

Ausstellungsansichten und Bildunterschriften /
Installation views and captions

Emanuel Rossetti
Stimmung
3.3. - 30.6.2024

kuratiert von / curated by Melanie Ohnemus

Alle Werke Courtesy der Künstler, Karma International, Zürich und Jan Kaps, Köln /
All works courtesy the artist, Karma International, Zurich and Jan Kaps, Cologne
Fotos / Photos: Gina Folly



01_0D6A1202



02_0D6A1063



03_0D6A1060



04_0D6A1067



05_0D6A1084

Emanuel Rossetti, *Walks*, 2024

UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier, kaschiert auf Leinen /

UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper, mounted on linen, 110 x 1650 cm

Emanuel Rossetti, *Stimmung*, Ausstellungsansicht / installation view, Kunsthaus Glarus,
2024



06_0D6A1184



07_0D6A1186



08_0D6A1190

Emanuel Rossetti, *Walks*, Detail / detail, 2024

UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier, kaschiert auf Leinen /

UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper, mounted on linen, 110 x 1650 cm

Emanuel Rossetti, *Stimmung*, Ausstellungsansicht / installation view, Kunsthhaus Glarus, 2024



09_0D6A1090



10_0D6A1093



12_0D6A1110



13_0D6A1099



15_0D6A1112



16_0D6A1117



17_0D6A1125



18_0D6A1150



19_0D6A1133



20_0D6A1136



21_0D6A1155



23_0D6A1161



25_0D6A1169



30_0D6A1230



29_0D6A1245



31_0D6A1240

Alle Werke / all works:

Emanuel Rossetti, *Stimmung*, Ausstellungsansicht / installation view, Kunsthaus Glarus, 2024



14_0D6A1102

Emanuel Rossetti, *Tree (Jura)*, 2024UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier,
kaschiert auf Leinen /UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper,
mounted on linen

110 x 220 cm



11_0D6A1097

Emanuel Rossetti, *Sunset (1)*, 2024UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier,
kaschiert auf Leinen /UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper,
mounted on linen

110 x 550 cm



22_0D6A1157

Emanuel Rossetti, *Sunset (2)*, 2024UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier,
kaschiert auf Leinen /UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper,
mounted on linen

110 x 220 cm



24_0D6A1164

Emanuel Rossetti, *Sunset (3)*, 2024UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier,
kaschiert auf Leinen /UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper,
mounted on linen

110 x 330 cm



26_0D6A1167

Emanuel Rossetti, *Sunset (4)*, 2024UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier,
kaschiert auf Leinen /UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper,
mounted on linen

110 x 220 cm



27_0D6A1171

Emanuel Rossetti, *Sunset (5)*, 2024UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier,
kaschiert auf Leinen /UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper,
mounted on linen

110 x 440 cm



28_0D6A1175

Emanuel Rossetti, *Sunset (5)*, 2024UltraChrome HDR Tinte auf Enhanced Matte Papier,
kaschiert auf Leinen /UltraChrome HDR ink on Enhanced Matte paper,
mounted on linen

110 x 440 cm



32_0D6A1233

Emanuel Rossetti, *Linus*, 2024Zwei digitale C-Prints auf Fuji Crystal Archive
Papier, kaschiert auf Aluminum, Spiegel, Notenständer/ Two digital c-prints on Fuji Crystal Archive paper,
mounted on aluminum, mirrors, music-stand

140 x 30 x 25 cm



33_0D6A1236

Emanuel Rossetti, *Leonie*, 2024Zwei digitale C-Prints auf Fuji Crystal Archive
Papier, kaschiert auf Aluminum, Spiegel, Notenständer/ Two digital c-prints on Fuji Crystal Archive paper,
mounted on aluminum, mirrors, music-stand

140 x 30 x 25 cm

Bitte bei allen Werkangaben zufügen: Emanuel Rossetti, *Stimmung*, Ausstellungsansicht,
Kunsthhaus Glarus, 2024

Please add to every individual caption: Emanuel Rossetti, *Stimmung*, installation view,
Kunsthhaus Glarus, 2024



34_0D6A1228



36_0D6A1220

Emanuel Rossetti, *Linus*, Detail / detail, 2024

Zwei digitale C-Prints auf Fuji Crystal Archive Papier, kaschiert auf Aluminium, Spiegel, Notenständer / Two digital c-prints on Fuji Crystal Archive paper, mounted on aluminum, mirrors, music-stand, 140 x 30 x 25 cm

Emanuel Rossetti, *Stimmung*, Ausstellungsansicht / installation view, Kunsthhaus Glarus, 2024



35_0D6A1225



37_0D6A1217

Emanuel Rossetti, *Leonie*, Detail / detail, 2024

Zwei digitale C-Prints auf Fuji Crystal Archive Papier, kaschiert auf Aluminium, Spiegel, Notenständer / Two digital c-prints on Fuji Crystal Archive paper, mounted on aluminum, mirrors, music-stand, 140 x 30 x 25 cm

Emanuel Rossetti, *Stimmung*, Ausstellungsansicht / installation view, Kunsthhaus Glarus, 2024