

**Backrooms X Czarnagora
Neue Wandarbeit und Konzert**

Rafał Skoczek & Ronja Varonier
Jack Callahan & Jeff Witscher, Jason Kahn
22. September, 21 Uhr

Wir freuen uns, eine neue Wandarbeit der Künstler:innen Rafał Skoczek und Ronja Varonier für das Untergeschoss der Kunsthalle Zürich einzuweihen. Zu diesem Anlass laden wir zu einem Experimentalmusik-Konzert des Duos Jack Callahan & Jeff Witscher und dem Musiker, Klangkünstler und Autoren Jason Kahn. Zusätzlich wird Ronja Varonier eine neue Werkserie ausstellen.

Rafał Skoczek hat in Einzel- und Gruppenausstellungen ausgestellt, unter anderem in der Stadtgalerie Bern (CH); Kunsthalle Zürich (CH); Kunsthaus Glarus (CH); Shindisi (GE); Centre d'Art Neuchâtel (CH); Diana, Los Angeles (US); Plymouth Rock, Zürich (CH); Les Urbains, Lausanne (CH).

Ronja Varonier studiert Bildende Kunst im Bachelorstudiengang an der Hochschule der Künste Bern und hat ihre Arbeiten an verschiedenen Orten in der Schweiz ausgestellt, unter anderem im Chickentown, Zürich (CH) und der Stadtgalerie Bern (CH).

Jason Kahns Arbeiten wurden bei verschiedenen Gelegenheiten präsentiert: Klanginstallationen wurden in Einzel- und Gruppenprojekten ausgestellt, u.a. bei Oqbo, Berlin (DE); Meridian Space, Beijing (CN); ZHdK, Zürich (CH); Centre d'Art Neuchâtel (CH); Espace Rien, Genf (CH); Bhuta Gallery / Crafts Museum, Delhi (IN) und vielen anderen. Jüngste Plattenveröffentlichungen von Kahn als Solomusiker sind *Days Falling* (2021), *Infinity Suite* (2020), *Old and New Ghosts* (2020), *Lining Out* (2019). Er schreibt und unterrichtet fortlaufend und hat Stücke für Theaterstücke, Performances und Filme komponiert.

Die Musiker und Komponisten Jack Callahan und Jeff Witscher arbeiten seit 2018 zusammen. Ende 2020 gründeten sie das Musiklabel Flea, unter dem sie die Aufnahmen *ISSUES (What Happens on Earth Stays on Earth)* (2022), *Stockhausen Syndrome* (2021), *The Past, Present And Future Of Experimental Music (Uncut GRM)* (2020) veröffentlicht haben. Callahans (aka die Reihe) jüngste Soloalben sind *Tragedy In a Sense Is a Kind of Psychic Flavor of This Loneliness* (2020), *Karaoke Darmstadt* (2020), *Vocoder* (2018), *Housed* (2016). Witscher hat unter vielen verschiedenen Namen veröffentlicht (z. B. Rene Hell). Aktuelle Veröffentlichungen als Solokünstler sind *Approximately 1,000 Beers* (2018), *Fy Monkey Sisaj Kura* (2017), *Cob Music* (2016), *Bifurcating a Resounding No!* (2014).

Die Veranstaltung ist eine Zusammenarbeit zwischen Backrooms und dem international tätigen Label Czarnagora, das 2020 von Rafał Skoczek mitgegründet wurde und einen wichtigen Beitrag zur kleinen Zürcher Underground-Musikszene leistet.

Veranstaltungsort: Kunsthalle Zürich, Untergeschoss
Limmatstrasse 270, 8005 Zürich

**Backrooms X Czarnagora
New mural and concert**

Rafał Skoczek & Ronja Varonier
Jack Callahan & Jeff Witscher, Jason Kahn
22 September, 9pm

We are pleased to inaugurate a new mural created by artists Rafał Skoczek and Ronja Varonier for the basement of Kunsthalle Zurich. On this occasion we invite you to an experimental music concert by the music duo Jack Callahan & Jeff Witscher and the musician, sound artist and writer Jason Kahn. Additionally, Ronja Varonier will be displaying a new work series.

Rafał Skoczek has exhibited widely, including exhibitions at Stadtgalerie Bern (CH); Kunsthalle Zürich (CH); Kunsthaus Glarus (CH); Shindisi (GE); Centre d'Art Neuchâtel (CH); Diana, Los Angeles (US); Plymouth Rock, Zürich (CH); Les Urbains, Lausanne (CH).

Ronja Varonier is studying Fine Arts in the Bachelor's program at Hochschule der Künste Bern and has exhibited throughout Switzerland, including Chickentown, Zürich (CH) and Stadtgalerie Bern (CH).

The musicians and composers Jack Callahan and Jeff Witscher have worked together since 2018. In late 2020, they founded the music label Flea, under which they have released the recordings *ISSUES (What Happens on Earth Stays on Earth)*(2022), *Stockhausen Syndrome*(2021), *The Past, Present And Future Of Experimental Music (Uncut GRM)*(2020). Callahan's (aka die Reihe) recent solo records are *Tragedy In a Sense Is a Kind of Psychic Flavor of This Loneliness*(2020), *Karaoke Darmstadt*(2020), *Vocoder*(2018), *Housed*(2016). Witcher has released under many different names (such as Rene Hell). Recent releases as solo artist are *Approximately 1,000 Beers*(2018), *Fy Monkey Sisaj Kura*(2017), *Cob Music*(2016), *Bifurcating a Resounding No!*(2014).

Jason Kahn's work has been presented in various occasions: sound installations were shown in solo and group projects, such as at Oqbo, Berlin (DE); Meridian Space, Beijing (CN); ZHdK, Zürich (CH); Centre d'Art Neuchâtel (CH); Espace Rien, Geneva (CH); Bhuta Gallery / Crafts Museum, Delhi (IN) and many others. Recent record releases by Kahn as solo musician are *Days Falling*(2021), *Infinity Suite*(2020), *Old and New Ghosts*(2020), *Lining Out*(2019). He is continuously writing and teaching and has composed pieces for theater plays, performances and movies.

The event is a collaboration between Backrooms and the internationally operating label Czarnagora, which makes an important contribution to Zurich's small underground music scene and was co-founded in 2020 by Rafał Skoczek.

Venue: Kunsthalle Zürich, basement
Limmatstrasse 270, 8005 Zurich