

1

*SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

2

*SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

3

Fernanda Laguna, *El Encuentro*, 2022, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

4

*SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

5a

Jordan Lord, *I Can Hear My Mother's Voice*, with Deborah Lord, 2018

Alt text / Image description: Weisses Licht wird in einem abstrakten Muster auf grau-blauem Wasser reflektiert. Eine Bildunterschrift über dem Bild lautet: „Es ist wunderschön.“ / White light is reflected in an abstract pattern on gray blue water. A caption over the image reads: “That's beautiful”.

5b

Jordan Lord, *I Can Hear My Mother's Voice*, with Deborah Lord, 2018

Alt text / Image description: Ein älterer weisser Mann hält eine geschälte Kartoffel in der einen und ein Messer in der anderen Hand. Er trägt ein schlichtes weisses T-Shirt. Eine Bildunterschrift über dem Bild lautet: „Eine Kartoffel, aus der er ein grosses Stück herausgeschnitten hat“. / An older white man holds a peeled potato in one hand and a knife in the other, wearing a plain white t-shirt. A caption over the image reads: “A potato that he has cut a huge gouge”.

6

*SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

6

*SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

8

Fernanda Laguna, *Corazoncita*, 2022, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

9

Chaumont-Zaerpour, *Panorama*, 2024, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

10

Chaumont-Zaerpour, *Panorama 2*, 2024, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

11

*SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

12

Chris Kauffmann, *CallMeChris Archive (2012 – 2015)*, 2023 / Chris Kauffmann, *Atlas*, 2023, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

13

Chris Kauffmann, *CallMeChris Archive (2012 – 2015)*, 2023

14

Niklas Taleb, *Reverse Psychology*, 2020, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

15

Tiphanie Kim Mall, *Schwester*, 2021, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

16

Tiphanie Kim Mall, *Schwester*, 2021

17

Rietlanden Women's Office, *Printworks*, 2024, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

18

Rietlanden Women's Office, *MsHeresies*, 2018–2022 / Heresies Collective, *HERESIES*, 1977–1993, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano

19

Rietlanden Women's Office, *MsHeresies*, 2018–2022 / Heresies Collective, *HERESIES*, 1977–1993, in *SCRIPT – MEMORY*, Kunsthalle Winterthur, 2024

Photo: Cedric Mussano