

*nuancen af farver passerer gennem gulvets revner
strålerne bevæger sig langsomt opad mod loftet
den fraværende tilstedeværelse af farver får ensomheden til at ændre sig*

*nuancen af farver passere rummet så hurtigt, at det blev stille
så stille, at du mærkede alt
strålerne fra loftet bevægede sig ned, og farverne ændrede temperaturen*

mellem gulvets revner kommer der noget, hvor intet går.

- simona popovic

Sharp Projects
Simona Popovic
The Presence Between Light
May 24 - June 28, 2024

"The Presence Between Light" er en solopræsentation af Simona Popovic, hvor hun indfanger lys gennem fotografiet. Uanset om det er forbigående eller blokeret, er lysets konceptuelle atmosfære omdrejningspunktet for hendes kunstneriske praksis og udstillingen. Popovic inviterer beskueren ind i en verden, hvor lyset bliver en metafor for utallige følelser, oplevelser og eksistentielle refleksioner. Hun fanger det naturlige sollys som kommer ind eller igennem passager som stier, gange, tunneler, vinduer, døre og indgange.

Udstillingen viser forskellige teknikker, herunder pigmenttryk, fotogravure og kobberpladeætsning. Udstillingen viser et kurateret udvalg af hendes igangværende serier, som indfanger temaer, der enten skildrer tidens gang, en tilstand af at være midt imellem eller en atmosfærisk kvalitet. Popovic har også udviklet en unik proces, der blander pigmenttryk med kobbertryk, som vist i 'The Presence of Light #1' (2024). Hvert værk gennemgår en omhyggelig proces for at understøtte og indfange lysets tilstedeværelse.

Simona Popovic er en dansk-serbisk kunstner, der bor og arbejder i København, Danmark. Hun er i øjeblikket i gang med en kandidatuddannelse på Det Kongelige Danske Kunstakademi i København, DK.