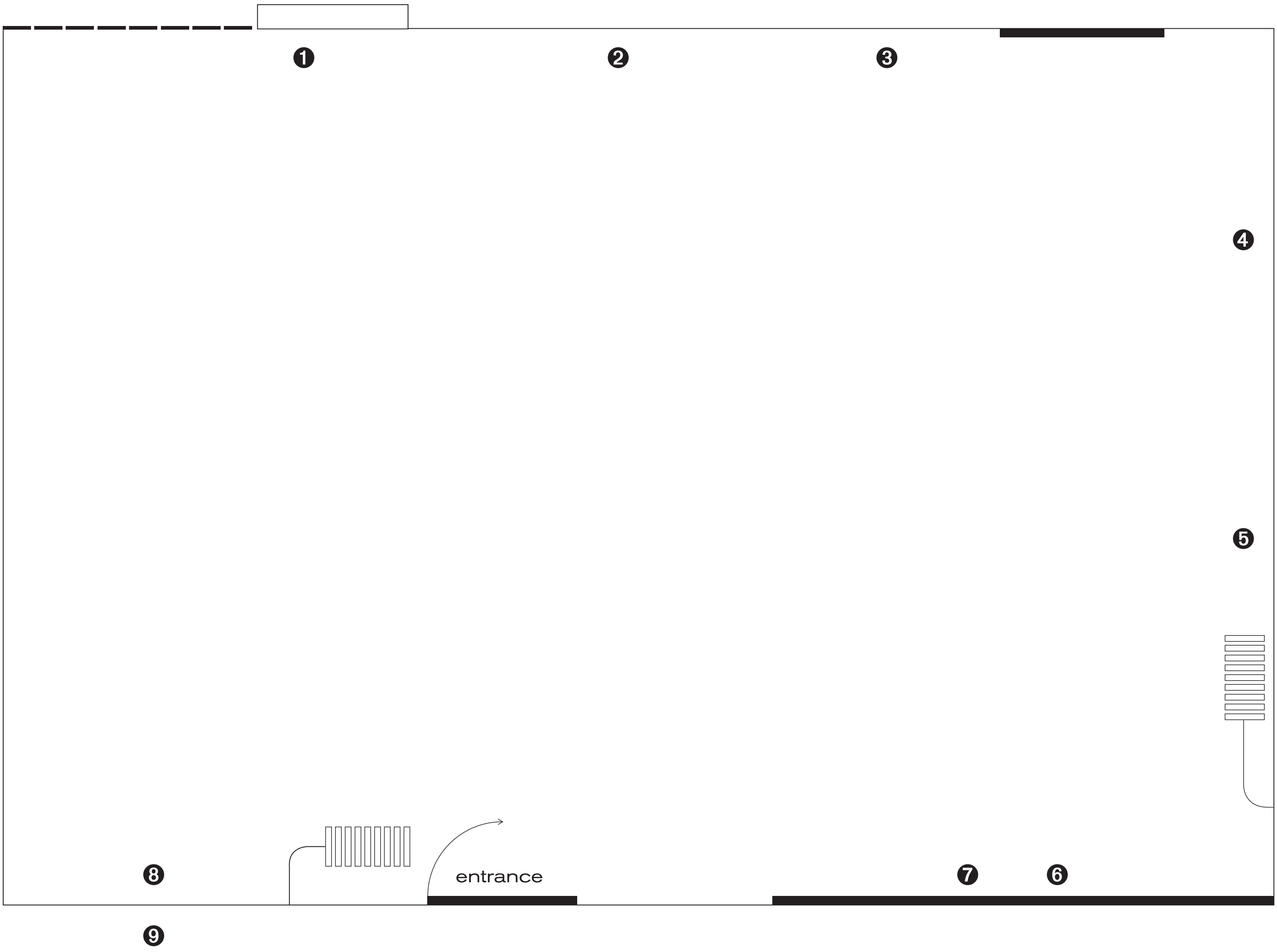
**RENAUD PERRICHES**

*Dominus*

Oct. 27 – Nov. 11, 2018

Quand plusieurs des antiques Egipciens venoient à banqueter de compagnie, la coutume estoit que pendant le repas, l'un d'entre eus portant une image ou simulacre de Mort, s'en venoit le montrer à un chacun de tous les assistans : en leur disant l'un apres l'autre, Voy tu ? Regardes bien que c'est que cela, faiz tant bonne chere que tu voudras, car ainsi te faut devenir. De l'avertissement & memoire de la fin, recite aussi Isidore, qu'à Constantinoble estoit l'ancienne coutume, que au jour du couronnement de l'Empereur, comme il estoit en sa plus grande pompe & gloire, seant au trone Imperial, se presentoit un masson devant sa Magesté, lui montrant de trois, ou quatre sortes de Pierres, & lui disant : Trescher Sire, plaise vous de choisir & ordonner, de laquelle il vous plaira que lon fasse votre sepulture.

Claude Paradin, In hunc intuens, *Devises héroïques* (1557)




❶ *Necromass,* 2018, acier, aluminium, 24 × 16 cm

❷ *Big Necromass,* 2018, acier, aluminium, 167 × 94 cm

❸ *Sans titre,* 2018, acier, aluminium, 42 × 28,5 cm

❹ *CLOSING WORLD,* acier, aluminium, 167 × 94 cm

❺ *AVM,* 2018, acier, aluminium, 75 × 46 cm

❻ DOOMOODDOOMOOD, 2018, acier, aluminium, 65 × 35 cm

❼ *DOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOM,* 2018, acier, aluminium, 65 × 35 cm

❽ *Sans titre,* 2018, acier, aluminium, 100 × 66 cm

❾ *DOOM|MOOD,* 2018, acier, aluminium, 65 × 35 cm


TONUS
4, rue de la Procession
75015 Paris
tonus.yo@gmail.com
+33 6 66 88 94 33
tonus-yo.tumblr.com