

October 12 – November 3, 2019

Group show

Paul Bonnet

Kim Farkas

Charlotte Houette

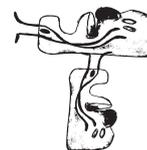
Jacent

François Lancien-Guilberteau

Matthieu Palud

Christophe de Rohan-Chabot

Louise Sartor

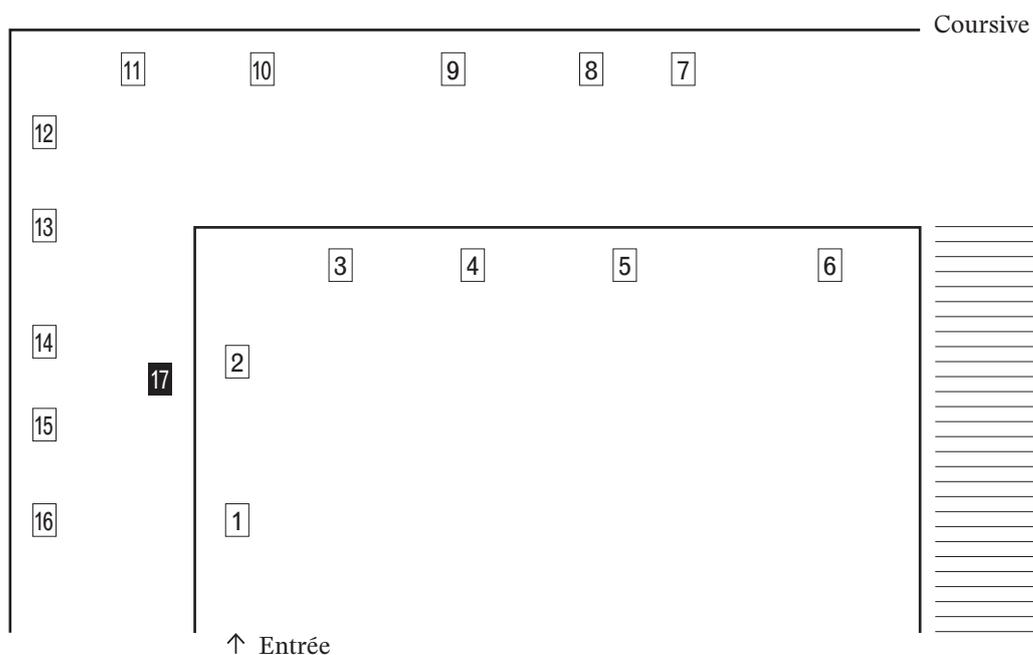


TONUS

189, rue Ordener

75018 Paris

tonus-yo.tumblr.com



1. François Lancien-Guilberteau – *Sans titre*, 2019, crayon de couleur sur film polyester, miroir, cadre en aluminium, 77 × 92 cm
2. Christophe de Rohan-Chabot – *sans titre (feu 2.jpg)*, 2019, impression sur dibond, Plexiglas, châssis aluminium, 100 × 150 × 2 cm, courtesy de l'artiste et Gaudel de Stampa
3. Charlotte Houette – *House'6*, 2018, acrylique sur toile de lin, balsa, gélatines Lee Filter, glycéro, 159 × 90 cm
4. Charlotte Houette – *House'3*, 2018, acrylique sur toile de lin, balsa, gélatines Lee Filter, 92 × 73 cm
5. François Lancien-Guilberteau – *Sans titre*, 2019, crayon de couleur sur film polyester, miroir, cadre en aluminium, 44 × 47 cm
6. Paul Bonnet – *Trespasser*, 2019, huile sur toile, 110 × 140 cm
7. Paul Bonnet – *Sans titre*, 2018, alkyde & huile sur toile, 2017, 40 × 50 cm
8. Kim Farkas – *18-02*, 2018, aluminium et vernis polyuréthane, 50 × 38 × 4 cm
9. Charlotte Houette – *Window'5*, 2019, acrylique sur toile de lin, balsa, gélatines Lee Filter, glycéro, 38,5 × 29,5 cm
10. Christophe de Rohan-Chabot – *sans titre (Capture d'écran 2018-01-22 19.07.26)*, 2019, impression sur dibond, Plexiglas, châssis aluminium, 50 × 50 × 2 cm, courtesy de l'artiste et Gaudel de Stampa
11. François Lancien-Guilberteau – *Sans titre*, 2019, crayon de couleur sur film polyester, miroir, cadre en aluminium, 37,2 × 50 cm
12. Matthieu Palud – *Sans titre*, 2016, huile sur bois, 21 × 30 cm, courtesy de l'artiste et Gaudel de Stampa
13. Louise Sartor – *Avenue de la Catalogne*, 2018, gouache sur papier, 21,1 × 15 cm, courtesy de l'artiste et Crèvecœur
14. Jade Fourès-Varnier & Vincent de Hoÿm – *Puzzle*, 2019, aquarelle et gesso sur toile, engobes sur carreaux de faïence, chêne, contreplaqué, 28,5 × 42,5 cm
15. Jade Fourès-Varnier & Vincent de Hoÿm – *Raphaël*, 2019, aquarelle et gesso sur toile, chêne, contreplaqué, 56,5 × 54,5 cm
16. Christophe de Rohan-Chabot – *sans titre (eng_pl_Domyslna-nazwa-879_1.jpg)*, 2019, impression sur dibond, Plexiglas, châssis aluminium, 50 × 50 × 2 cm, courtesy de l'artiste et Gaudel de Stampa
17. Kim Farkas – *19-02 (HS prototype)*, 2019, PETG, papier mâché, coquillages, aluminium, matériaux composites, 70 × 100 × 10 cm