

Poesie bei Nacht

10. Mai – 17. November 2022

Sofia D. Leiby, Sophie Gogl, Patricio Lima Quintana, Andrea Romano, Florian Schlessmann, Linda Semadeni, Shade Théret, Alex Turgeon, Peter Wächtler, Angharad Williams, Ian Wooldridge, Alison Yip, Jiajia Zhang

Für viele Künstlerinnen und Künstler, deren schöpferischer Schwerpunkt in einem bildnerischen Medium behaftet ist, stellt die Beschäftigung mit Lyrik einen wichtigen Bestandteil ihrer Recherche dar. Nicht selten entstehen in ihrem Schaffensprozess neben Artist Statements, Konzeptbeschreibungen oder Skripts zu Performances und Videoarbeiten eigene Gedichte und lyrische Texte. Oft bleiben diese Texte jedoch zwischen den Seiten eines Notizbuchs oder in den Ordnern ihrer Computer verborgen. Diese Gedichte sind eine integrale Komponente ihres künstlerischen Prozesses und bilden häufig die Grundlage für eine spätere Umsetzung in einer anderen Kunstform oder werden Teil eines Kunstwerks.

Poesie bei Nacht ist eine Plattform für «Para-Poesie» von zeitgenössischen Künstler:innen, deren poetisches Schaffen nicht unbedingt in ihrer üblichen Praxis sichtbar ist, um diese Stücke als eigenständige Poesie ernst zu nehmen und damit auch den kreativen Prozess der Kunstschaffenden zu beleuchten. Ziel des Projekts ist, diesen literarischen Werken einen autonomen künstlerischen Stellenwert einzuräumen und damit auch ein Licht auf die Arbeitsweise und erweiterte Rechercheformen von Künstlerinnen und Künstlern zu werfen. Die Teilnehmenden sind jeweils mit einem Kunstwerk vertreten, um eine Rückbindung an ihren künstlerischen Schwerpunkt anzubieten und eine Verbindung zwischen Schreiben und visueller Praxis herzustellen. Auf diese Weise akkumuliert sich eine Ausstellung, deren Ausgangspunkt die Lesungen sind.

Veranstaltungsort: Kunsthalle Zürich, Ebene A und Untergeschoss
Limmatstrasse 270, 8005 Zürich

10. März 2022

Seggs & Unalive – Ian Wooldridge

07. April 2022

Pigeonaire Suite – Sofia Defino Leiby und Jiajia Zhang

21. April 2022

Florian Schlessmann und Angharad Williams

05. Mai 2022

Figures of Doubt in General – Andrea Romano und Alison Yip

12. Mai 2022

Territorium and Pissing – Sophie Gogl, Linda Semadeni und Shade Théret

19. Mai 2022

Mean Time – Patricio Lima Quintana und Peter Wächtler

17. Novemb2022

5 Condos – Alex Turgeon

Das Format wird grosszügig unterstützt von der Fondation Jan Michalski und der Stiftung Anne-Marie Schindler

Lauryn Youden - *The Descent*
10 May – 17 November 2022

Sofia D. Leiby, Sophie Gogl, Patricio Lima Quintana, Andrea Romano, Florian Schlessmann, Linda Semadeni, Shade Théret, Alex Turgeon, Peter Wächtler, Angharad Williams, Ian Wooldridge, Alison Yip, Jiajia Zhang

For many artists whose creative focus is linked predominantly with a visual medium, a preoccupation with poetry represents an important element of their research. It is not uncommon for poems and lyrical texts to emerge from a creative process alongside artist's statements, conceptual descriptions or scripts for performances and video works. Often, however, these texts remain hidden between the pages of a notebook or in folders on their computers. These poems are an integral component of their artistic process and not infrequently form the basis for a later expression, be that in another art form or as part a work of art.

Poesie bei Nacht is a platform for 'para-poetry' by contemporary artists whose poetic work is not necessarily visible in their familiar practice, to take these texts seriously as poetry in their own right and thus also to shed light on the artists' creative process. The project's goal is to give these literary works an autonomous artistic status and thus also reveal the artists' working methods and broader forms of research. A work of art by each participant is also presented, in order to create a link back to the artistic practice for which they are known and to establish a connection between their writing and visual practice. In this way an exhibition accumulates which emanates from the readings.

Venue: Kunsthalle Zürich, Ebene A and basement
 Limmatstrasse 270, 8005 Zurich

10 March 2022
Seggs & Unalive - Ian Wooldridge

07 April 2022
Pigeonaire Suite - Sofia Defino Leiby and Jiajia Zhang

21 April 2022
 Florian Schlessmann and Angharad Williams

05 May 2022
Figures of Doubt in General - Andrea Romano and Alison Yip

12 May 2022
Territorium and Pissing - Sophie Gogl, Linda Semadeni und Shade Théret

19 May 2022
Mean Time - Patricio Lima Quintana and Peter Wächtler

17 November 2022
5 Condos - Alex Turgeon

The format is generously supported by Fondation Jan Michalski and Stiftung Anne-Marie Schindler