

KUNSTVEREIN BIELEFELD
PRESSE

Welle 61
33602

PRESS

Do - So, 12:00 - 18:00
Mo - Mi, nach Vereinbarung

PRESS IMAGES CAPTIONS

Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
11.02. - 16.04.2023



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Installation view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Hash 4, 2023
Velvet, Satin, Cotton, Wire
Dimensions variable
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Ed), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (A1), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Hash 4, 2023
Velvet, Satin, Cotton, Wire
Dimensions variable
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Ed), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Hash 4, 2023
Velvet, Satin, Cotton, Wire
Dimensions variable
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Ed), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Ed), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Detail, Ed
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Hash 4, 2023
Velvet, Satin, Cotton, Wire
Dimensions variable
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Ed), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (A1), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (A1), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Detail, *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (A1)*,
2023
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Hash 1, Hash 2, Hash 3, 2023
Velvet, Satin, Cotton, Wire
Dimensions variable
Installation view *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen*, 2023
Kunstverein Bielefeld
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Hash 1, Hash 2, Hash 3, 2023
Velvet, Satin, Cotton, Wire
Dimensions variable
Installation view *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen*, 2023
Kunstverein Bielefeld
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Hash 1, Hash 2, Hash 3, Hash 4, 2023
Velvet, Satin, Cotton, Wire
Dimensions variable
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Ed), 2023
Velvet, Satin, Cotton, Cedar wood
Dimensions variable
Installation view *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen, 2023*
Kunstverein Bielefeld
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Installation view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen, 2023
Kunstverein Bielefeld
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Bob), 2023
Polyester, Cotton, Jeans, Lime wood, Abachi wood
Dimensions variable
Installation view *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen*
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Bob), 2023
Polyester, Cotton, Jeans, Lime wood, Abachi wood
Dimensions variable
Installation view *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen*
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Bob), 2023
Polyester, Cotton, Jeans, Lime wood, Abachi wood
Dimensions variable
Detail *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Bob)*,
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Bob), 2023
Polyester, Cotton, Jeans, Lime wood, Abachi wood
Dimensions variable
Detail *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Bob)*,
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Bob), 2023
Polyester, Cotton, Jeans, Lime wood, Abachi wood
Dimensions variable
Detail *Ich glaube, wir sollten woanders hingehen (Bob)*,
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Fred Dott



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Performance view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Angélique Aubrit & Ludovic Beillard,
Kunstverein Bielefeld



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Performance view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Angélique Aubrit & Ludovic Beillard,
Kunstverein Bielefeld



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Performance view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Angélique Aubrit & Ludovic Beillard,
Kunstverein Bielefeld



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Performance view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Angélique Aubrit & Ludovic Beillard,
Kunstverein Bielefeld



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Performance view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Angélique Aubrit & Ludovic Beillard,
Kunstverein Bielefeld



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Performance view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Angélique Aubrit & Ludovic Beillard,
Kunstverein Bielefeld



Angélique Aubrit & Ludovic Beillard
Performance view
Ich glaube, wir sollten woanders hingehen
Kunstverein Bielefeld 2023
Photo: Angélique Aubrit & Ludovic Beillard,
Kunstverein Bielefeld

Die Pressebilder sind ausschließlich frei zur Berichterstattung über die Ausstellung bestimmt. Die Abbildungen sollen in Farbe abgedruckt werden und dürfen weder beschnitten noch manipuliert werden. Copyright- und Courtesy-Nennung sind obligatorisch. Bitte schicken Sie ein Belegexemplar des Artikels für unser Archiv an den Kunstverein Bielefeld.

These photographs have been copyright cleared for media reproduction in the context of a review or preview of the exhibition. The images must be used in their entirety, reproduced in colour and not be cropped, super-imposed, or manipulated in any way. Mentioning credits and copyrights is obligatory. We would appreciate if you could send us one file copy for our archive.