe: I am not the Artist / Garantie) 4 a special Einrichtung im Pflegeheim*, both: Microsoft Surface, 2022
8. philipp\_schwalb\_new\_toni\_8: Philipp Schwalb, *Papas Briefpapier (/ blues Bild/ Ladekabel) + Weitergabe: I am not the Artist (/ gelbes Bild / Garantie) 4 a special Einrichtung im Pflegeheim*, both: Microsoft Surface, 2022
9. philipp\_schwalb\_new\_toni\_9: Philipp Schwalb, *Me(n)tall überall (Pigmente, Mechanik, Berge, Technik)/Medizinische Kleider*, pencil, acryl, gouache and oil on cardboardbox for Microsoft Surface with metal hinges and wire, 2022/23
10. philipp\_schwalb\_new\_toni\_10: Philipp Schwalb, 4 die kinder, New Toni, Berlin, 2023, Installation view
11. philipp\_schwalb\_new\_toni\_11: Philipp Schwalb, 4 die kinder, New Toni, Berlin, 2023, Installation view
12. philipp\_schwalb\_new\_toni\_12: Philipp Schwalb, *Smart-Saharadust in La Forclaz (Dent Blanche)/Tibetmining*, pencil, acryl, gouache and oil on canvas, 2022
13. philipp\_schwalb\_new\_toni\_13: Philipp Schwalb, 4 die kinder, New Toni, Berlin, 2023, Installation view
14. philipp\_schwalb\_new\_toni\_14: Philipp Schwalb, 4 die kinder, New Toni, Berlin, 2023, Installation view
15. philipp\_schwalb\_new\_toni\_15: Philipp Schwalb, 4 die kinder, New Toni, Berlin, 2023, Installation view

16. philipp\_schwalb\_new\_toni\_16: Philipp Schwalb, *4 die kinder*, New Toni, Berlin, 2023, Installation view
17. philipp\_schwalb\_new\_toni\_17: Philipp Schwalb, *22 books 4 die kinder*, 29,5x29,5 cm, pencil on paper, folded, 2023
18. philipp\_schwalb\_new\_toni\_18: Philipp Schwalb, *John-Hopkins CovDashboard /Forensic and Dissection von Bildcommunicationen*, 37,5x50 cm, pencil on paper on plexiglass with metal hinges and wire, 2022/23
19. philipp\_schwalb\_new\_toni\_19: Philipp Schwalb, *Forensic and Dissection von Bildcommunicationen / John-Hopkins CovDashboard*, 37,5x50 cm, pencil on paper on plexiglass with metal hinges and wire, 2022/23
20. philipp\_schwalb\_new\_toni\_20: Philipp Schwalb, *Halloween am Ansi / Neighbourhoods Straßennamen + Ratten an X-mas / Pasteurs Home + Herberge in Carolins Studio / Ateliers Praxen*, all: 50x37.5 cm, pencil on paper on plexiglass with metal hinges and wire, 2022/23
21. philipp\_schwalb\_new\_toni\_21: Philipp Schwalb, *Neighbourhoods Straßennamen / Halloween am Ansi + Pasteurs Home / Ratten an X-mas + Ateliers Praxen / Herberge in Carolins Studio*, all: 50x37.5 cm, pencil on paper on plexiglass with metal hinges and wire, 2022/23
22. philipp\_schwalb\_new\_toni\_22: Philipp Schwalb, *Gebäude-Dissection and Profil of a Facehaus/ Birds auf einer Trauerweide @ Heimratsingel + Frontales Facehaus in Kyoto + Gebäude-Dessection: Papas live*, 85x85 cm, pencil, acryl and gouache on canvas with metal hinges and wire, 2022/23
23. philipp\_schwalb\_new\_toni\_23: Philipp Schwalb, *Birds auf einer Trauerweide @ Heimratsingel/ Gebäude-Dissection and Profil of a Facehaus* , 85x85 cm, pencil, acryl and gouache on canvas with metal hinges and wire, 2022/23

**All images: Courtesy the Artist**

**All photos: Gernot Seeliger**

**Social media information:**

#philippschwalb

#newtoni @newtonipress

photos: #gernotseeliger @gernot\_s