

GOLDIE'S GALLERY

GALERIE CHRISTINE MAYER



Installation view



Quintessa Matranga

Drunk Painting 001, 2019

Oil on canvas

76,5 x 101,5 cm



Installation view



Marc Matchak
Walk away and turn around, 2016
Acrylic on canvas
35,5 x 83,2 cm



Installation view



Asha Schechter
Rabbit and Manatee share a salad, 2019
Glazed ceramic
ca. 6 x 15,5 x 6 cm



Rafael Delacruz
Guitar music 1 & Guitar music 2, 2019
Acrylic on canvas
41 x 50,5 cm



Installation view



Marc Matchak
The Impossible Theatre, 2018
Acrylic, fabric on wood
79 x 19 cm



Trevor Shimizu
Posey Bear, 2018
Oil on canvas
76,5 x 55,5 cm



Antoine Catala
Untitled, 2019
Printed fabric, polyester filling on MDF
75 x 75 x 15 cm
Edition 3 + 2 AP



Installation view



Installation view



Installation view



Mieko Meguro
Trees grab Stars #5, 2019
Pen, coloured pencil on gessoed canvas
45 cm in diameter



Ken Kagami
Koala, 2019
Oil on canvas
27 x 35 cm



Tan Kagami
Untitled, 2015
Paint on canvas
18 x 14 cm



Ken Kagami
Banana, 2019
Oil on canvas
33 x 24 cm



Installation view



Asha Schechter
Penguin and Pig post-breakup, 2019
Glazed ceramic
ca. 8 x 12 x 5,5 cm



Eric Palgon
Marseille, 2017
Oil on canvas
33 x 34 cm



Monique Mouton
Untitled, 2017
Oil on wood panel
11,5 x 16,5 cm



Tan Kagami
Untitled, 2017
Marker on canvas
27 x 22 cm



Ken Kagami
Strawberry, 2019
Oil on canvas
33 x 24 cm



Chris Millic
egg health w, 2019
Felt pen on wood
13 x 4,5 x 2 cm



Chris Milic
(from left to right)
science is boring, 2019
Felt pen on wood
8 x 4,5 x 2 cm

love germs growing, 2019
Felt pen on wood
8,5 x 4,5 x 2 cm

blue hero + dust Ball, 2019
Felt pen on wood
8 x 4,5 x 2 cm



Installation view



Trevor Shimizu
Finger Family, 2018
Oil on canvas
78,7 x 76,2 cm



Installation view



Trevor Shimizu
Clarabel, 2017
Oil on canvas
48,2 x 40,6 cm



Kitty Cat Meow Meow
Untitled, 2017
Coloured pencil, felt pen on paper
31 x 23 cm



Kitty Cat Meow Meow, *Untitled*, 2017



Installation view



André Butzer
Untitled, 2019
Pencil on paper
29,7 x 21 cm



Trevor Shimizu
Minnie (dance), 2017
Oil on canvas
76,2 x 55,8 cm



Andy Hope 1930
NO BRAIN SERIES, 2014
Oil, lacquer on board
67,8 x 48 cm

GALERIE CHRISTINE MAYER

Liebigstraße 39
80538 München

GOLDIE'S GALLERY

14.9. - 31.10.2019

The first Goldie's Gallery exhibition (2016) was an installation of two paintings and an open book propped against the wall, surrounding Goldie's playmat. The playmat was situated in a small corner between a couch and closet, illuminated by a small nightlight. At three months of age, Goldie's movement was limited to laying on her back and stomach, before learning to crawl. Several exhibitions revolved around this playmat until she outgrew it and moved to a bouncing chair. Each installation is determined by Goldie's development, furniture, and unused space. Recent exhibitions have had a focus on painting and sculpture, installed on a neutral wall above a book shelf in Goldie's bedroom.

This group show is our first since September 2018 and the first outside of the apartment. Continuing our focus on painting and sculpture, this installation brings together many of the artists previously exhibited and artists represented by Galerie Christine Mayer. Although they're a cross-generational group with opposing lifestyles, all share a generous spirit and an active pursuit of new forms and ideas.

Artists exhibiting include: André Butzer, Antoine Catala, Andy Hope 1930, Rafael Delacruz, Ken Kagami, Tan Kagami, Marc Matchak, Quintessa Matranga, Mieko Meguro, Kitty Cat Meow Meow, Chris Milic, Monique Mouton, Eric Palgon, Asha Schechter and Trevor Shimizu.

Trevor Shimizu

Die erste Goldie's Gallery Ausstellung (2016) bestand aus einer Installation aus zwei Gemälden und einem an die Wand gelehnten offenen Buch, welche um Goldies Spielmatte angeordnet waren. Die Spielmatte befand sich in einer schmalen Ecke zwischen Couch und Schrank, beleuchtet von einem kleinen Nachtlicht. Im Alter von drei Monaten waren Goldies Bewegungen noch darauf beschränkt, auf dem Rücken und dem Bauch zu liegen, bevor sie das Krabbeln lernte. Mehrere Ausstellungen drehten sich um diese Spielmatte, bis sie von einer Babywiege ersetzt wurde. Jede Installation wird durch Goldies Entwicklung, die Möbel und den umgebenden ungenutzten Raum bestimmt. Die jüngsten Ausstellungen konzentrierten sich auf Malerei und Skulpturen, welche an einer neutralen Wand über einem Bücherregal in Goldies Schlafzimmer angebracht wurden.

Diese Gruppenausstellung ist sowohl die erste Ausstellung seit September 2018 als auch die erste, die außerhalb des Apartments stattfinden wird. In Fortführung unserer Beschäftigung mit Malerei und Skulptur versammelt diese Ausstellung nicht nur viele der zuvor von uns gezeigten Künstlerinnen und Künstler, sondern auch Künstlerinnen und Künstler, die von der Galerie Christine Mayer repräsentiert werden. Obwohl es sich hierbei um eine generationenübergreifende Gruppe mit widersprüchlichen Lebensstilen handelt, verbindet sie ein großzügiger Freigeist und die aktive Suche nach neuen Formen und Ideen.

Zu den ausstellenden Künstlerinnen und Künstlern gehören: André Butzer, Antoine Catala, Andy Hope 1930, Rafael Delacruz, Ken Kagami, Tan Kagami, Marc Matchak, Quintessa Matranga, Mieko Meguro, Kitty Cat Meow Meow, Chris Milic, Monique Mouton, Eric Palgon, Asha Schechter und Trevor Shimizu.

Trevor Shimizu, übersetzt von Jennifer Leetsch

GALERIE CHRISTINE MAYER

Liebigstraße 39
80538 München
Tel +49 (0)89 - 24 24 38 32
info@galeriechristinemayer.de