

Gunia Nowik Gallery

widoki wystawy / exhibition views:

Tina Braegger, Jakub Gliński, *Worst Case Scenario*, Gunia Nowik Gallery, 2024, widok wystawy; fot.: Katarzyna Legendź. Dzięki uprzejmości Gunia Nowik Gallery

Tina Braegger, Jakub Gliński, *Worst Case Scenario*, Gunia Nowik Gallery, 2024, exhibition views; photo: Katarzyna Legendź. Courtesy Gunia Nowik Gallery

prace / works:

JG129

Jakub Gliński, *DISTRESSING DREAMS*, 2024, akryl, aerograf i sitodruk na płótnie, 150 x 100 x 2 cm, 59,06 x 39,37 x 0,79 in. Dzięki uprzejmości artysty i Gunia Nowik Gallery

Jakub Gliński, *DISTRESSING DREAMS*, 2024, acrylic, airbrush and screen print on canvas, 150 x 100 x 2 cm, 59,06 x 39,37 x 0,79 in. Courtesy of the artist, and Gunia Nowik Gallery

JG128

Jakub Gliński, *I see you smiling, but you are sad*, 2024, akryl, aerograf i sitodruk na płótnie, 150 x 160 x 2 cm, 59,06 x 62,99 x 0,79 in. Dzięki uprzejmości artysty i Gunia Nowik Gallery

Jakub Gliński, *I see you smiling, but you are sad*, 2024, acrylic, airbrush and screen print on canvas, 150 x 160 x 2 cm, 59,06 x 62,99 x 0,79 in. Courtesy of the artist, and Gunia Nowik Gallery

JG127

Jakub Gliński, *Fermented Guts Case Scenario*, 2024, akryl, aerograf i sitodruk na płótnie, obraz dwu-panelowy, 150 x 350 x 2 cm, 59,06 x 137,8 x 0,79 in. Dzięki uprzejmości artysty i Gunia Nowik Gallery

Jakub Gliński, *Fermented Guts Case Scenario*, 2024, acrylic, airbrush and screen print on canvas, two-panel painting, 150 x 350 x 2 cm, 59,06 x 137,8 x 0,79 in. Courtesy of the artist, and Gunia Nowik Gallery

JG125

Jakub Gliński, *Grandma is dead so let's eat all of her pills*, 2024, akryl, aerograf i sitodruk na płótnie, 200 x 150 x 2 cm, 78,74 x 59,06 x 0,79 in. Dzięki uprzejmości artysty i Gunia Nowik Gallery

Jakub Gliński, *Grandma is dead so let's eat all of her pills*, 2024, acrylic, airbrush and screen print on canvas, 200 x 150 x 2 cm, 78,74 x 59,06 x 0,79 in. Courtesy of the artist, and Gunia Nowik Gallery

TB8

Tina Braegger, *Verso*, 2024, olej na płótnie, drewniana rama, 93 x 133 x 6 cm, 36,61 x 52,36 x 2,36 in. Dzięki uprzejmości artystki i Société, Berlin

Tina Braegger, *Verso*, 2024, oil on canvas, wooden frame, 93 x 133 x 6 cm, 36,61 x 52,36 x 2,36 in. Courtesy of the artist, and Société, Berlin

TB7

Tina Braegger, *Der Mann ohne Eigenschaften*, 2021, olej na płótnie, drewniana rama, 62 x 51 x 5 cm, 24,41 x 20,08 x 1,97 in. Dzięki uprzejmości artystki i Société, Berlin

Tina Braegger, *Der Mann ohne Eigenschaften*, 2021, oil on canvas, wooden frame, 62 x 51 x 5 cm, 24,41 x 20,08 x 1,97 in. Courtesy of the artist, and Société, Berlin

TB6

Tina Braegger, *The Brutal Truth*, 2021, olej na płótnie, drewniana rama, 202 x 187 x 6 cm, 79,53 x 73,62 x 2,36 in. Dzięki uprzejmości artystki i Société, Berlin

Tina Braegger, *The Brutal Truth*, 2021, oil on canvas, wooden frame, 202 x 187 x 6 cm, 79,53 x 73,62 x 2,36 in. Courtesy of the artist, and Société, Berlin

TB2

Tina Braegger, *Side Show Bob*, 2023, olej na płótnie, drewniana rama, 203 x 178 x 6 cm, 79,92 x 70,08 x 2,36 in. Dzięki uprzejmości artystki i Société, Berlin

Tina Braegger, *Side Show Bob*, 2023, oil on canvas, wooden frame, 203 x 178 x 6 cm, 79,92 x 70,08 x 2,36 in. Courtesy of the artist, and Société, Berlin

TB1

Tina Braegger, *Ministry of silly walks*, 2021, olej na p  tynie, drewniana rama, 212 x 193 x 6 cm, 83,46 x 75,98 x 2,36 in. Dzi  ki uprzejmo  ci artystki i Société, Berlin

Tina Braegger, *Ministry of silly walks*, 2021, oil on canvas, wooden frame, 212 x 193 x 6 cm, 83,46 x 75,98 x 2,36 in. Courtesy of the artist, and Société, Berlin

Bracka 18/62

00-028, Warsaw, Poland info@gunianowikgallery.com gunianowikgallery.com